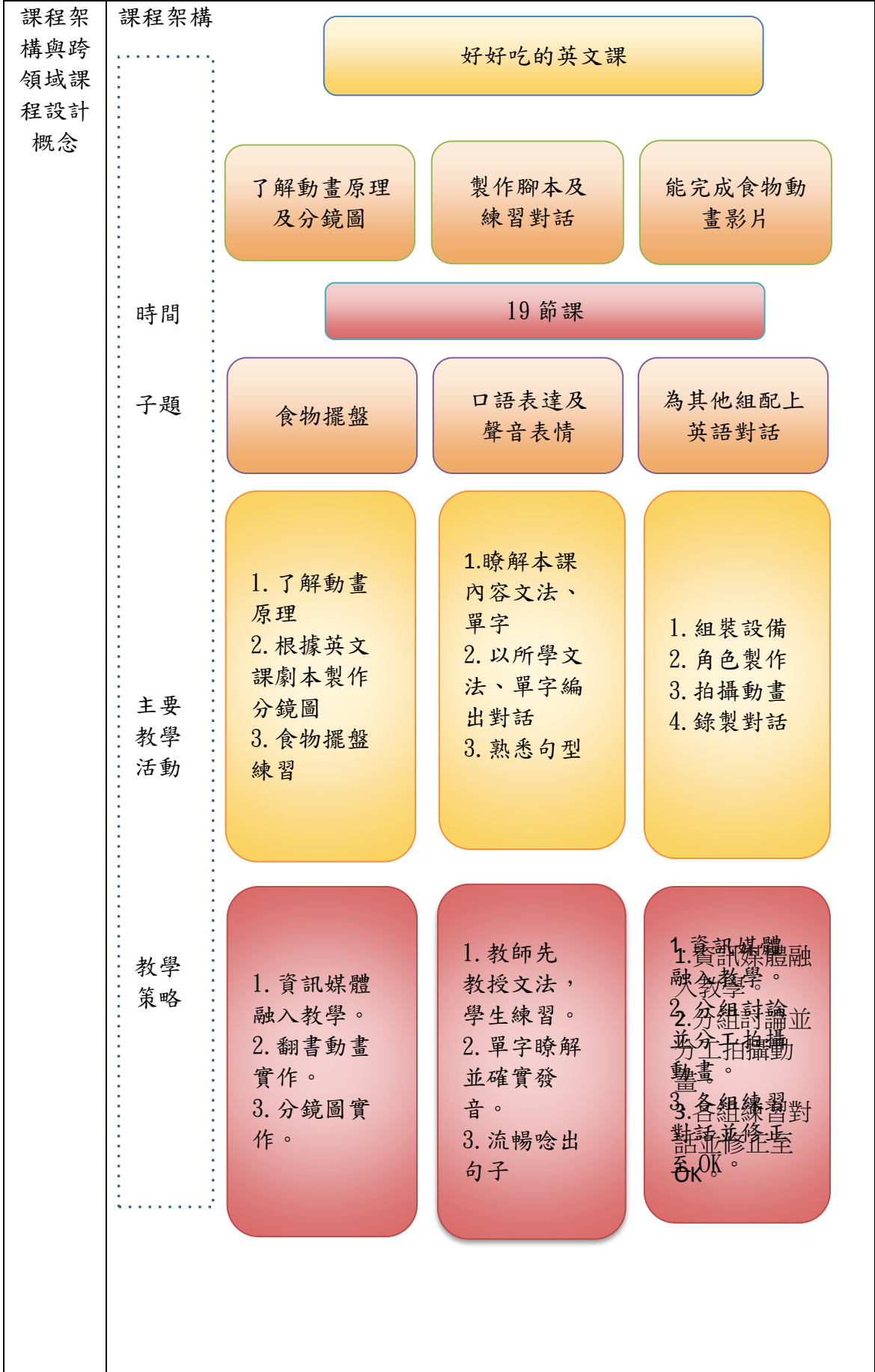
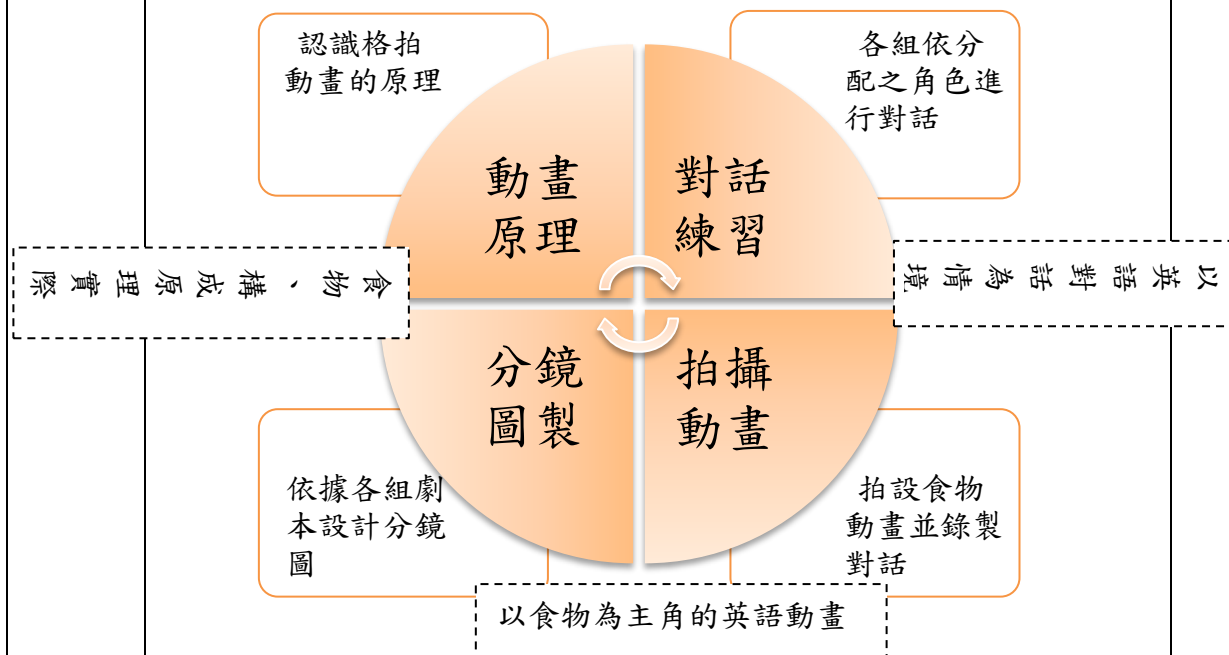


跨領域美感課程教學方案
 北 區 / 新 竹 縣 立 忠 孝 國 民 中 學

學校名稱	新竹縣忠孝國民中學		
團隊成員	吳兆德校長、孫于婷主任、藝文領域杜心如老師、語文領域林奚平老師		
學科範疇	語文領域領域-英語	跨領域科目	視覺藝術
教學對象與先備能力	七年級學生〈本校 710 班學生〉 美術部分學生上過色彩、構成、質感等課程 英語部分學生能寫出簡單的英語對話能使用工具查詢單字。		
跨領域美感實驗課程實施模式	【實施模式】 英文的教學往往多注重於單字及文法的熟記學生多會覺得枯躁乏味。課本中出現的對話往往都是為了使用該課文法而產出的內容有時過於無趣。因此要讓學生活用該課文法重點創造出他們自己的對話更能加深印象精熟學習。但長期英文科所使用的多是讀者劇場的方式這樣的課程若是每課使用已引不起學生的興趣。因此要讓對話有不同的方法呈現內容要滿足視覺、嗅覺、...等的多重享受。因此美術課的部分除了複習色彩學外要學習將想法與視覺設計組合 完成 1. 利用食物創造出對話角色。2. 動畫的原理及分鏡圖。3. 角色的擺動方式英語科部分要教授 1. 食物的名稱。2. 文法。3. 對話內容。4. 學生創造對話。		
跨領域美感實驗課程應用策略	【應用策略】 (請勾選)		
	使用時機 <input checked="" type="checkbox"/> 課前預習 <input checked="" type="checkbox"/> 引起動機 <input checked="" type="checkbox"/> 發展活動 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 課後複習 <input type="checkbox"/> 其他	教學策略 <input checked="" type="checkbox"/> 應用藝術素材之問題導向教學 <input checked="" type="checkbox"/> 虛擬實境之情境教學 <input checked="" type="checkbox"/> 網路資源之體驗學習教學 <input type="checkbox"/> 應用藝術類數位典藏資源之探究式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習式教學 <input type="checkbox"/> 專題討論式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 創造思考教學 <input type="checkbox"/> 其他	評量模式 <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 遊戲評量 <input type="checkbox"/> 專題報告製作 <input type="checkbox"/> 展演實作 <input checked="" type="checkbox"/> 影音紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 實作



跨領域課程設計架構圖



藝術與人文

- 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。
- 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。
- 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。

語文領域

- 1-1-1 能辨識基本的單字、片語、及句子的重音。
- 1-1-5 能聽懂簡單的句子及簡易之日常生活對話。
- 2-2-3 能以簡易英語介紹家人和朋友等
- 2-2-7 能參與簡易的短劇表演
- 4-2-1 能寫簡單的句子
- 6-1-2 樂於參與各種口語練習活動。
- 6-2-8 利用簡單工具書(如字典)，主動瞭解所接觸英語的內容。

教學計畫

單元名稱

好好吃的英文課

教學時數	19 節	實施班級	710	
實施情形	(1)實施時間 2017 年 5 月至 6 月期間 (2)實施課程名稱美術課、英語課			
設計理念	美感應該由生活中發掘應該落實在生活中本課程透過色彩及比例的應用、動畫的原理、利用多種的食物去創造出對話中的角色。各組學生創造出的對話內容再利用食物動畫進而讓學生更熟悉對話內容理解文法的運用。			
藝術概念與美感元素	1. 認識動畫原理。 2. 實驗各式食物的拆解與構成。 3. 根據劇本及分鏡圖將食物組合與搭配。			
教學方法	講述法、示範法、分組討論、實作法			
教學資源	電腦、投影機、影片、紙筆、字典(或可查詢單字的工具)			
教學目標				
單元目標	1. 瞭解 which 為問句的句型可數及不可數名詞(食物)。 2. 學生能夠利用所學學生分組共同討論出對話內容。 3. 瞭解動畫的原理。 4. 學會應用美的原理來構成作品。			
具體目標		能力指標核心素養		
1. 能了解色彩對食物視覺美感的影響 2. 能應用動畫原理拍攝食物動畫。 3. 能利用食物創造具視覺美感之作品 4. 能分工合作、注意安全衛生 5. 能完成食物動畫。 6. 能用英文將動畫配音。		【藝術與人文】 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係表現獨立的思考能力嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【綜合領域】 2-4-6 有效蒐集分析各項資源加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動與他人有效溝通合作並負責完成分內工作 3-4-4 探索世界各地的生活方式展現自己對國際教育的理解與學習。		
課程架構				
	節次	課程名稱	教學重點	教學工具
	1	Which one do you like, papaya milk	以 which 為首的問句與答句	電腦、投影機、黑板

英 語 科		or black tea?		
	2	Which one do you like, papaya milk or black tea?	可數及不可數名詞 (食物的名稱)	圖卡、電腦、投影機
	3	Which one do you like, papaya milk or black tea?	課文對話 練習	電腦、投影機、黑板 紙、筆、
	4	Which one do you like, papaya milk or black tea?	仿照對話內容改寫對話 利用本課的食物單字加入	紙、筆、字典、平板、 手機
	5	Which one do you like, papaya milk or black tea?	進行課文閱讀教學各組 分開練習對話	電腦、投影機、黑板 紙、筆、
	6	Which one do you like, papaya milk or black tea?	各組上台發表對話精熟 對話內容	紙、筆、
	7、 8	Let's make an animation	實作(拍攝動畫)學生須 熟記對話內容	食材、手機、平板電 腦、
	9、 10	Yummy yummy English ?	對話及動畫配音	手機、電腦、投影機、
視 覺 藝 術	1	動畫原理	認識動畫原理與 格拍動畫的應用	電腦、投影機
	2	翻書動畫製作	製作手翻書	電腦、便利貼、上色用 具
	3	分鏡圖製作	根據英語劇本製作分鏡 圖	電腦、紙、筆
	4	食物的拆解與構成	食材的拆解與重組	電腦、投影機
	5	模擬試拍及 角色製作	認識 imotion 運用 並以食材試作角色	手機或平板、紙、各式 食材

英語科教學流程

節次		時間	教學資源	藝術教學元素	評量方式
1 以 which 為首的問句及答句	<p>1. 準備活動教師播放短片引發學生動機。</p> <p>2. 引導活動以點餐方式詢問學生導入 which 的用法</p> <p>3. 發展活動：利用電子書帶領學生多做 which 句型的書寫。</p> <p>4. 結束活動：請抽籤方式挑同學回答。交代作業。</p>	<p>5</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>10</p>	<p>Media player</p> <p>電子書</p>		<p>實作</p> <p>習作練習題</p>
2 可數與不可數名詞	<p>1. 準備活動教師準備食物圖卡. 照片</p> <p>2. 引導活動請學生將食物分類分類方式</p> <p>3. 發展活動：教師以圖卡說明可數與不可數也請學生討論還有哪些食物。</p> <p>4. 結束活動：練習單字發音</p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>10</p>	<p>PPT</p> <p>flash cards 磁鐵</p> <p>電子書</p>		<p>參與活動</p> <p>實作</p> <p>學習單</p>
3 課文對話練習	<p>1. 引導活動播放動畫內容</p> <p>2. 發展活動：教師用英語文詢問動畫內容的問題讓學生熟悉 which 的用法。以問問題方式理解對話內容。將學生分組練習對話內容。</p> <p>3. 結束活動：將學生分組請學生共同發展出新的對話內容。</p>	<p>5</p> <p>30</p> <p>10</p>	<p>影片</p> <p>電子書</p> <p>黑板</p>	<p>色彩</p>	<p>參與活動</p> <p>實作</p>

<p>4 仿照對話 內容發展 各組對話</p>	<p>1. 準備活動教師將學生組別編配 2. 引導活動請學生注意編配內以本 課文法概念及單字為核心發展。 3. 發展活動：各組實作. 教師巡視 教導 4. 結束活動：小組討論優缺並清理 環境</p>	<p>5 5 30 5</p>			<p>分工實作 完成品 參與討論</p>
<p>5 進行課文 閱讀教學 各組分開 練習對話</p>	<p>1. 準備活動釐清課文內容 2. 引導活動請同學分享吃沙拉的經 驗 3. 發展活動：觀看動畫討論動畫內 容。結束課文內容後請同學繼續討 論對話內容及練習。 4. 結束活動：小組討論優缺並清理 環境</p>	<p>3 7 30 5</p>			<p>分工實作 完成品 參與討論</p>
<p>6 各組上台 表演對話 內容</p>	<p>1. 準備活動：將學生的學習單打成 word 檔。 2. 引導活動：請學生上台時注意語 調。 3. 發展內容：各組上台。 4. 結束活動：討論各組優缺點並且 請學生繼續討論角色如何呈現。</p>	<p>5 65 20</p>	<p>word 檔案</p>	<p>構成 色彩 比例 質感</p>	
<p>7-8 Let' s make an animation</p>	<p>1. 準備活動教師準備相關食材及器 具 2. 發展活動：用食物創造出角色教 師巡視教導。</p>	<p>10 75</p>		<p>構成 色彩 比例 質感</p>	<p>分工實作 完成品 參與討論</p>

	3. 結束活動：小組清理環境	5			
9-10 Yummy yummy English	1. 準備活動教師準備相關器具。 2. 發展活動：各組依據所拍攝的內容加入對話對話速度需配合照片內容。 3. 結束活動：小組討論優缺並清理環境	5 70 15		構成 色彩 比例 質感	分工實作 完成品 參與討論

視覺科教學流程

節次	教學活動	時間	藝術教學資源	藝術教學元素	評量方式
1	準備活動教師教學簡報	3			
認識動畫	引導活動何謂翻書動畫	10	網路	動畫原理	口頭問答
	發展活動翻書動畫的實例與應用	32	網路	動畫原理	口頭問答
	課後活動構想翻書動畫故事				學習單
2-3	準備活動教師準備教學簡報、便利貼、上色用具	5			
翻書動畫	引導活動繪製自己的翻書動畫	60	網路媒體	構成	作品
	發展活動展示自己的翻書動畫	25		構成	作品
4	準備活動教師準備各式食物	5		構成	
食物的拆解與組合	引導活動影片阿設計、介紹食物的拆解與組合	10	網路媒體	構成、比例	口頭問答
	發展活動拆解食物並重新組合成有趣的畫面	35		色彩、構成、質感	作品

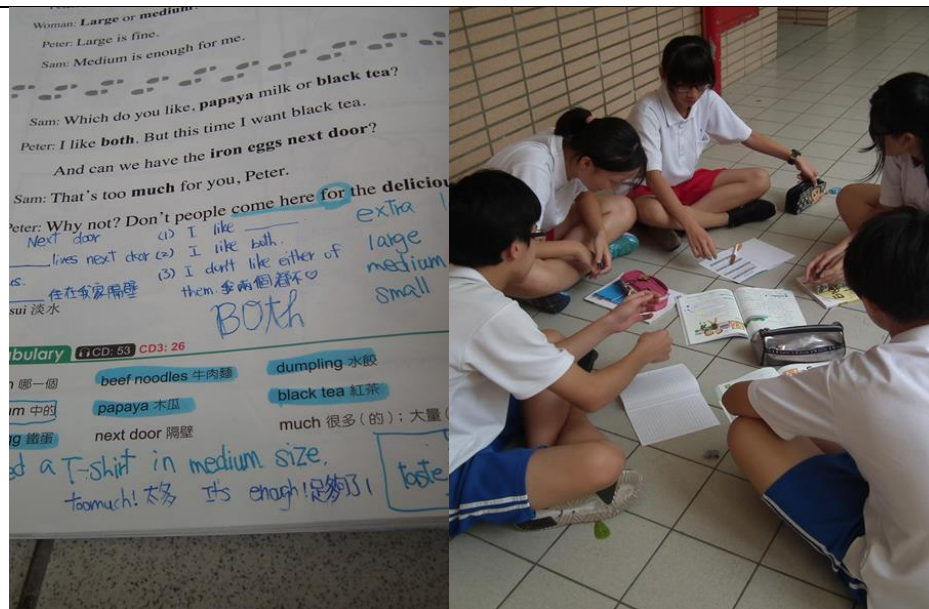
5 食物試拍	準備活動教師準備拍攝設備、各式材料食物、用具	5	手機或 平板	色彩、構成、質感	作品
	引導活動教師介紹 APPimption、 拍攝注意事項	20	網路媒體	構成、色彩、質感	口頭問答
	發展活動同學以食物進行試拍	20		色彩、構成、比例	作品
6-7 格拍動畫 成果	1. 準備活動教師準備相關食材及器具	10	手機或 平板	構成 色彩 比例 質感	分工實作 完成品 參與討論
	2. 發展活動：用食物創造出角色教師巡視教導。	75			
	3. 結束活動：小組清理環境	5			
8-9 格拍動畫 成果	1. 準備活動教師準備相關器具。	5		構成 色彩 比例 質感	分工實作 完成品 參與討論
	2. 發展活動：各組依據所拍攝的內容加入對話對話速度需配合照片內容。	70			
	3. 結束活動：小組討論優缺並清理環境	15			

教學省思與建議

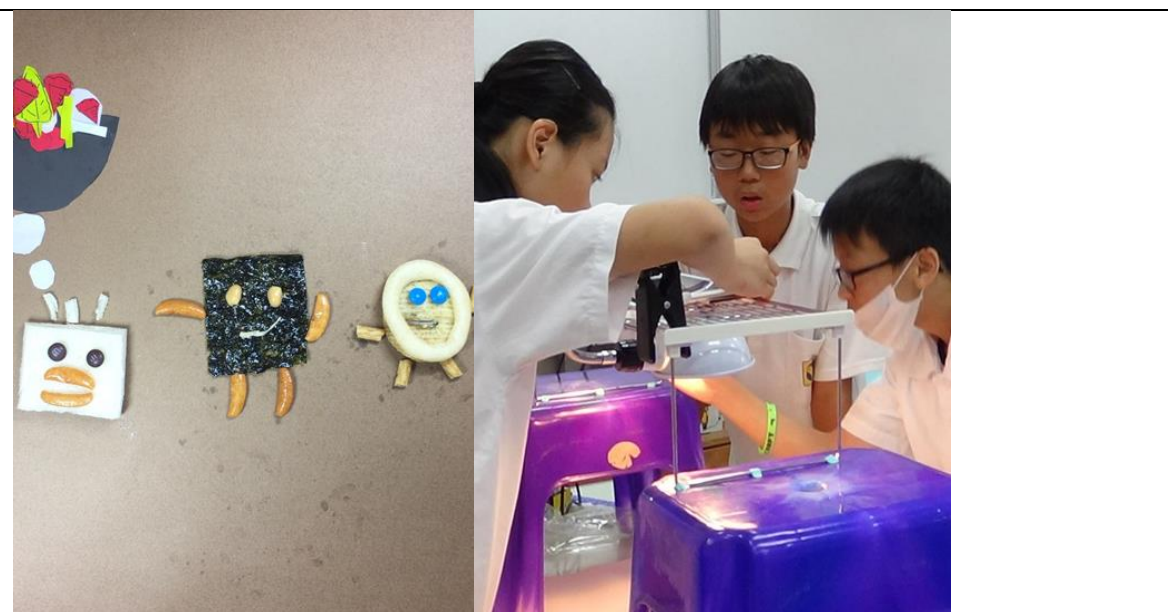
1. 語言的重點就是要勇敢開口說。然而環境的因素我們的學生敢勇於開口的孩子並不多因此在我自己的課堂上我都鼓勵學生們多用英文來回答。語言的美麗應該不是透過實體表現而是發出來的語調及情感。為了讓學生能更清楚表達學生們共同創作出來的對話可以讓他們有共鳴講出句子的時候便能帶有情感。為此利用課文內容讓學生為範本進而改寫。
2. 討論劇本時學生們需要查詢較多的單字這時用字典的速度可能太慢因此開放讓學生們利用手機的英漢字典 app 作為查詢但是七年級的學生有手機的較不多。因此建議若要在施做時可以帶著學校的平板電腦供學生使用。
3. 一開始我預設學生可能會有組別無法寫出新的劇本所以預設學生可以直接利用課本的內容。但是學生的表現出乎意料各組都創造了自己的劇本因為他們覺得課本的內容是無趣的。所以不該低估學生的能力。
4. 為了在校內發表成果調課、場地安排須與行政溝通請行政幫忙感謝行政團隊大力配合讓我們能夠準時在 4 節課結束拍攝及配音。

5. 第一次是拍動畫時學生的組裝角色的速度偏慢因此相當擔心在成果發表的那天是否節課可完成?但執行當天學生以非常快的速度拍攝完畢是老師們始料未及的。所以事前讓學生能夠理解角色是重要的他她才能在拍攝前就想好要用甚麼食物組裝。
6. 成果發表的那節課遇到了一點設備的問題使用手機的組別可以直接用手機內的iMotion軟體調整速度呈現動畫。但若是利用平板電腦的組別因為不能聯上電視所以必須將所拍攝的照片全部上傳後再利用同學手動去配合對話這點的效果就不會像手機組的那麼流暢。因此建議若要再次施做時可用手機拍攝就好。
7. 這次是利用電視呈現學生的動畫學生站在旁邊看著動畫施以配音。雖然可以讓其他組挑戰別組的動畫但動畫的效果較未能呈現。此課程若可以結合資訊課由學生們剪輯自己的配音讓他們可以區辨自己說話的語調是否可以完全呈現在對話中的效果。

教學研發成果







未來推廣計畫

1. 美感要落實於各個領域當中這次合作的是英語課未來應該要和其他課程也做連結。
2. 帶動校內其他領域參與跨領域美感教育實驗計畫。