

# ■ 跨 領 域 美 感 課 程 教 學 方 案 ■

北 區 / 新 北 市 立 新 北 高 中

<b>學校名稱</b>	新北市立新北高中		
<b>團隊成員</b>	美術老師陳勇男、化學老師鍾曉蘭		
<b>跨領域學科</b>	美術	<b>藝術學科</b>	化學
<b>教學對象</b>	高一學生		
<b>先備能力</b>	化學實驗操作步驟、實驗室器具的操作方法、國中設計美感與創造力能力、國中色彩學與配色課程		
<b>跨領域美感課程實施模式</b>	這次希望能夠藉由化學實驗，讓學生能實際參與製作保養品，了解保養品的原料與製作原理，並藉由與美術科結合，製作標籤貼紙與裝飾包裝的方式，呈現從無到有的商品產出，並拍攝保養品商品，一系列過程。		
	<b>應用策略 (請勾選)</b>		
<b>跨領域美感課程應用策略</b>	<b>使用時機</b> <input type="checkbox"/> 課前預習 <input checked="" type="checkbox"/> 引起動機 <input checked="" type="checkbox"/> 發展活動 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 課後複習 <input type="checkbox"/> 其他	<b>教學策略</b> <input checked="" type="checkbox"/> 應用藝術素材之問題導向教學 <input type="checkbox"/> 虛擬實境之情境教學 <input type="checkbox"/> 網路資源之體驗學習教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用藝術類數位典藏資源之探究式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習式教學 <input type="checkbox"/> 專題討論式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 創造思考教學 <input type="checkbox"/> 其他	<b>評量模式</b> <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 遊戲評量 <input type="checkbox"/> 專題報告製作 <input checked="" type="checkbox"/> 展演實作 <input checked="" type="checkbox"/> 影音紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 其他
	<b>教學計畫</b>		
<b>單元名稱</b>	保養品與包裝設計		

教學時數	九節課	實施班級	高一(二個班級)
實施情形	美術：【手寫英文藝術字(鑑賞)】一節課 美術：【手寫英文藝術字(書寫)】二節課 美術：【標籤設計】四節課 美術：【瓶罐裝飾】一節課 化學：【保養品製作(乳液)】一節課 化學：【保養品製作(洗手液)】一節課 美術：【保養品攝影與分享】一節課		
設計理念	<p>課程的設計從英文文字設計開始練習，近期訪問流行書寫手寫英文藝術字，搭上此風潮，介紹給學生手寫英文藝術字的相關資訊和影片欣賞，藉由手寫藝術字的手寫師影片介紹，讓學生對於英文字體的美感欣賞有多一分地認識。</p> <p>課程中學生使用軟筆(彩色毛筆)對學生是一大挑戰，學生已習慣硬筆的書寫方式，對於軟筆的練習會成為初期課程的學習重點。學生練習書寫學習單的英文字母與單字，進而運用於標籤設計上的保養品文字，並以圖文並茂方式妝點標籤紙。</p> <p>除此之外，瓶身的裝飾也是此次教學的重點，運用紙膠帶防水的特性，搭配各色花紋紙膠帶，讓學生學習運用色彩學與配色技巧，達到裝飾瓶身的效果。課程最後學生拍攝商品美照，展現作品成果。</p>		
藝術概念與美感元素	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.英文藝術字的書寫美感練習，標籤紙的風格與圖紋搭配設計。</li> <li>2.搭配色彩學與配色概念，複習對比色與類似色的搭配效果。</li> <li>3.保養產品成果展現，拍攝商品照取景與構圖練習。</li> </ol>		
教學方法	講述法、問答法、分組合作學習法、實作示範與練習		
教學資源	高一化學課本、高中美術一(泰宇版)		
<b>教學目標</b>			

<p><b>單元目標</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識藝術字母的構造，與組成單字的美感。</li> <li>2. 能欣賞手寫藝術字的美感，並了解各字體的特色與效果。</li> <li>3. 能學習如何用軟筆(彩色毛筆)書寫英文藝術字。</li> <li>4. 能將想法用草圖與口述方式與同學及老師溝通與討論。</li> <li>5. 能發揮創意，運用手寫藝術字與圖案來用於標籤創作。</li> <li>6. 能運用色彩學原理來搭配容器的顏色裝飾。</li> <li>7. 能學習拍攝商品照片，學習到取景的構圖技巧。</li> </ol>
<p><b>具體目標</b></p>	<p><b>能力指標／核心素養</b></p>
<p>一．能透過書寫英文藝術字練習，展現對文字藝術之美感。</p> <p>二．能連結相關學科知識，學習用多元視覺符號來詮釋生活經驗。</p> <p>三．能夠以標籤設計為靈感，運用美學原理，設計出標籤圖文。</p> <p>四．能夠發揮創意尋找各種複合性媒材與表現技法，展現材料的創新性。</p> <p>五．能用學習到的商品製作相關知能，在製作遇到困難時，提出解決方案。</p>	<p><b>表現</b></p> <p>美 1-V-1 能運用多元視覺符號詮釋生活經驗，並與他人溝通。</p> <p>美 1-V-2 能運用多元媒材與技法，展現創新性。</p> <p>美 1-V-5 能整合藝術知能與重要議題，進行跨領域藝術創作。</p> <p><b>鑑賞</b></p> <p>美 2-V-2 能分析視覺符號與圖像的意涵，並表達與溝通多元觀點。</p> <p><b>實踐</b></p> <p>美 3-V-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應特定議題提出解決方案。</p> <p><b>【核心素養】</b></p> <p>藝 S-U-A2 運用設計與批判性思考，以藝術實踐解決問題。</p> <p>藝 S-U-A3 具備規劃執行並省思藝術展演的能力與創新精神，以適應社會變化。</p> <p>藝-U-B3 善用多元感官，體驗與鑑賞藝術文化與生活。</p> <p>藝 S-U-C2 透過藝術實踐，發展適切的人際互動，增進團隊合作與溝通協調的能力</p>

**課程架構**

節次	課程名稱	教學重點	教學工具
1	【美術】 手寫英文藝術字	1. 欣賞英文藝術字的歷史 2. 介紹歌德體藝術字 3. 手寫英文藝術字的生活應用篇	電腦、投影機、 PPT
2	【美術】 手寫英文藝術字	1. 教師講解手寫英文藝術字的相關知識與學習內容。 2. 示範教學 3. 發放學習單練習英文大小寫	圖卡與 學習單 彩色毛筆
3	【美術】 手寫英文藝術字	1. 教師講解手寫英文藝術字的相關知識與學習內容。 2. 示範教學 3. 發放學習單保養品單字練習	圖卡與 學習單 彩色毛筆
4	【美術】 標籤設計	欣賞各式標籤圖案 欣賞標籤的圖文構圖範例 介紹各保養敏的設計風格與客群取向	電腦、投影機、 PPT
5	【美術】 標籤設計	1. 小組分組討論，確定商品風格的草稿與客層取向 2. 教師與各組討論標籤圖	草稿學習單 彩色毛筆
6	【美術】 標籤設計	開始製作標籤紙(乳液)	彩色毛筆 色鉛筆
7	【美術】 標籤設計	完成製作標籤紙(洗手液)	彩色毛筆 色鉛筆

8	【美術】 瓶罐裝飾	紙膠帶配色教學	保養品瓶罐 紙膠帶
9	【化學】 洗手液	實驗步驟教學 各組完成洗手液的製作	化學原料配方與 容器
10	【化學】 乳液	實驗步驟教學 各組完成乳液的製作	化學原料配方與 容器
11	成品成果發表	拍攝商品美圖。	手機拍攝

#### 教學流程

節次	活動	時間	藝術媒介 藝術資源	藝術概念 美感元素	跨領域 策略	評量模式	備註
1	引導活動： 欣賞手寫藝	5 分鐘	英文手寫 師影片介	文字藝術 之美		學生參與 度	
	發展活動： 介紹英文藝	45 分鐘	手寫英文 數字書籍	文字構圖 線條造型		口頭問答 評量	
2	教師講解書 寫藝術字的 相關知識與	10 分鐘	彩色毛筆 手寫英文 藝術字學	文字的造 型美感		學習單	
	學生實地練 習手寫藝術	40 分鐘	彩色毛筆 手寫英文	文字的造 型美感			

3	教師講解書寫藝術字的相關知識與學習內容。	10 分鐘	彩色毛筆 手寫英文 藝術字學 學習單	文字的造 型美感		學習單	
	學生實地練習手寫藝術	40 分鐘	彩色毛筆 手寫英文	文字的造 型美感		學習單	
4	保養品標籤 商品欣賞	15 分鐘	圖檔 標籤介紹	標籤設計 -圖文之		學生參與 度	
5	標籤設計圖 (構圖)	50 分鐘	彩色毛筆 彩色鉛筆	標籤設計 -圖文之		作品單	
6	標籤設計圖 (洗手液)	50 分鐘	彩色毛筆 彩色鉛筆	標籤設計 -圖文之		作品單	
7	標籤設計圖 (乳液)	50 分鐘	彩色毛筆 彩色鉛筆	標籤設計 -圖文之		作品單	
8	瓶罐裝飾	50 分鐘	介紹紙膠 帶黏貼方	配色練習		實作	
9	化學-洗手 液製作	50 分鐘	介紹洗手 液原料與	色彩調配 (色素)		實作化學 百寶盒	
10	化學-乳液 製作	50 分鐘	介紹乳液 原料與配	色彩調配 (色素)		實作化學 百寶盒	
11	成品成果發 表	50 分鐘	學生以拍 攝照片美	構圖取景		手機拍攝 學習回饋	

### 教學省思與建議

學生在練習軟筆時，須提醒學生軟筆的特性，因為此用具學生不熟悉，所以書寫起來相對困難，只要學生多加練習，一樣可以把藝術字寫好。

### 教學研發成果

保養品包裝成品



保養品包裝成品



創作學習單

手寫英文藝術字

A B C D E F G H I J K L M

N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r

s t u v w x y z

洗手精

Hand Wash

Hand Wash

卸妝油

Cleansing Oil

Cleansing Oil

潔顏慕斯

Facial Cleansing Foam

Facial Cleansing Foam

沐浴乳

Shower Gel

Shower Gel

洗髮精

Shampoo

Shampoo

髮膜

Hair Mask

Hair Mask

未來推廣計畫

1. 可發展成美術與化學科的共同選修課程。
2. 可發展成選修課程---各式表養品製作，禮盒包裝設計。

課程實施紀錄（教學照片 10 張加說明）



\*包裝設計實物講解



\*講解包裝的特性



\*課堂問與答



\*包裝設計的特性講解



\*講解雞蛋的包裝方法



\*包裝雞蛋的各種方法



\*介紹洗手液的成分



\*學生分組實際操作