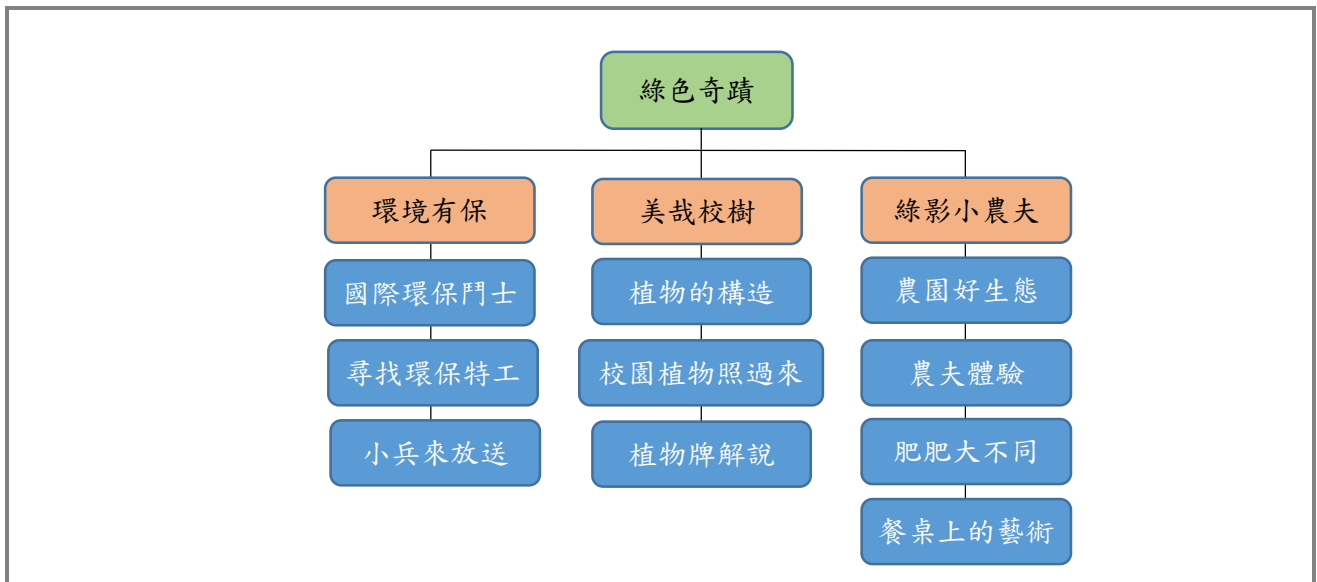


跨 領 域 美 感 課 程 教 學 方 案

108 學年度 第 1 學期

學校所屬縣市	臺南市
學校名稱	臺南市新營區新民國民小學
團隊成員	藝術類教師：張晉誠、陳婉嫻 非藝術類教師：李孟蓉、林珊卉、余玉純 其他：莊蕙元、洪詩茵、陳瑋民 總人數：8 人
實施對象	實施年級 <u>五</u> 班級數 <u>2</u> 人數 <u>56</u> 總人數： <u>56</u> 人
	<input checked="" type="checkbox"/> 普通班 <input type="checkbox"/> 藝才班（請說明）： <input type="checkbox"/> 資優班（請說明）： <input type="checkbox"/> 資源班（請說明）：
學生先備能力	一、國語：已學習過人物故事課程，具備摘要文本大意、由文本推論支持的理由、找出不同觀點，並能做有層次的提問。 二、自然：三年級已認識植物的基本構造與種植蔬菜的經驗；四年級學習過水移動的原理。 三、健康：已具備健康飲食與生活的概念。 四、藝術與人文：已學習過點、線、面、色彩、比例、構成、對稱等美感元素課程。
教學方案名稱	綠色奇蹟
跨領域／科目	藝術領域： <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術/美術 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 表演藝術
	非藝術領域： <u>自然與生活科技、語文</u> 非藝術科目： <u>自然、國語</u> （若為多領域、多科目請詳實填寫）
教學時數	跨域美感課程共 <u>30</u> 堂 總時數： <u>20</u> 小時
設計理念	透過國內外環保鬥士文本閱讀，延伸學習視角，認識全球環保議題，結合美感教育，推廣環保意識，關心自己和周遭校園環境，從觀察及介紹植物的過程，體會自然之美。進行體驗實際的蔬果種植活動，了解植物的生命循環，配合食物擺盤藝術，實踐生活之美。
跨領域美感課程架構圖	



教師共備方式：教師專業社群、工作坊。

教師共教方式：兩位教師在一個班級授課。兩位以上請說明：教師於共備時討論課程裡各自負責的專業領域部分，進行協同教學授課時，每位老師依據共備課程內容擔任該課程段落的主要授課教師，另一位老師從旁進行協助教學，觀察學生反應，當小組討論與實作時，兩位教師可以分別給與學生建議與協助，增加與學生互動的時間，互相支援。

十二年國教* 課程綱要	藝術領域核心素養： 藝-E-A2、藝-E-B1、藝-E-B2、藝-E-C3 非藝術領域核心素養： 國-E-C1、國-E-A2、國-E-B2、國-E-C2、國-E-C3 自-E-A1、自-E-C1、自-E-C3	
	學習表現： 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 自 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	學習內容： 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 自 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 自 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。
跨領域美感 課程內涵	課程目標（學習表現）： 一、能從閱讀環保人士故事中，了解到環保議題的重要性。 二、經過與他人溝通，尊重他人想法，共同討論並向他人宣導重視環保議題的觀念。	

- 三、能應用美感各種元素和形式，針對任務完成作品創作。
- 四、認識植物之美後，以關懷與永續為目標，製作校園植物解說牌，喚醒大家對校園植物的重視。
- 五、透過實際種植蔬果的過程，了解植物的生命循環，能體驗農夫的辛勤與感受。
- 六、能在蔬果收成的教學活動中，學習感恩與分享，實踐生活之美。

學習內容：

- 一、文本閱讀、整理及發表。
- 二、文案內容、表現與目的。
- 三、多媒材技法設計海報與分享。
- 四、植物知識與觀察實驗探究。
- 五、植物的各種美感體驗與創作。
- 六、設計製作植物解說牌與變身小小解說員。
- 七、體驗蔬果種植之整地、除草、架網、施肥與收成的經過。
- 八、了解生廚餘液肥的製作過程。
- 九、創作餐桌上充滿美感的擺盤藝術。

單元規劃與教學流程*（依實際課程內容增加列數）

單元名稱	節次	文字描述					填選項*	
		教學活動	教學策略	教材內容	教學資源	學習評量	美感元素與形式	跨領域美感素養
環境有保-國際環保鬥士	2	一、導入活動 1.發現環保之美 2.閱讀國內外對環保有貢獻人物之文本	引導啟發 問思討論	文本資料	紙本文本	摘要記錄		7
環境有保-尋找環保特工	2	二、開展活動 1.環境議題文本探究和整理 2.介紹文案產出並完成學習單	探究教學 小組討論 文案設計	文本資料 學習單	紙本文本 學習單	實作 學習單	1	2 7
環境有保-小兵來放送	4	三、綜合活動 1.完成海報設計 2.多元方式分享	海報設計 多元發表	文案 海報設計方法	範例 壁報紙 著色用具	實作 發表 影音紀錄	1 3 4	2 7
美哉校樹-植物的構造	4	一、導入活動 1.探究植物根莖葉之美 2.圖示植物猜猜樂 二、開展活動 1.水分傳導實驗的色彩變化	講述探究 演繹歸納 實驗	五上康軒版自然課本：植物面面觀	自然課本與電子書 水傳導實驗器材	實作 鑑賞	1 4	2
美哉校樹-校園植物照過來	5	2.校園植物巡禮 3.從葉脈拓印發現自然之美	協同教學 設計創作	校園植物拓印技巧 寫生技巧	校園植物 ppt 樹葉、圖畫紙 水彩用具	設計製作 鑑賞	1 4	3

		4.植物寫生活動						
美哉校樹-植物牌解說	6	三、綜合活動 1.完成植物解說牌文案 2.完成植物解說牌設計製作 3.做個小小解說員	設計創作 解說發表	校園植物 版面設計 解說員訓練	圖畫紙 水彩用具 木板	設計製作 發表 鑑賞	1 3 4	2 3
綠影小農夫-農園好生態	2	一、導入活動 1.綠影農園的由來 2.整地時的生態之美 3.完成整地記錄	課堂講述 觀察與實作 合作學習 紀錄歸納	土壤的生態	學習單	實作 學習單	1	2
綠影小農夫-農夫體驗	2	4.季節蔬果介紹與種法 二、開展活動 1.七手八腳種種看(番茄、萵苣、草莓) 2.完成種植記錄	課堂講述 協同教學 共同實作	認識當季蔬果 種植方法	季節蔬果介紹 與種法 ppt 菜苗 種植工具	實作	1 4	2
綠影小農夫-肥肥大不同	1	3.介紹生廚餘液肥 4.完成成長活動記錄	示範講述 操作練習	製作肥料方法	生廚餘堆肥站	實作 學習單		2
綠影小農夫-餐桌上的藝術	2	三、綜合活動 1.收成蔬果與分享 2.結合美学的生菜沙拉擺盤	協同教學 創意設計	蔬果採收 色彩、對稱、平衡 美學概念與實踐	現採蔬果 自備餐具 會議室桌椅	實作 發表	1 4	2 3
本期卓越亮點*	校內外連結： 1. 跨領域之課程方案須由藝術及非藝術學科，複數科目教師共備設計而成。 2. 連接不同專業背景之教師進入教育現場。							
	國際視野： 1. 國際在地化，融整國際情勢與全球新興議題，增進教學內涵。 2. 在地國際化，連結多元文化、跨域觀摩或比較，以強化美感素養。							
教學省思與建議： 晉誠：在繁忙的教學工作中，一開學就要產出這學期的課程方案就是一大挑戰，還好在共備的過程中，大家有很高的共識，一開始就擬定出大方向，主要課程也先確定了，之後就邊做邊修正一些細節。對於教導學生美感的經驗，在和同事討論中發現，每個人的看法差異實在很大，可能是潛化的、也可以是外顯的，可能是內心感受的、有可以是形式表達的，要如何拿捏，要深化還是要廣泛，討論得很多，雖然最後定案的課程方案並不是最完美的，也順利完成所有課程和成果，相信累積這些經驗，下學期的課程內容一定可以更完備，給學生最美的體驗。 珊卉：剛接手五年級，在尚未了解學生特質下便要進行如此多項的課程活動，是一大挑戰，尤其是文本的摘要訓練又是一大挑戰，所幸過程中，同事間一次次討論、修正和相互支援，凝聚了前進的動力，課程活動末，看見孩子慢慢的成長進步，不管是美的體認、團隊的合作或閱讀摘要能力，更有了下學期繼續前行的動力。 瑋民：以影片讓學生認識化學肥料和農藥對土地、生物的破壞，再來說明生廚餘堆肥的好處和製作過程以及要點。為讓學生更明瞭，透過小組摺頁跟學習單，讓學生自己找答案！第二節再到生廚								

餘堆肥站實際操作。整個教學過程，原先只預計一節課，為求深入，臨時延長到第二節，但仍覺得過於匆促及不夠紮實。若能讓學生將做好的生廚餘桶帶回班上，實際體驗收液肥及稀釋施肥，會更完整。

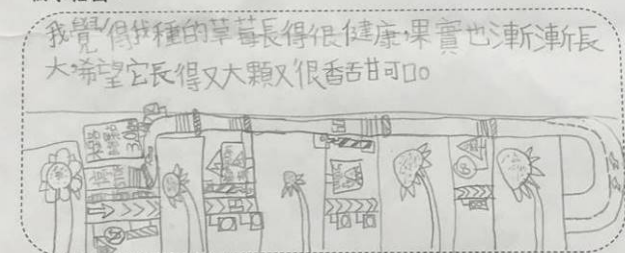
玉純：透過這次教學活動，可以發現雖然是一個從小看大到的植物但從未這樣親身體驗，所以學生對此次活動有高度的好奇心，樂於去研究植物內部，透過自己的操作，去觀察植物如何生存成長、水分如何輸送。在課程實施的過程中，發現有些學生因為先備經驗及閱讀課外讀物，對於植物的知識比其他學生相對知道的多，願意分享他所知道的知識，而開啟了其他學生回憶起他們之前自己個人的經驗而討論熱絡了起來。後期發現學生漸漸能互助合作、互相討論，不再像一開始剛討論時，學生只有固定幾個在思考、在回答，各個學生在小組內發揮了他們每一個人的長處互相幫忙、共同完成，每人在活動中皆獲得成功經驗而得到滿足笑靨，這活動是學生學習上的一大收穫，也是促使老師們安排教學活動的一大動力。這學期在教學活動上的研討，從同事間學習到許多安排教學實施的能力和執行力，在研討過程中，大家在自己的崗位上都很忙碌但大家都願意為這教學活動付出一份心力與巧思，這也是教師們難能可貴的經驗。

孟蓉：在產出海報成果之前，學生對於冗長文本的閱讀、摘要.....都經歷了前所未有的挑戰，深深覺得閱讀力的提升更形重要。此外，還參與了認識校園植物、製作植物牌、種植、生廚餘堆肥等琳瑯滿目的美感體驗，過程中充滿歡笑、汗水，這是難能可貴的經驗，這群幸福的孩子也因而擁有了收穫滿滿的一學期。

學生／家長意見與回饋：

學生學習心得：

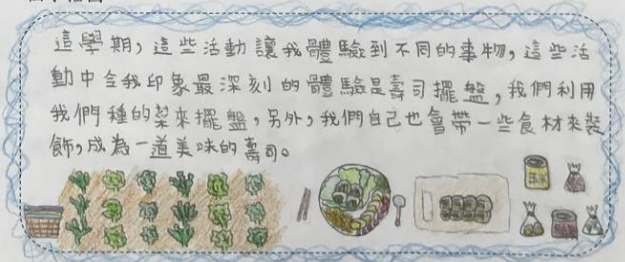
★這些活動中你學習到什麼樣的美感體驗？把最深刻的事情寫出來並畫個小插圖。



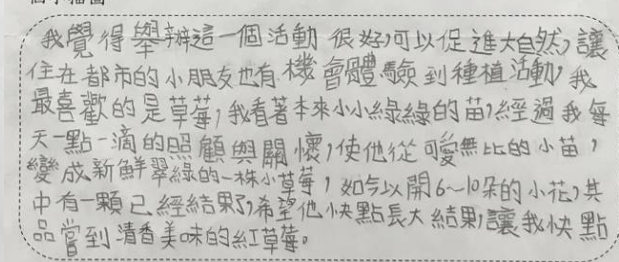
★這些活動中你學習到什麼樣的美感體驗？把最深刻的事情寫出來並畫個小插圖。



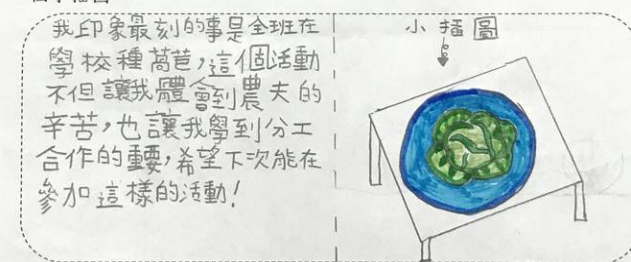
★這些活動中你學習到什麼樣的美感體驗？把最深刻的事情寫出來並畫個小插圖。



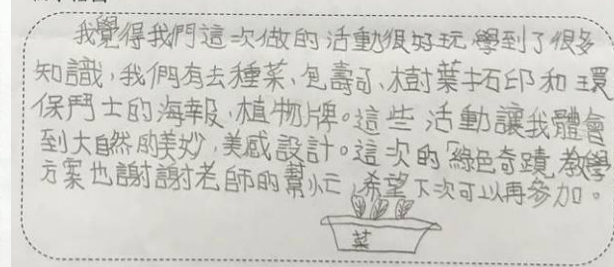
★這些活動中你學習到什麼樣的美感體驗？把最深刻的事情寫出來並畫個小插圖。



★這些活動中你學習到什麼樣的美感體驗？把最深刻的事情寫出來並畫個小插圖。




★這些活動中你學習到什麼樣的美感體驗？把最深刻的事情寫出來並畫個小插圖。



★這些活動中你學習到什麼樣的美感體驗？把最深刻的事情寫出來並畫個小插圖。

我覺得這項活動非常有意義，我們不但可以種菜、種草莓，還可以做壽司、做海報……其中我覺得最有趣的是種菜，因為種菜讓我學習到如何照顧菜苗，怎麼幫植物施肥、幫植物除草，菜長大後，我們把它拿來練習擺盤，盤子裡的食物看起來更美，這項活動讓我獲益良多，我還想再參加一次。



★這些活動中你學習到什麼樣的美感體驗？把最深刻的事情寫出來並畫個小插圖。



★這些活動中你學習到什麼樣的美感體驗？把最深刻的事情寫出來並畫個小插圖。

我最印象深刻的是擺盤，這個活動它不但讓我學到了如何做壽司，一開始先把醋飯放到海苔上攤薄四分之一，再抓一小坨飯，接著把內餡放下去，肉鬆要壓緊，最後將壽司卷起來，我覺得這個步驟很困難，一直掉切壽司也很難，切得更嚴重，做完壽司後，就開始擺盤了。



★這些活動中你學習到什麼樣的美感體驗？把最深刻的事情寫出來並畫個小插圖。



家長意見回饋：

★親愛的家長，感謝您的對孩子的支持，針對孩子在活動中學習到的美感體驗，請你不吝表達一下您的想法和鼓勵。

透過實際種植，讓孩子知道要怎麼收穫，先要怎麼栽，天下沒有不勞而獲的事，一分耕耘，一分收穫。在教學過程中，看到孩子分享了天真的笑容，很無私的回饋，大自然的美，是值得親近，希望每個孩子都能在大自然中，挖掘到屬於自己的意義。

班級：五年二班 26號 姓名：吳豐長 家長簽名：林慶河

★親愛的家長，感謝您的對孩子的支持，針對孩子在活動中學習到的美感體驗，請你不吝表達一下您的想法和鼓勵。

常常聽到孩子回到家中，興奮的分享在學校所種的蔬菜與水果，常常有所感悟時，那心情與表情真是喜不自勝。這些活動，激發了學習的興趣，增加對自然利用的變化，不同樣態，藝術和美感，讓孩子們體驗到，不僅僅是動手，更是一種生活態度。……吃……(因為她吃過吃)……

班級：五年二班 22號 姓名：陳冠君 家長簽名：王雅玲

★親愛的家長，感謝您的對孩子的支持，針對孩子在活動中學習到的美感體驗，請你不吝表達一下您的想法和鼓勵。

這個活動很棒，你也會關心自己栽種的蔬菜及草莓，回到家更會分享生長的過程給父母了解，增加了親子互動，這是一個很棒的活動，值得繼續。

班級：五年二班 26號 姓名：蔡佩辰 家長簽名：智

★親愛的家長，感謝您的對孩子的支持，針對孩子在活動中學習到的美感體驗，請你不吝表達一下您的想法和鼓勵。

讀萬卷書，不如行萬里路。和而不同，起而行。只有身體力行，實際操作之後，孩子才能體會生活日常，並將觸角延伸到不同層面，引發各種省思。

班級：五年二班 15號 姓名：張珮 家長簽名：毛沁琪

★親愛的家長，感謝您的對孩子的支持，針對孩子在活動中學習到的美感體驗，請你不吝表達一下您的想法和鼓勵。

學習製做壽司是很好生活體驗，銘瑛平日也要吃壽司，卻不知如何製作，透過學校團體，讓食物的產生更加生動有趣，謝謝您！

班級：五年五班 7號 姓名：袁銘瑛 家長簽名：吳啟瑤

★親愛的家長，感謝您的對孩子的支持，針對孩子在活動中學習到的美感體驗，請你不吝表達一下您的想法和鼓勵。

每天翊婷都會分享在校的點點滴滴，感受老師們的用心教導，讓我們這些缺乏自信的小朋友有另外的體感與感受。老師謝謝您。

班級：五年五班 20號 姓名：趙翊婷 家長簽名：吳桐輝

★親愛的家長，感謝您的對孩子的支持，針對孩子在活動中學習到的美感體驗，請你不吝表達一下您的想法和鼓勵。

感謝老師這學期用心教導，除了課業對孩子認真教學，還設計了有趣的體驗活動，讓孩子做中學，學中做，學習也更生動活潑，孩子回家分享校園生活時都表示自己種出新鮮蔬菜很開心，又可和別班分享，是一件讓人感到很興奮的事。

班級：五年五班 28號 姓名：蔣松養 家長簽名：王

★親愛的家長，感謝您的對孩子的支持，針對孩子在活動中學習到的美感體驗，請你不吝表達一下您的想法和鼓勵。

將環保議題與藝文課程結合，讓孩子從實作中學習與實踐生活之美，真的是很棒的跨領域教學。

班級：五年五班 4號 姓名：曾翊展 家長簽名：曾

★親愛的家長，感謝您的對孩子的支持，針對孩子在活動中學習到的美感體驗，請你不吝表達一下您的想法和鼓勵。

感謝學校及老師的教導，舉辦這項富有教育意義的方案，讓小朋友關心校園環境，進而保護友善環境土地，相信未來，並將會在他們的記憶裡，留下美好的一頁！

班級：五年五班 26號 姓名：黃韻喬 家長簽名：黃維平

★親愛的家長，感謝您的對孩子的支持，針對孩子在活動中學習到的美感體驗，請你不吝表達一下您的想法和鼓勵。

透過這個活動可以讓小朋友，體驗農夫耕種的辛勞，學會更珍惜食物，相信許多小朋友也很喜歡這個有意義的活動，希望以後也能延續這個活力！

班級：五年二班 25號 姓名：陳致諤 家長簽名：陳慧君

未來推廣計畫：1.建置校內資源共享平台，將教材內容及學習單上傳供校內老師參考取用。
2.在校內舉辦學生的學習成果展。
3.融入校內相關課程

教學研發成果：文本重點摘要學習單、綠影小農夫學習單、自然肥學習單、環保特工海報、校園植物解說牌、校園植物簡報、季節蔬果簡報、擺盤藝術簡報

課程實施紀錄（教學照片 10 張加說明）



環保鬥士文本資料討論



彙整資料文案產出



海報主標題設計教學



主題式海報設計教學



學生進行海報設計



旋轉咖啡杯分享海報成果



海報完成張貼分享



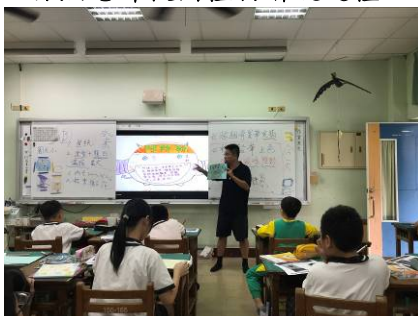
自然老師校園植物解說巡禮



製作樹葉葉脈拓印畫



樹葉故事拓印分享



校園植物解說牌設計教學



解說牌設計製作



校園植物解說牌懸掛



小小解說員活動



綠影小農夫整地工作



菜苗栽種教學



防蟲防鳥防蝸牛架網工作



蔬菜收成體驗



生廚餘製作及液肥收取體驗



餐桌藝術擺盤美感教學



外聘壽司師傅教導製作壽司



學生認真製作捲壽司



學生成功完成整體藝術擺盤



擺盤競賽獲勝頒獎