



教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

跨領域美感課程模組 2.0 創課方案

2020.09.15

109 學年度 第 一 學期

計畫 成果

學校全銜	彰化縣花壇鄉僑愛國民小學
課程方案名稱	Halloween Party(萬聖節派對)
團隊成員／ 跨領域科別 (得複選)	<p>藝術科目：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術/美術：簡郁純老師</p> <p><input type="checkbox"/> 音樂：(教師姓名)</p> <p><input type="checkbox"/> 表演藝術：(教師姓名)</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：例：視覺藝術/美術+音樂(教師姓名)</p> <p>非藝術科目：英語領域教師:李美惠 老師</p> <p>其他：綜合領域:黃雅琴 老師</p> <p>*若為多領域、多科目請詳實填寫，填寫方式：科別(教師姓名)</p> <p>總人數：3</p>
實施對象 (得複選)	<p><input checked="" type="checkbox"/> 普通班</p> <p><input type="checkbox"/> 藝才班：(例：美術班)</p> <p><input type="checkbox"/> 資優班：(例：數理資優)</p> <p><input type="checkbox"/> 體育班</p> <p><input type="checkbox"/> 資源班：(例：學習障礙等特殊需求)</p> <p><input type="checkbox"/> 特殊教育學校：(例：聽覺障礙)</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p> <p>實施年級別：五</p> <p>參與班級數：1</p> <p>參與總人數：10</p> <p>課程屬性：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 必修課程 <input type="checkbox"/> 選修課程 <input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
學生先備能力	<p>英語:具備基礎英文能力能看懂簡易英文故事</p> <p>視覺藝術/美術:已具備比例概念及裁減紙盒製作道具能力</p>
教學節數	<p>課程總節數：6 節</p> <p>(藝術課程 2 節 / 非藝術課程 2 節 / 跨域美感課程 2 節)</p>
教師專業社群 (得複選)	<p>成員人數：12</p> <p>組成類型：<input type="checkbox"/> 同校同領域 <input checked="" type="checkbox"/> 同校跨領域 <input type="checkbox"/> 跨校同領域 <input type="checkbox"/> 跨校跨領域 <input type="checkbox"/> 其他：_____</p> <p>互動頻率：<input type="checkbox"/> 定期會議 <input checked="" type="checkbox"/> 不定期/任務導向式會議 <input checked="" type="checkbox"/> 隨時/網路群組 <input type="checkbox"/> 其他：_____</p> <p>備課內容：<input type="checkbox"/> 研習、工作坊增能 <input type="checkbox"/> 實地考察 <input checked="" type="checkbox"/> 課程建構 <input checked="" type="checkbox"/> 資源分享 <input type="checkbox"/> 提問與互助</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p> <p>觀課內容：<input type="checkbox"/> 課後觀看錄影紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 課中共 1 位教師協作，請說明模式：李美惠老師主教，黃雅琴老師從旁協助 <input type="checkbox"/> 其他：_____</p>

議課內容：■課後檢視、討論與修正 ■資源分享 ■提問與互助 □其他：_____

跨領域美感
課程架構圖



語文領域(英語)(2節)

1. 認識Halloween由來
2. 能背誦單字
Halloween、a witch、
a mummy、a ghost、a
cat a bat、a haunted
house

藝術與人文領域(2節)

1. 針對自己選定
Halloween
角色的裝扮進行設計討
論
2. 動手設計並實作裝扮所
需道具

綜合領域(2節)

1. 選定Halloween裝扮
角色
2. 熟背展演台詞
3. 練習展演姿體動作

課程發展理念

1. 從平常上英語課學生的表現結果分析上發現，這群五年級的學生在藝術表演上非常有興趣，特別選定萬聖節節慶作為教學切入的點，除了可以藉由學生的動手製作作品來提高學生學習興趣外，另外藉由有趣的節慶活動達成教學目標及具體演出，來增強學生學習的信心，進一步提升英語的能力。
2. 本單元的課程主題，在早期學生的學習方式都以學習單，套入節慶活做為認識節慶活動的方法。教師與學生的互動少，學生的學習變成被動，學習成效不是太高。
3. 因此，這份教案設計是以實際演出和動手做作品的學習方式作為教學及教案設計基礎，藉由學生演出和動手做作品及有趣的學習活動設計，引導學生學習動機並增加自我學習的信心，讓學習更有成效。

<p>跨領域課程類型 (得複選)</p>	<p>■應用藝術知能、策略、資源與活動等，輔助、活化其他非藝術學科之教學。</p> <p>■聚斂其他學科與藝術領域交集的知識結構或美感共通性等，發展融整性課程。</p> <p><input type="checkbox"/>檢視藝術領域與社會文化、環境生態等的關係，發展包含不同學科的多元文化等議題課程。</p> <p><input type="checkbox"/>以學校本位為課程主軸，發展包含不同學科之校本課程、特色課程、彈性課程、主題課程、社區課程等。</p> <p><input type="checkbox"/>以其他非學校課程之形式，如跨領域美感走讀等，進行以在地藝文活動、環境生態、媒材特色、國際參訪等為主軸之表現、鑑賞、實踐等活動式課程。</p> <p><input type="checkbox"/>其他：_____</p>
<p>跨領域內涵 (得複選)</p>	<p>■體現藝術領域知識(能)</p> <p>■體現非藝術領域知識(能)</p> <p>■有機連結生活經驗</p> <p><input type="checkbox"/>遷移至新情境的探究與理解</p> <p><input type="checkbox"/>重新思考過往所學的新觀點</p> <p><input type="checkbox"/>克服領域間障礙挑戰的新進路</p> <p><input type="checkbox"/>其他：_____</p>
<p>美感元素與美感形式 (得複選)</p>	<p>美感元素構件</p> <p>■視覺藝術：<input type="checkbox"/>點 <input type="checkbox"/>線 <input type="checkbox"/>面 <input checked="" type="checkbox"/>空間 <input checked="" type="checkbox"/>構圖 <input type="checkbox"/>質感 <input checked="" type="checkbox"/>色彩 <input type="checkbox"/>明暗</p> <p><input type="checkbox"/>音樂：<input type="checkbox"/>節奏 <input type="checkbox"/>曲調 <input type="checkbox"/>音色 <input type="checkbox"/>力度 <input type="checkbox"/>織度 <input type="checkbox"/>曲式</p> <p><input type="checkbox"/>表演藝術：<input type="checkbox"/>聲音 <input type="checkbox"/>身體 <input type="checkbox"/>情感 <input type="checkbox"/>時間 <input type="checkbox"/>空間 <input type="checkbox"/>動力 <input type="checkbox"/>即興 <input type="checkbox"/>動作 <input type="checkbox"/>主題</p> <p>美感原則構件</p> <p><input type="checkbox"/>均衡 <input type="checkbox"/>和諧 <input type="checkbox"/>對比 <input type="checkbox"/>漸層 <input type="checkbox"/>比例 <input type="checkbox"/>韻律 <input type="checkbox"/>節奏 <input type="checkbox"/>反覆 <input type="checkbox"/>秩序 <input type="checkbox"/>統一</p> <p><input type="checkbox"/>單純 <input type="checkbox"/>虛實 <input checked="" type="checkbox"/>特異</p>
<p>跨領域美感素養 (得複選)</p>	<p><input type="checkbox"/>美學思辨與覺察省思：透過美學知識底蘊反身自省以發現自我之定位和認同</p> <p>■設計思考與創意發想：培養具創造力且以具體計劃來解決問題的習慣</p> <p>■藝術探究與生活實踐：培養對藝術活動的探查習慣並應用相關知能於日常生活中</p> <p><input type="checkbox"/>符號識讀與脈絡應用：辨識與理解符號樣式及意涵並能適當運用</p> <p><input type="checkbox"/>數位媒體與網絡掌握：駕馭數位科技媒體並能理解與評價網路訊息</p> <p><input type="checkbox"/>藝術參與及社會行動：規劃藝術活動並以之表達對社會的參與</p> <p><input type="checkbox"/>跨域文化與多元詮釋：理解文化多樣性並能嘗試詮釋議題內涵</p>
<p>12年國教課程綱要 (連結) (得複選)</p>	<p>藝術領域核心素養</p> <p><input type="checkbox"/>A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/>B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/>C1 道德實踐與公民意識</p> <p><input type="checkbox"/>A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/>B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>■A3 規劃執行與創新應變 ■B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/>C3 多元文化與國際理解</p> <p>非藝術領域核心素養 (請依跨領域科目自行增列)</p> <p>■對應之英文領域核心素養：英-E-A1、英-E-A2</p>

	<p>■對應之綜合領域核心素養：綜-E-A2、綜-E-A3、綜-E-B3</p>
<p>跨領域美感課程構組（皆得複選）</p>	
<p>課程目標</p>	<p>■展現跨領域美感素養與跨領域/科目學習內容的連結</p> <p>■展現跨領域/科目學習重點與跨領域美感素養之間的應用</p> <p>■展現跨領域美感素養對跨領域/科目學習效能的助益</p> <p><input type="checkbox"/> 展現對跨領域美感素養的探索動機、培養與應用</p> <p><input type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養對創造、批判、思辨等能力的引發</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p>教材內容</p>	<p>■教材連結學生先備知識、藝術學科與非藝術學科</p> <p>■教材於生活中開展出學生創造、批判、思辨、應用等能力</p> <p><input type="checkbox"/> 教材之組成符合跨領域美感教育課程模組及編選原則</p> <p><input type="checkbox"/> 教材邀請外部人員參與協作</p> <p><input type="checkbox"/> 教材幫助學生建置其學習歷程檔案</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p>教學活動</p>	<p>■呈現所發展跨領域美感課程類型之特質</p> <p>■應用融入跨領域美感素養之教學策略引導教學活動</p> <p><input type="checkbox"/> 設計符應跨領域/科目特質之跨領域美感課程教學活動</p> <p>■規劃啟發學生思辨藝術概念與美感經驗之教學活動</p> <p>■規劃激發跨領域美感經驗之延伸學習活動</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p>教學策略</p>	<p>■應用融入跨領域美感素養之問題導向教學</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之虛擬實境情境教學</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之網路資源體驗教學</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之探究式教學</p> <p>■應用融入跨領域美感素養之合作學習式教學</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之專題討論式教學</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之創意思考教學</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之協同教學</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p>教學資源</p>	<p><input type="checkbox"/> 使用校內外人力資源、在地文化、硬體設備、空間或博物館、公園等場所</p> <p><input type="checkbox"/> 連結至國際，具備國際視野之資源</p> <p><input type="checkbox"/> 使用各種形式的儀器、電子設備或程式軟體</p> <p>■以視覺、音樂、表演藝術作品輔助體現學科學習重點及其核心精神</p> <p><input type="checkbox"/> 過往實驗課程方案具延展及永續性，或校本課程經驗再應用</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>

<p>學習評量</p>	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入表現藝術活動之形成性評量 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入表現藝術活動之總結性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入鑑賞藝術活動之形成性評量 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入鑑賞藝術活動之總結性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入實踐藝術活動之形成性評量 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入實踐藝術活動之總結性評量 <input type="checkbox"/> 應用跨領域美感素養建置學習歷程檔案 <input type="checkbox"/> 發展跨領域美感課程之多元化評量策略 <input type="checkbox"/> 其他：_____ </p>				
<p>卓越亮點</p>	<p> <input type="checkbox"/> 校內外連結： <input checked="" type="checkbox"/> 連接兩位以上不同專業背景的教師進入教育現場 <input type="checkbox"/> 與各校本課程、校園特色產生關連 <input type="checkbox"/> 與社區、地方特色或文化資源產生連結 <input type="checkbox"/> 運用當地歷史文化、人文特色融入跨領域之課程方案 <input type="checkbox"/> 連結不同時間、地域，並進行跨領域美感之鑑賞與詮釋、思考與批判 <input type="checkbox"/> 其他：_____ </p>				
	<p> <input type="checkbox"/> 國際視野： <input checked="" type="checkbox"/> 透過課程資源、課程教材為媒介達到增進國際視野效果 <input type="checkbox"/> 透過國際師資共備、共教，或交換生合作學習達到增進國際視野效果 <input type="checkbox"/> 增進國家文化認同 <input type="checkbox"/> 增進國際競合力 <input type="checkbox"/> 全球在地化，融整國際情勢與全球新興議題 <input type="checkbox"/> 在地全球化，連結多元文化、跨域觀摩與交流 <input type="checkbox"/> 實際執行國際參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____ </p>				
<p align="center">主題／單元規劃與教學流程說明（以文字描述，依實際課程內容增加列數）</p>					
<p>課程目標</p>	<p> 1. 學生能了解萬聖節節慶文化活動，並背誦相關單字。 2. 學生能用自製道具演出萬聖節裝扮角色。 3. 學生能用英文對全校師生展演萬聖節自己所裝扮角色 </p>				
<p>第一節</p>	<p>主題／單元名稱：<u> Halloween Party(萬聖節派對) </u>（英語領域）</p>				
<p align="center">教學活動</p> <p>一、導入活動 台灣「中元節」的由來及現況，學生家中拜拜的經驗。 探討西方有無類似「中元節」的節日。</p> <p>二、開展活動 萬聖節由來和萬聖節的單字</p> <p>三、綜合活動 全班朗讀 Halloween 相關單字</p>	<p align="center">教材內容</p> <p>1. 魔法阿嬤 影片 2. 瑪莎與熊 (萬聖節)</p>	<p align="center">教學策略</p> <p>1. 討論 2. 發表</p>	<p align="center">教學資源</p> <p>YOUTUBE 影片</p>	<p align="center">學習評量</p> <p>1. 能專心聆聽 2. 能正確回答問題 答問題 3. 能正確</p>	

				朗讀單字	
第二節	主題／單元名稱： <u>Halloween Party(萬聖節派對)</u> (英語領域)				
教學活動		教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
一、導入活動 1.討論:曾經看過或聽過的鬼故事,主角的外表如何?為什麼? 2.有關萬聖節卡通,哪一個角色是恐怖可怕的或美麗溫和的? 二、開展活動 1.教師講述 The Green Ribbon 故事繪本內容 2.經由教師講述故事繪本內容後,提出相關單字教讀、解釋。 三、綜合活動 1.教師複習 Halloween 相關單字。 2.學生個別覆誦 Halloween 相關單字及同學相互背誦		瑪莎與熊 (萬聖節) The Green Ribbon 	1. 講述 2. 發表	YOUTUBE 影片 The Green Ribbon(PPT)	1. 能專心聆聽 2. 能正確回答問題 3. 能正確朗讀單字
第一、二節	主題／單元名稱： <u>Halloween Party(萬聖節派對)</u> (藝文領域)				
教學活動		教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
一、導入活動 1.結合英語 The Green Ribbon 故事繪本(已 PPT 呈現) 2.萬聖節為什麼要裝扮?角色有什麼? 二、開展活動 請學生用紙張畫出一個自己喜歡扮演的角色並用英語說出角色名稱,然後並與大家分享: (1)說出扮演角色的名字,為什麼想打這個扮演角色 (2)這個角色裝扮有哪些特色 (3)這個角色特別的部分,如何製作? (4)以兩個學生做出同樣的角色,互相觀察,特別的部分,分別使用什麼材質製作 (5)集思廣益,提供意見。 三、綜合活動 學生各自用自己完成的作品到具,穿出自己喜歡扮演的角色,大家共同討論,每個角色的不同的特色,更容易呈現出和表達製做出來角色。 1.機器人:顏色、用紙箱 2.海道:眼罩、薄海綿剪出海盜帽 3.間諜:水槍、用布蒙面		The Green Ribbon	1. 討論 2. 實作	1. The Green Ribbon(PPT) 2. 水彩 3. 白色紙張 4. 參考圖片 5. 鉛筆、橡皮擦 6. 著色用具 1. 萬聖節道具 2. 鉛筆、橡皮擦 3. 著色用具 4. 參考圖片	1. 能專心聆聽 2. 能正確回答問題 1. 能正確說出和畫出裝扮角色 2. 能積極討論

<p>4.巫婆:西卡紙製做高帽子、厚紙板製做指甲</p> <p>5.仙女:不要的裙子製做澎裙</p>					
<p>第一、二節</p>	<p>主題／單元名稱： <u>Halloween Party(萬聖節派對)</u> (綜合領域)</p>				
<p>教學活動</p>		<p>教材內容</p>	<p>教學策略</p>	<p>教學資源</p>	<p>學習評量</p>
<p>一、導入活動</p> <p>結合英語領域 Halloween 節日課程及藝文 Halloween 角色裝扮，設計展演動作及入場歌曲</p> <p>二、開展活動</p> <p>1.We-Will-Rock-You-Cut 歌曲教唱</p> <p>2. 5 Little Pumpkins Sitting on a Gate - 歌曲教唱</p> <p>3.萬聖節裝扮角色台詞背誦練習</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.展演練習</p> <p>2.朝會時間展演</p>			<p>1.</p>	<p>歌曲</p> <p>1. We-Will-Rock-You-Cut 歌曲</p> <p>2. 5 Little Pumpkins Sitting on a Gate - 歌曲</p>	<p>1. 能正確唱出英文歌曲</p> <p>2. 能正確以英文說出自己角色</p>
<p>教師教學省思與建議</p>		<p>1.有少數學生，會因為英語發音不熟悉，造成單字拼錯。遇到這種情況時，會請學生將母音找出並畫線，用筆把它畫音節出來，再次練習時，要求拼讀出單字。</p> <p>2.大部分的學生在學習過程中，萬聖節裝扮清楚且製做道具很有信心，迅速用心製做，學習成效良好。(全部 10 個學生裡，全部的學生能在製作道具過程中完全融入並準時完成)。</p> <p>3.此節慶活動除了實際動手自製道具表演外，我認為還有更多元有趣的方式呈現，例如:闖關活動、裝扮走秀活動等。</p> <p>4.可以提供萬聖節圖卡給學生做參考，並提供萬聖節裝扮的角色，讓學生有更多的創作能力。</p>			
<p>學生／家長意見與回饋</p>		<p>1.奕豪:我英語都考不及格，可是這次活動我很喜歡，這兩首英文歌曲，我也都會唱了。</p> <p>2.奕豪媽媽:奕豪幾乎每天都睡過頭，到學校一定遲到，但是為了要在全校面前展演，他那天很早就起床，裝扮的海盜帽也很積極完成。</p> <p>3.竣期:我的英文很差，我也不敢講英文，可是為了展演要練習，我比較敢講了。</p> <p>4.施淨琳:我的美術很好，可是這次看同學做道具，發現大家的用色及製作道具技巧都進步了。</p> <p>5.德瑜:我的功課不好，可是我很會畫畫，這次做道具也很開心。</p>			
<p>推廣與宣傳效益</p>		<p>小校學生英語程度差，學習英語的態度也不佳，但此次跨領與美感教學以裝扮萬聖節角色結合英語教學及綜合課展演，提高學生學習英語興趣，加上展演成功大大增加學生自信心，對於日後學習英語及美感表達增益不少。</p>			

課程實施
影像紀錄



合作製作道具



道具試戴



綜合課練習表演動作



分組練習



舞蹈動作練習



全校學生單字教學



朝會展演1



朝會時間展演2



全校動起來



議課

其他對於
計畫之建議

無