



教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

跨領域美感課程模組 2.0 創課方案

2020.09.15

109 學年度 第 二 學期

計畫 成果

學校全銜	臺南市立佳里國民中學
課程方案名稱	藝術家英姿-母親節特輯
團隊成員／ 跨領域科別 (得複選)	<p>藝術科目：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>視覺藝術/美術：蔡佩君</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>音樂：陳彥君</p> <p><input type="checkbox"/>表演藝術：(教師姓名)</p> <p><input type="checkbox"/>其他：例：視覺藝術/美術+音樂(教師姓名)</p> <p>非藝術科目： 數學-蔡森文； 英文-吳寶香</p> <p>其他： 輔導-林雅婷； 資訊科技-徐佑璋</p> <p>*若為多領域、多科目請詳實填寫，填寫方式：科別(教師姓名)</p> <p>總人數：6 人</p>
實施對象 (得複選)	<p><input checked="" type="checkbox"/>普通班</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>藝才班：音樂班</p> <p><input type="checkbox"/>資優班：(例：數理資優)</p> <p><input type="checkbox"/>體育班</p> <p><input type="checkbox"/>資源班：(例：學習障礙等特殊需求)</p> <p><input type="checkbox"/>特殊教育學校：(例：聽覺障礙)</p> <p><input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>實施年級別： 七年級、八年級</p> <p>參與班級數： 5</p> <p>參與總人數： 131</p> <p>課程屬性：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>必修課程 <input type="checkbox"/>選修課程 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>
學生先備能力	<p>八年級音樂：具備七年級的音樂能力認知與基礎節奏程度。</p> <p>八年級英文：學生須能具備理解簡易英語文訊息的能力。</p> <p>七年級英文：學生能聽懂簡易的日常生活對話。</p>
教學節數	<p>課程總節數： 24 節</p> <p>(藝術課程 12 節／非藝術課程 15 節／跨域美感課程 13 節)</p>
教師專業社群 (得複選)	<p>成員人數： 6</p> <p>組成類型：<input checked="" type="checkbox"/>同校同領域 <input checked="" type="checkbox"/>同校跨領域 <input type="checkbox"/>跨校同領域 <input type="checkbox"/>跨校跨領域 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>互動頻率：<input checked="" type="checkbox"/>定期會議 <input type="checkbox"/>不定期/任務導向式會議 <input checked="" type="checkbox"/>隨時/網路群組 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>備課內容：<input checked="" type="checkbox"/>研習、工作坊增能 <input checked="" type="checkbox"/>實地考察 <input type="checkbox"/>課程建構 <input checked="" type="checkbox"/>資源分享 <input type="checkbox"/>提問與互助</p> <p><input type="checkbox"/>其他：_____</p>

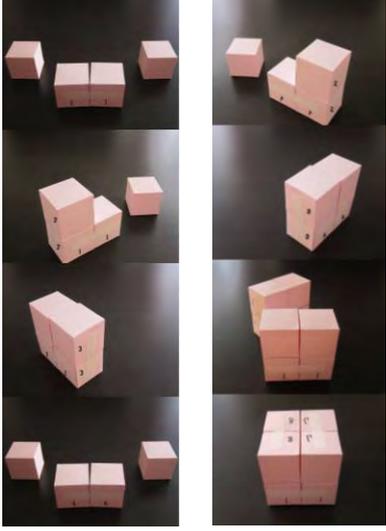
	<p>觀課內容：<input type="checkbox"/>課後觀看錄影紀錄 <input checked="" type="checkbox"/>課中共 <u>3~4</u> 位教師協作，請說明模式：由主科目老師主教，其餘跨領域團隊隊員在旁協助。例：由數學老師主教，輔導、音樂、美術從旁協助...以此類推) <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>議課內容：<input checked="" type="checkbox"/>課後檢視、討論與修正 <input checked="" type="checkbox"/>資源分享 <input type="checkbox"/>提問與互助 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>
<p>跨領域美感課程架構圖</p>	<p>(可使用心智圖、各式概念架構圖說明課程，內容可涵蓋活化學科教學、融會藝術知能、培育美感素養、拓展學習經驗、落實全民美育等規劃)</p>  <p>佳里國中109學年度第二學期 跨領域美感卓越領航計畫</p> <p>英文: What's the Date Today? 音樂: 管弦交織的樂章, 音樂實驗室 資訊: 影片基礎剪輯</p> <p>感恩企劃</p> <p>數學: 生活中的幾何 視覺: 翻轉立方體卡片應用 輔導: 感恩的季節</p>
<p>課程發展理念</p>	<p>[理念]</p> <p>隨著現代 3C 產品的盛行，讓親筆寫字的自創卡片慢慢減少，手感溫度就這樣默默消退。</p> <p>礙於青春期的、偶包很強的青少年，許多不易說出口的話語與心意，就又再這一次的課程中展現出來。</p> <p>延續去年跨領域的主題-藝術音符家，這次八年級以不同的形式呈現，結合學校的直笛比賽活動，藉由同儕合作力量，以小組別小樂團模式來呈現他們每組自創改編的歌曲，再傳遞到媽咪的心中。</p> <p>小樂團的演奏雖然沒有專業的嗓音，沒有演奏家的水準。但卻有突破的勇氣和無限的感恩之心！</p> <p>一來藉由表演的呈現，讓家長們可以同時了解到孩子們在學校的活動情形。</p> <p>二來藉由自己親手做的作品，拉近親子彼此的距離。</p> <p>再者，利用第二語言"英語"的書寫與口說，來提高學生對英文的學習興趣與環境，活用英文能力於生活中。</p> <p>無形中，生活化不少，又增添許多奇特甜蜜的互動回憶。</p>

<p>跨領域課程類型 (得複選)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 應用藝術知能、策略、資源與活動等，輔助、活化其他非藝術學科之教學。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 聚斂其他學科與藝術領域交集的知識結構或美感共通性等，發展融整性課程。</p> <p><input type="checkbox"/> 檢視藝術領域與社會文化、環境生態等的關係，發展包含不同學科的多元文化等議題課程。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 以學校本位為課程主軸，發展包含不同學科之校本課程、特色課程、彈性課程、主題課程、社區課程等。</p> <p><input type="checkbox"/> 以其他非學校課程之形式，如跨領域美感走讀等，進行以在地藝文活動、環境生態、媒材特色、國際參訪等為主軸之表現、鑑賞、實踐等活動式課程。</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p>跨領域內涵 (得複選)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 體現藝術領域知識(能)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 體現非藝術領域知識(能)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 有機連結生活經驗</p> <p><input type="checkbox"/> 遷移至新情境的探究與理解</p> <p><input type="checkbox"/> 重新思考過往所學的新觀點</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 克服領域間障礙挑戰的新進路</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p>美感元素與美感形式 (得複選)</p>	<p>美感元素構件</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術：<input checked="" type="checkbox"/>點 <input checked="" type="checkbox"/>線 <input checked="" type="checkbox"/>面 <input type="checkbox"/>空間 <input checked="" type="checkbox"/>構圖<input checked="" type="checkbox"/>質感 <input checked="" type="checkbox"/>色彩 <input type="checkbox"/>明暗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>音 樂：<input checked="" type="checkbox"/>節奏 <input checked="" type="checkbox"/>曲調 <input checked="" type="checkbox"/>音色 <input type="checkbox"/>力度 <input type="checkbox"/>織度 <input type="checkbox"/>曲式</p> <p><input type="checkbox"/>表演藝術：<input type="checkbox"/>聲音 <input type="checkbox"/>身體 <input type="checkbox"/>情感 <input type="checkbox"/>時間 <input type="checkbox"/>空間 <input type="checkbox"/>動力 <input type="checkbox"/>即興 <input type="checkbox"/>動作 <input type="checkbox"/>主題</p> <p>美感原則構件</p> <p><input type="checkbox"/>均衡 <input checked="" type="checkbox"/>和諧 <input type="checkbox"/>對比 <input type="checkbox"/>漸層<input checked="" type="checkbox"/>比例 <input type="checkbox"/>韻律 <input checked="" type="checkbox"/>節奏 <input type="checkbox"/>反覆 <input type="checkbox"/>秩序 <input type="checkbox"/>統一</p> <p><input type="checkbox"/>單純 <input type="checkbox"/>虛實 <input type="checkbox"/>特異</p>
<p>跨領域美感素養 (得複選)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 美學思辨與覺察省思：透過美學知識底蘊反身自省以發現自我之定位和認同</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 設計思考與創意發想：培養具創造力且以具體計劃來解決問題的習慣</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 藝術探究與生活實踐：培養對藝術活動的探查習慣並應用相關知能於日常生活中</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 符號識讀與脈絡應用：辨識與理解符號樣式及意涵並能適當運用</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 數位媒體與網絡掌握：駕馭數位科技媒體並能理解與評價網路訊息</p> <p><input type="checkbox"/> 藝術參與及社會行動：規劃藝術活動並以之表達對社會的參與</p> <p><input type="checkbox"/> 跨域文化與多元詮釋：理解文化多樣性並能嘗試詮釋議題內涵</p>
<p>12年國教課程綱要 (連結) (得複選)</p>	<p>藝術領域核心素養</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/>B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/>C1 道德實踐與公民意識</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/>B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/>C2 人際關係與團隊合作</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/>B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/>C3 多元文化與國際理解</p> <p>非藝術領域核心素養 (請依跨領域科目自行增列)</p> <p>對應之__科技__領域核心素養：</p>

	<p>科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>對應之<u>綜合</u>領域核心素養： 綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p> <p>對應之<u>數學</u>領域核心素養： 數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>對應之<u>英語</u>領域核心素養： 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>
跨領域美感課程構組（皆得複選）	
課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養與跨領域/科目學習內容的連結 <input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域/科目學習重點與跨領域美感素養之間的應用 <input type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養對跨領域/科目學習效能的助益 <input checked="" type="checkbox"/> 展現對跨領域美感素養的探索動機、培養與應用 <input type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養對創造、批判、思辨等能力的引發 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教材內容	<input checked="" type="checkbox"/> 教材連結學生先備知識、藝術學科與非藝術學科 <input checked="" type="checkbox"/> 教材於生活中開展出學生創造、批判、思辨、應用等能力 <input checked="" type="checkbox"/> 教材之組成符合跨領域美感教育課程模組及編選原則 <input type="checkbox"/> 教材邀請外部人員參與協作 <input type="checkbox"/> 教材幫助學生建置其學習歷程檔案 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教學活動	<input checked="" type="checkbox"/> 呈現所發展跨領域美感課程類型之特質 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之教學策略引導教學活動 <input type="checkbox"/> 設計符應跨領域/科目特質之跨領域美感課程教學活動 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃啟發學生思辨藝術概念與美感經驗之教學活動 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃激發跨領域美感經驗之延伸學習活動 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教學策略	<input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之問題導向教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之虛擬實境情境教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之網路資源體驗教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之探究式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之合作學習式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之專題討論式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之創意思考教學

	<input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之協同教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 使用校內外人力資源、在地文化、硬體設備、空間或博物館、公園等場所 <input type="checkbox"/> 連結至國際，具備國際視野之資源 <input checked="" type="checkbox"/> 使用各種形式的儀器、電子設備或程式軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 以視覺、音樂、表演藝術作品輔助體現學科學習重點及其核心精神 <input checked="" type="checkbox"/> 過往實驗課程方案具延展及永續性，或校本課程經驗再應用 <input type="checkbox"/> 其他：_____
學習評量	<input type="checkbox"/> 應用融入表現藝術活動之形成性評量 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入表現藝術活動之總結性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入鑑賞藝術活動之形成性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入鑑賞藝術活動之總結性評量 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入實踐藝術活動之形成性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入實踐藝術活動之總結性評量 <input type="checkbox"/> 應用跨領域美感素養建置學習歷程檔案 <input type="checkbox"/> 發展跨領域美感課程之多元化評量策略 <input type="checkbox"/> 其他：_____
卓越亮點	<input type="checkbox"/> 校內外連結： <input checked="" type="checkbox"/> 連接兩位以上不同專業背景的教師進入教育現場 <input checked="" type="checkbox"/> 與各校本課程、校園特色產生關連 <input type="checkbox"/> 與社區、地方特色或文化資源產生連結 <input type="checkbox"/> 運用當地歷史文化、人文特色融入跨領域之課程方案 <input checked="" type="checkbox"/> 連結不同時間、地域，並進行跨領域美感之鑑賞與詮釋、思考與批判 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	<input type="checkbox"/> 國際視野： <input checked="" type="checkbox"/> 透過課程資源、課程教材為媒介達到增進國際視野效果 <input type="checkbox"/> 透過國際師資共備、共教，或交換生合作學習達到增進國際視野效果 <input type="checkbox"/> 增進國家文化認同 <input type="checkbox"/> 增進國際競合力 <input type="checkbox"/> 全球在地化，融整國際情勢與全球新興議題 <input type="checkbox"/> 在地全球化，連結多元文化、跨域觀摩與交流 <input type="checkbox"/> 實際執行國際參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____
主題／單元規劃與教學流程說明（以文字描述，依實際課程內容增加列數）	
課程目標	1、創造良好的溝通模式。 2、能了解感恩的意義及引發感謝家人之情。
第1節	主題／單元名稱： <u>感恩的季節</u> （輔導）

教學活動		教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
一、導入活動 欣賞這群人「母親節不搞笑」影片，引發感謝家人之情。 二、開展活動 說出、寫出家人對我的正向付出及我的感受。 三、綜合活動 思考並書寫母親節卡片內容		學習單	覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	電腦 隨身碟 FB平台	學習單
課程目標	1、能理解立體圖形 左右視圖、前後視圖的關係。 2、能根據視圖判斷 觀察的方向。				
第 2~5 節	主題／單元名稱： <u>垂直、對稱和三視圖</u>				
教學活動		教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
一、導入活動 具體操作活動引導學生觀察描繪單視圖。並理解前後視圖、左右視圖、上下視圖是「全等」的概念。 二、開展活動 利用九宮格方式確認學生對於立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖的觀念。 三、綜合活動 分組進行三視圖的組合。立體圖形限制內嵌於 $3 \times 3 \times 3$ 的正方體且不得中空。		學習單 PDF	能根據視圖判斷觀察的方向。 能理解立體圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。	不同顏色 原子筆 學習單 彩色紙張 尺 簡單	課堂問答 實測 討論 視察
課程目標	學生能製作翻轉卡片				
第 5~9 節	主題／單元名稱： <u>造型萬花筒/翻轉立方體</u>				
教學活動		教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
一、導入活動 卡片設計從平面轉為立體，能夠置入更多的內容，在立方體中放入照片，讓收到卡片的人能夠翻轉，從各個面' 當中感受驚喜；引道學生		PPT	利用圖片蒐集與課前活動，學生熟悉操作方式。	電腦 投影機	實作評量

<p>製作翻轉卡片的動機。</p> <p>二、 開展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 製作 8 個立方體。 2. 依教師指示將立方體兩兩黏貼。  <p>三、 綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論與歸納:歸納學生在組裝時遇到的困難,提出改進方式,教師口頭讚賞精緻的立方體組合。 2. 預告下節課要在翻轉立方體上貼照片,要準備好照片、素材 		<p>紙張 分組座位,美工刀 教師製作切割墊 步驟投影膠水 片,逐步教雙面膠 導,組內互膠帶 相協助。</p>			
課程目標	學生能包裝卡片,展現美感。				
第 9~11 節	主題/單元名稱: <u>包裝設計/包裹愛</u>				
教學活動		教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
<p>一、 導入活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹包裝設計方式與原則。 2. 照片主要人物避免剪裁,導致人像破碎感。 <p>二、 開展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生選用具回憶的照片,對照四個正方形組成的面,人物的臉避開十字線的裁剪。 2. 將英文課創作的詞句,貼在展開的長方形面上。 3. 運用輔導課所學,將感謝的話語貼在展開的 		PPT	<p>利用圖片蒐集與課前活動,學生熟悉操作方式。</p> <p>提供 NG 成品照片,學生能仔細黏貼照片。</p>	<p>電腦 投影機 立方體 照片 美工刀 切割墊 膠水</p>	實作評量

<p>長方形面上。</p> <p>4. 每個個立方體上都要貼上照片或繪製圖案。</p> <p>5. 製作盒子，將翻轉卡片放入盒中。</p> <p>6. 彩繪美化盒子。</p> <p>三、 綜合活動</p> <p>1. 學生分享作品，說明照片選用的故事，及裝飾重點。</p> <p>2. 鼓勵學生欣賞並學習他人用心之處。</p>				
<p>課程目標</p>	<p>1、能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p> <p>2、能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			
<p>第 11~14 節</p>	<p>主題／單元名稱： <u>What's the Date Today? (英文)</u></p>			
<p>教學活動</p>	<p>教材內容</p>	<p>教學策略</p>	<p>教學資源</p>	<p>學習評量</p>
<p>一、導入活動</p> <p>以英文詩 Mother, s Day Poem 的圖片給學生看。</p>  <p>接著請各組共同朗讀，並討論母親節要送給媽媽或主要照顧者的禮物。</p> <p>二、開展活動</p> <p>老師問每組：What gift do you want to give to your mom?並請每組派一位同學回答。</p> <p>快問快答：(老師自行設定題目)</p> <p>三、綜合活動</p> <p>老師請同學兩人一組，討論在母親節那天可以為媽媽做的三件事情，並運用下列句型「I can + 原形動詞+ for my mother/ father /grandparents...etc.」</p>	<p>課本</p>	<p>能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p> <p>能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</p>	<p>電腦 白紙 筆</p> <p>白紙 筆</p>	<p>觀察學生</p> <p>態度評量</p>
<p>課程目標</p>	<p>1、能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>			

<p>二、開展活動</p> <p>①引導學生觀察課本的鋼琴鍵盤，以分辨半音與全音。</p> <p>②認識各種臨時記號及其代表意義。</p> <p>③介紹 C 大調音階及音階組成方式。</p> <p>④完成動腦時間練習。（練習兩升降內調號的大調音階組成）。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>①將小酒窩副歌移調（G 大調→降 E 大調）。</p> <p>②習唱移調後的小酒窩</p>	<p>學習單</p> <p>學習單</p>	<p>感意識。</p> <p>基礎樂理認知</p> <p>能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點</p>	<p>鋼琴 電腦 單槍 投影機</p>	
<p>課程目標</p>	<p>1、透過生活與樂曲認識音樂元素、了解記譜法的呈現與中音直笛的吹奏技巧。</p> <p>2、感受與體驗節奏</p>			
<p>第 16~18 節</p>	<p>主題／單元名稱：音樂實驗室（七年級音樂）</p>			
<p>教學活動</p>	<p>教材內容</p>	<p>教學策略</p>	<p>教學資源</p>	<p>學習評量</p>
<p>一、導入活動</p> <p>播放小酒窩音樂，讓學生熟悉該片段旋律與節奏。</p> <p>二、開展活動</p> <p>①分組進行英文歌詞創作</p> <p>②音樂老師，以鋼琴彈奏旋律確認拍點、節奏等是否吻合？</p> <p>③請學生將歌詞騰入五線譜旋律中。若無法搭配音符、樂句的，則微調或將英文換句話說。並注意英文的拼字與時態，前後文的呼應。</p>	<p>電腦 平板</p>	<p>能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。</p>	<p>電腦 白紙 筆 鋼琴</p>	<p>學習單 觀察學生</p>

三、綜合活動					態度 評量
分組模式，上台演唱分享。回家自行錄製個人創作版。再以 E-mail 方式傳送檔案給音樂老師。					
課程目標	為發掘學生特殊才能，培養多方興趣，增進學習效果，促進班級團隊精神				
第 15~18 節	主題／單元名稱： <u>自訂-自選一首二聲部以上的自選曲（八年級）</u>				
教學活動		教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
<p>一、導入活動</p> <p>選定一首適合班上程度的自選曲，並挑選指揮及伴奏。</p> <p>分組練習時，並由音樂四大社團的同學來帶領練習，每次上課將以分組式座位來坐定。已確保每位同學的進度是否一致。</p> <p>二、開展活動</p> <p>第六堂課，由全班共同決定片段來改自創英語歌曲。屆時將以小樂團模式來呈現。需要幾個聲部幾個樂器幾個和聲幾個唱英文歌同學，再由各組同學們自行討論。</p> <p>（英語老師協同在內）</p> <p>三、綜合活動</p> <p>自行找尋地點進行拍攝，並以背譜方式呈現。</p>		中音直笛曲集（直笛廣場等書籍）	能增進學習效果，促進班級團隊精神	中音直笛 鋼琴 擊樂器	（第一次） 個人考試：看譜吹奏 （第二次） 團體組別考試：背譜演奏
課程目標	能了解感恩的意義及引發感謝家人之情。				
第 19 節	主題／單元名稱： <u>輔導活動課一活動反思</u>				
教學活動		教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
<p>一、導入活動</p> <p>欣賞同學們的影音作品，回顧這一系列母親節卡片製作的甘苦照片。</p> <p>二、開展活動</p> <p>同學們輪流分享選了什麼樣的照片當作母親節卡片圖案，以及母親們收到卡片之後的反應。</p>		學習單	能了解感恩的意義，培養未來贈予重要他人精心設計禮物的能力和用心。	電腦 隨身碟 PDF	學習單

三、綜合活動				
寫出自己在這一系列母親節卡片製作及送出後的學習心得。 (母親節結束後不久剛好改成居家上課，有的班級便只在線上填寫心得)				
課程目標		學習影音專案創作，並理解視訊規格的意義。 讓學生了解網路影片及音樂智慧財產權概念。		
第 19~24 節		主題／單元名稱：影片基礎剪輯		
教學活動		教材內容	教學策略	教學資源
<p>一、導入活動</p> <p>事前尋找與家人的合照，放置影片 1，並添加字幕與背景音樂。(若無照片者，開放上平台找尋關於與家人的合照)</p> <p>二、開展活動</p> <p>學生能事前完成素材拍攝，將自己所拍短片放置影片 2 儲存，並在影片中添加英文書信或中文詞句。並進行剪輯影片(含開場結尾、轉廠功能等)。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>學生能將編輯好影片轉檔輸出並存檔至隨身碟中。</p>		<p>預先預錄的影片或音檔</p>	<p>能了解動手實作的重要性。</p> <p>能依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p>	<p>隨身碟</p> <p>照片</p> <p>影片</p> <p>手機</p> <p>傳輸線</p> <p>網路</p> <p>公用電腦</p>
		<p>教師於電腦教室實地及個別指導</p> <p>實作作業 評分</p>		
教師教學省思與建議		<p>[教師教學省思]</p> <p>每次的跨領域合作課程非常「搞工」，老師們前前後後共同備課了非常多次，尤其是結合特殊節日。母親節特輯是我們「跨領域美感計畫」第二年的成果，去年就有嘗試過英文歌詞填寫，但今年八年級因應校內有班級直笛比賽，所以我們預計以小組樂團演奏方式來呈現，以及製作繁複的立體卡片，學生們無不哀嚎，但卻在完成之後，給了他們自己及老師們高度的肯定，家長們也紛紛給予無比感謝。</p> <p>看到禮物和影片之後「眼眶含淚」，是媽媽們最多的回饋，因為母親們本來不期待上了國中的彳亍青春孩子，還願意對她們用心製作禮物、真心說出感謝話語，去年已經讓很多家長們很驚訝了，沒想到今年又有意外的驚喜與突</p>		

破。

但因為我們老師的帶領，讓孩子們硬著頭皮完成這些不可能的任務，最終成果效益出乎意料地好，而那些老師們陪著練習或錄影無法午休的辛勞日子，似乎也就有了價值。

值得一提的是：參與計畫的英文老師也是導師，這個活動讓她和孩子、家長產生非常緊密的互動及回饋，對於班級經營來說是非常大的幫助呢！她總會即時跟我們說家長和孩子的想法，那些即時正向能量，很能鼓舞我們的教學士氣！不可否認，並不是每個學生的配合度都很高，作品完成狀況不佳我們也會煩惱，所幸大部分的孩子都願意投入製作，而且藉由分工合作，找到適合自己的長處。

因為有母親節時限壓力而主動互相幫忙，在這個活動中，孩子們展現的溫暖互助言行，是母親節卡片成品之外的最大收穫。

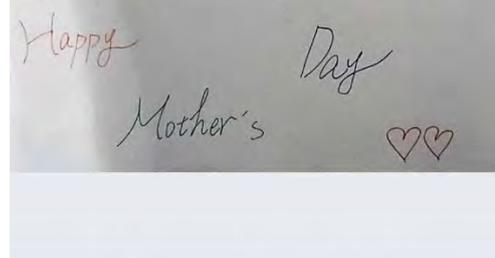
謝謝這個小團隊裡的所有老師，大家都認真各司其職也願意彼此交流想法，讓教學點子更多元，某些困難也得以聚焦並得到支持！這次龐大且瘋狂的教學，不可能只由一個老師扛起完成，感恩這次所有傾力幫忙的人，圓滿了今年的母親節感恩企劃！

[家長回饋]

學生／家長
意見與回饋

2.媽媽的話：
今年收到母親節的卡片，真是有一點驚喜，卻是跟往年不一樣的設計。它是一個旋轉盒，轉來轉去都有我跟家豪的生活照片，在收到這母親節的禮物時，所有景象，歷歷在目，也代表我們共同的回憶和許多歡樂。裏面還設計QRcode,彈著歌曲，好像在歌頌母親節的到來表揚對母親節的一種感謝。兒子-謝謝你，給我這麼棒的母親節禮物。我真是太感動了！

媽媽收到卡片的回應。是很特別~但是照片被分割成這樣,有點慘不忍睹~!



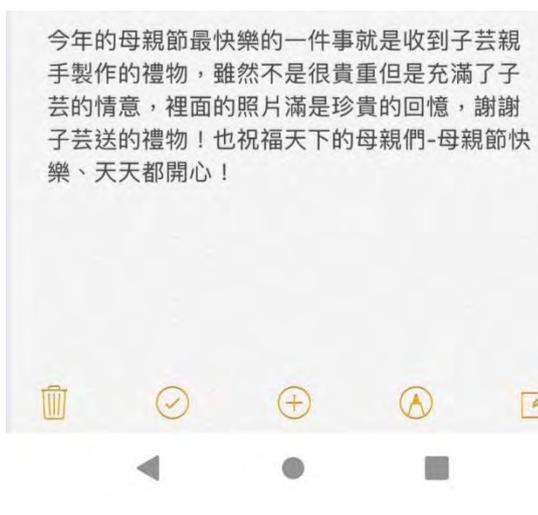
孩子，我的女朋友，謝謝妳精心製作的禮物和小短片，我很感動呦！
 還記得我和妳拔剛認識沒多久，妳拔說要徵求妳的同意才能和我結婚，妳知道妳拔有多愛妳，於是愛屋及烏，我也愛妳像愛自己。
 還記得第一次我們見面，妳不急不徐的跟我說謊，隨後很自然的給我一個擁抱，特別溫暖，那真是一個好的開始，很高興認識妳！
 妳是一個貼心，又善解人意的孩子，妳獨立，有主見，知道自己想要什麼，我和把拔很驕傲有妳這麼一個可愛的女兒，卻也心疼常常讓妳覺得孤單，無法陪伴妳身邊。
 人生的鹹酸甜，等著妳去經歷，希望能一直像現在這樣，彼此分享經歷過的人事物，不論是好的不好的，開心的事我們一起開懷大笑，困擾的事我們一起找方向解決，難過的事我們可以吃甜點消化。
 不管將來妳在哪裡，在做什麼，親情、愛情、友情，都不應該是枷鎖把妳困住，希望妳能有一顆強壯樂觀的心，用知識和智慧去面對波濤洶湧的未來，要愛惜自己，為自己而活。我和把拔永遠愛妳呦 3<

萬家豪 13:10
 2.媽媽的話：
 今年收到母親節的卡片，真是有一點驚喜，卻是跟往年不一樣的設計。它是一個旋轉盒，轉來轉去都有我跟家豪的生活照片，在收到這母親節的禮物時，所有景象，歷歷在目，也代表我們共同的回憶和許多歡樂。裏面還設計QRcode,彈著歌曲，好像在歌頌母親節的到來表揚對母親節的一種感謝。兒子-謝謝你，給我這麼棒的母親節禮物。我真是太感動了！

增私人留言



2.媽媽收到卡片的回應：媽媽說她收到時，很开心還很吃驚因為沒想到我會做母親節的禮物給她，而且她很喜歡我做的那個作品，然後她看了我們的表演後，她覺得我們表演的非常棒非常的精彩，她覺得那個禮物是她最難忘的回憶



2.媽媽表示「我就很开心、很珍惜，反覆的把玩...謝謝老師們的用心指導。」

[學生心得]

下午9:37

4G

← 母親節.txt



母親節心得

1. 在做卡片的時候遇到了很多困難，照片很難跟方塊的大小一模一樣，而且黏的過程很可能太大力，方塊就扁了，試了很多次，照片黏了又撕，重黏了好幾次，黏完之後才發現，我的轉體轉起來是錯的，所以我把黏了好久的照片全部撕下，重頭開始做，這次換了較厚實的紙張做本體，比較不容易破破爛爛的，因為已經做過了一次，所以比較好上手，但因為方塊的尺寸和原先的有些差異，所以黏的過程經過了裁減，終於我的作品完成了，我的可能不是最完美的，但我很認真、付出了很多心力，想要給媽媽一個難忘的母親節。

在錄製影片的時候我們一人負責一個樂器，但因為我們的樂器聲太大，導致唱歌的聲音不明顯，所以她們是用錄音的方式。起初因為打擊樂的節奏一直不穩，我們重錄了好幾遍，但當打擊樂可以的時候，其他的部分可能就會不小心出錯，我們錄了好幾遍，錄到有同學必須要回家了，我們才結束，經過同學回去剪輯之後，本來成片大家都覺得很讚，但老師聽過後，卻說聽不太到唱歌的聲音，所以她們回去又重錄了一次，但兩個人的聲音和不起來，最後她們兩個在學校一起錄了一次，好多了，我們大家都喜歡成品，不枉費我們努力這麼久！

下午9:34

4G

← 團隊表演：....



團隊表演：

團隊表演那天真的很熱，
剛好又是到快中午那邊錄的，
大家都很想趕快完成😓。
前置作業就是各自練自己的part，
然後有哪邊不懂的不會的，
再提出來大家一起解決😊。
錄製的部分一定都會有一些小問題
直笛的音啊 大提琴忘記譜啊 後面的節拍手節拍錯誤啊...之類的問題
但是我覺得我們的處理能力很好，
總是能很快的把問題解決👍
可能是默契很好的關係吧!!!😁
後來也是有錄好了，
然後美婷回家剪了一段今天錄得最好的當我們這一組的作品。👌

下午9:38

🕒 📶 🔋

← 6/20 (日) ... ✎ 📧 ⋮

< 備忘錄



2021年6月20日 下午1:12

1. 團隊表演和自製卡片的心得：團隊表演時，雖然很多的東西都安排好了，但是到錄影時有很多的問題或失誤，可是我們都一一克服了那些問題，而且我對我們的表演很滿意我覺得很精彩，覺得大家都很棒！

自製卡片心得：剛開始做卡片的盒子時，真的超多步驟的還要一直黏那些雙面膠，然後整個手都黏黏的，但是想到是要給媽媽的禮物就覺得那些都不是問題了，做完成品後，我覺得媽媽收到應該會很開心，雖然做得沒有很好看但是有滿滿的心意



萬家豪 12:03

1.感謝佩君老教我們製作卡片 也謝謝該組的成員，願意每天午休來練習。

自己做完卡片，很有成就感。旋轉盒再加上一點巧思，附加幾張與媽媽的合照，就能變成屬於自己給媽媽的卡片。

組別:

成員: 陳誠豪, 吳易珊, 吳憶睫, 陳子馨^(組長), 陳聿婷, 陳宜文, 蘇品瑄

分配工作: 1. 唱歌: 陳聿婷, 蘇品瑄

2. 直笛: 吳易珊, 吳憶睫

3. 響板: 陳子馨, 陳宜文

4. 拍手打拍子: 陳誠豪

歌詞: Mother looks like a dazzling sunshine.

She supports me to become better and better.

I can try saying "I love you" to her.

She's always in my heart.

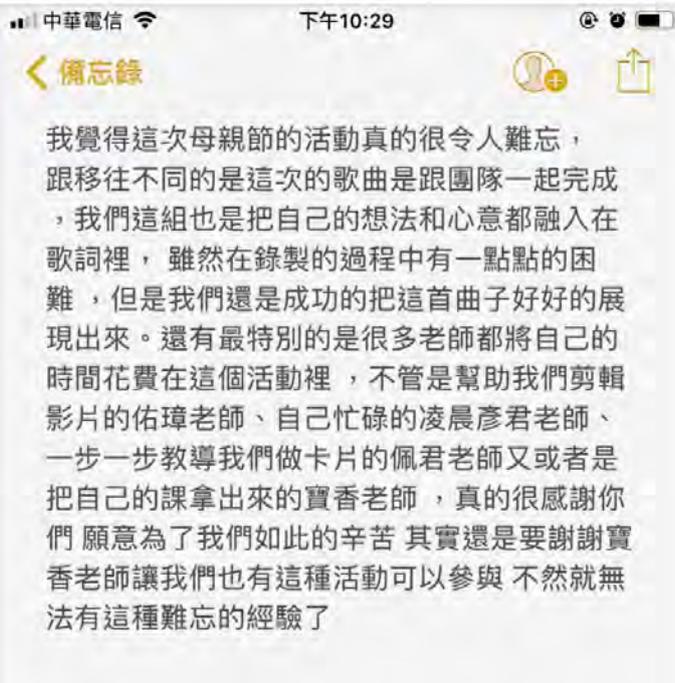
my 心得: 生活中真的很少親口表達愛意, 透過這次機會, 度過一個不一樣的母親節。

一開始, 大家真的沒有很積極, 包括我自己, 因為那陣子實在太忙了, 好多事情都來不及完成。不過, 當我要大家想歌詞時, 大概一個晚上就解決了, 大家約好週末一起出來, 半玩著半錄影, NG片段幾乎占滿手機! 成品出來後, 真的令人感動, 希望國三還有機會!! 也謝謝我的夥伴們和辛苦付出的老師們!!

下午9:47

4G+

← 6/20 (日) ...



下午9:42

4G+

← 陳允亮 - 6/2...

1. 錄製影片的過程中因為一位同學有跟家長約定一個小時，所以我們當時還因為覺得不太滿意而有點擔心，但最後幸好效果還不錯；而自製卡片時，需要和媽媽的合照，因為想在母親節當天給她一個驚喜，所以我偷偷請爸爸幫我洗出照片，在家製作時，深怕媽媽會突然進我房間，所以一直處於警戒狀態...。雖然製作的過程有點辛苦，但我很喜歡這個活動，它讓我有機會回想和媽媽之間的種種回憶，並向她表達我心中的愛與感謝，謝謝老師們給我們這樣的機會，它一定會成為我和媽媽永世難忘的回憶

推廣與
宣傳效益

在通訊軟體群組中，互相傳遞祝福。(2個範本)



課程實施
影像紀錄



輔導活動課上，老師以「感恩的季節」揭開一系列課程幕，帶領學生思考家人的付出，以及說明如何具體且動人地寫出卡片內容。



能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形。並能根據視圖判斷觀察的方向。



能理解立體圖形左右視圖、前後視圖的關係。



美術老師指導學生如何做出步驟繁複的「立體翻轉卡片」



美術老師指導學生如何做出步驟繁複的「立體翻轉卡片」



無法於美術課上完成作品，於是美術老師與英語老師討論如何在英文課中，繼續完成該項任務。



英文老師教導如何寫出母親節應景的英文歌詞。
學生在這堂課上可以使用手機查詢需要資訊。



小組初步完成英文歌詞後，馬上搭配歌曲練習演唱。



英文老師和音樂老師協同討論：如何將歌曲和歌詞搭配得宜。



小組共同表演「給母親的歌」，有人負責演唱(英文歌詞)，有人負責直笛、鋼琴或其他樂器。

老師在一旁協助錄音。



說明同上。
學生都很投入練習此次演奏。



除了小組表演外，每個人都還要獨立錄一段想給家人的話。



資訊課上，學習製作母親節影片：將小組表演、自己想要給媽媽的話以及相關照片，串起來做成一個完整影音作品。

課程實施 影像紀錄		學生作品 QR CODE
		學生作品 QR CODE
		學生作品 QR CODE
		學生作品 QR CODE
其他對於 計畫之建議		