



	<p>議課內容：<input checked="" type="checkbox"/> 課後檢視、討論與修正 <input checked="" type="checkbox"/> 資源分享 <input checked="" type="checkbox"/> 提問與互助 <input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p>跨領域美感課程架構圖</p>	<p>(可使用心智圖、各式概念架構圖說明課程，內容可涵蓋活化學科教學、融會藝術知能、培育美感素養、拓展學習經驗、落實全民美育等規劃)</p> <div style="text-align: center;"> </div>
<p>課程發展理念</p>	<p>社頭最主要的農產是芭樂，除了鄉內種植面積排名全國之前，許多學校家長工作也都和芭樂產業相館。在前一學年已經就『芭樂大小事』進行過第一階段的課程實施，主要內容為認識芭樂樹的成長以及利用葉子來作為詩畫創作。這學期將課程延伸，同樣以芭樂為主題，五感為發想，從芭樂味覺出發，搭配地球暖化內容，結合資源再造利用，讓學生了解學校資源回收站的使用，以及將品嚐後的芭樂種子留下。接著彩繪回收寶特瓶做為盆栽，創作出芭樂種子盆栽，觀察從種子長成樹木的過程，並了解到利用生活周遭的資源物品惜福再造，活化利用外，還能利用平常食用後的水果種子，種植植栽，多種樹減緩地球暖化速度，最後習唱創作環保歌，回家和父母分享在學校首座的盆栽種植和歌曲，也和全校同學分享。</p>
<p>跨領域課程類型 (得複選)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> 應用藝術知能、策略、資源與活動等，輔助、活化其他非藝術學科之教學。</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 聚斂其他學科與藝術領域交集的知識結構或美感共通性等，發展融整性課程。</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 檢視藝術領域與社會文化、環境生態等的關係，發展包含不同學科的多元文化等議題課程。</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 以學校本位為課程主軸，發展包含不同學科之校本課程、特色課程、彈性課程、主題課程、社區課程等。</li> <li><input type="checkbox"/> 以其他非學校課程之形式，如跨領域美感走讀等，進行以在地藝文活動、環境生態、媒材特色、國際參訪等為主軸之表現、鑑賞、實踐等活動式課程。</li> <li><input type="checkbox"/> 其他：_____</li> </ul>
<p>跨領域內涵 (得複選)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> 體現藝術領域知識 (能)</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 體現非藝術領域知識 (能)</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 有機連結生活經驗</li> </ul>

	<input type="checkbox"/> 遷移至新情境的探究與理解 <input checked="" type="checkbox"/> 重新思考過往所學的新觀點 <input checked="" type="checkbox"/> 克服領域間障礙挑戰的新進路 <input type="checkbox"/> 其他：_____
美感元素與美感形式 (得複選)	<b>美感元素構件</b> <input type="checkbox"/> 視覺藝術： <input type="checkbox"/> 點 <input type="checkbox"/> 線 <input type="checkbox"/> 面 <input checked="" type="checkbox"/> 空間 <input checked="" type="checkbox"/> 構圖 <input checked="" type="checkbox"/> 質感 <input checked="" type="checkbox"/> 色彩 <input type="checkbox"/> 明暗 <input type="checkbox"/> 音樂： <input checked="" type="checkbox"/> 節奏 <input checked="" type="checkbox"/> 曲調 <input type="checkbox"/> 音色 <input type="checkbox"/> 力度 <input type="checkbox"/> 織度 <input type="checkbox"/> 曲式 <input type="checkbox"/> 表演藝術： <input type="checkbox"/> 聲音 <input type="checkbox"/> 身體 <input type="checkbox"/> 情感 <input type="checkbox"/> 時間 <input type="checkbox"/> 空間 <input type="checkbox"/> 動力 <input type="checkbox"/> 即興 <input type="checkbox"/> 動作 <input type="checkbox"/> 主題 <b>美感原則構件</b> <input type="checkbox"/> 均衡 <input type="checkbox"/> 和諧 <input type="checkbox"/> 對比 <input type="checkbox"/> 漸層 <input checked="" type="checkbox"/> 比例 <input type="checkbox"/> 韻律 <input type="checkbox"/> 節奏 <input type="checkbox"/> 反覆 <input type="checkbox"/> 秩序 <input type="checkbox"/> 統一 <input type="checkbox"/> 單純 <input type="checkbox"/> 虛實 <input type="checkbox"/> 特異
跨領域美感素養 (得複選)	<input type="checkbox"/> 美學思辨與覺察省思：透過美學知識底蘊反身自省以發現自我之定位和認同 <input checked="" type="checkbox"/> 設計思考與創意發想：培養具創造力且以具體計劃來解決問題的習慣 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術探究與生活實踐：培養對藝術活動的探查習慣並應用相關知能於日常生活中 <input checked="" type="checkbox"/> 符號識讀與脈絡應用：辨識與理解符號樣式及意涵並能適當運用 <input type="checkbox"/> 數位媒體與網絡掌握：駕馭數位科技媒體並能理解與評價網路訊息 <input type="checkbox"/> 藝術參與及社會行動：規劃藝術活動並以之表達對社會的參與 <input type="checkbox"/> 跨域文化與多元詮釋：理解文化多樣性並能嘗試詮釋議題內涵
12年國教課程綱要 (連結) (得複選)	<b>藝術領域核心素養</b> <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 <b>非藝術領域核心素養</b> (請依跨領域科目自行增列) 對應之_____領域核心素養：
<b>跨領域美感課程構組 (皆得複選)</b>	
課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養與跨領域/科目學習內容的連結 <input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域/科目學習重點與跨領域美感素養之間的應用 <input type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養對跨領域/科目學習效能的助益 <input checked="" type="checkbox"/> 展現對跨領域美感素養的探索動機、培養與應用 <input type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養對創造、批判、思辨等能力的引發 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教材內容	<input checked="" type="checkbox"/> 教材連結學生先備知識、藝術學科與非藝術學科 <input type="checkbox"/> 教材於生活中開展出學生創造、批判、思辨、應用等能力 <input checked="" type="checkbox"/> 教材之組成符合跨領域美感教育課程模組及編選原則 <input type="checkbox"/> 教材邀請外部人員參與協作 <input type="checkbox"/> 教材幫助學生建置其學習歷程檔案 <input type="checkbox"/> 其他：_____

<p><b>教學活動</b></p>	<p><input type="checkbox"/> 呈現所發展跨領域美感課程類型之特質</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之教學策略引導教學活動</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 設計符應跨領域/科目特質之跨領域美感課程教學活動</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃啟發學生思辨藝術概念與美感經驗之教學活動</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃激發跨領域美感經驗之延伸學習活動</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p><b>教學策略</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之問題導向教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之虛擬實境情境教學</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之網路資源體驗教學</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之探究式教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之合作學習式教學</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之專題討論式教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之創意思考教學</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之協同教學</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p><b>教學資源</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 使用校內外人力資源、在地文化、硬體設備、空間或博物館、公園等場所</p> <p><input type="checkbox"/> 連結至國際，具備國際視野之資源</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 使用各種形式的儀器、電子設備或程式軟體</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 以視覺、音樂、表演藝術作品輔助體現學科學習重點及其核心精神</p> <p><input type="checkbox"/> 過往實驗課程方案具延展及永續性，或校本課程經驗再應用</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p><b>學習評量</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 應用融入表現藝術活動之形成性評量</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 應用融入表現藝術活動之總結性評量</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入鑑賞藝術活動之形成性評量</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入鑑賞藝術活動之總結性評量</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入實踐藝術活動之形成性評量</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入實踐藝術活動之總結性評量</p> <p><input type="checkbox"/> 應用跨領域美感素養建置學習歷程檔案</p> <p><input type="checkbox"/> 發展跨領域美感課程之多元化評量策略</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p><b>卓越亮點</b></p>	<p><input type="checkbox"/> 校內外連結：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 連接兩位以上不同專業背景的教師進入教育現場</p> <p><input type="checkbox"/> 與各校本課程、校園特色產生關連</p> <p><input type="checkbox"/> 與社區、地方特色或文化資源產生連結</p> <p><input type="checkbox"/> 運用當地歷史文化、人文特色融入跨領域之課程方案</p> <p><input type="checkbox"/> 連結不同時間、地域，並進行跨領域美感之鑑賞與詮釋、思考與批判</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>

	<input type="checkbox"/> <b>國際視野：</b> <input type="checkbox"/> 透過課程資源、課程教材為媒介達到增進國際視野效果 <input type="checkbox"/> 透過國際師資共備、共教，或交換生合作學習達到增進國際視野效果 <input type="checkbox"/> 增進國家文化認同 <input type="checkbox"/> 增進國際競合力 <input type="checkbox"/> 全球在地化，融整國際情勢與全球新興議題 <input type="checkbox"/> 在地全球化，連結多元文化、跨域觀摩與交流 <input type="checkbox"/> 實際執行國際參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____				
<b>主題／單元規劃與教學流程說明（以文字描述，依實際課程內容增加列數）</b>					
<b>課程目標</b>	1、透過課程安排能夠了解學校資源回收站的使用。 2、透過習唱歌曲，可以了解歌曲內容並練習節奏。 3、藉由小組創作學習和同儕合作。 4、能夠彩繪寶特瓶和種植芭樂盆栽。				
<b>第 1-2 節</b>	<b>主題／單元名稱：學校資源回收站</b>				
<b>教學活動</b>		<b>教材內容</b>	<b>教學策略</b>	<b>教學資源</b>	<b>學習評量</b>
一、導入活動：參觀學校資源回收站和說明使用方式 1. 在教室先將老師發放的物件貼紙，依照資源回收類別，分組討論如何分類。 2. 討論分類的重點和原因 二、開展活動：參觀學校資源回收站 帶領同學到資源回收站，認識實際如何分類。 三、綜合活動：以簡報檔案說明正確資源回收分類，並將教室需要資源回收的物品重新整理。		資源回收分類	合作學習教學 創意思考教學 協同教學	簡報檔案 便利貼	口頭評量
<b>第 3-4 節</b>	<b>主題／單元名稱：芭樂的滋味</b>				
<b>教學活動</b>		<b>教材內容</b>	<b>教學策略</b>	<b>教學資源</b>	<b>學習評量</b>
一、導入活動 引導學生回想上學期觀察芭樂葉子的過程，以及分享在家中品嚐芭樂的經驗。 二、開展活動 1. 學習如何使用安全刀子切芭樂，並且品嚐。 2. 每個學生一張空白學習單，將品嚐的感覺寫下，並且討論芭樂的外觀和口感。 3. 討論芭樂種子是否能夠種植出芭樂樹？ 4. 學習用自己的方式將芭樂種子留下。		芭樂	合作學習教學 創意思考教學 協同教學	新鮮芭樂 簡報檔案 學習單	學習單 口頭評量

<p>三、綜合活動</p> <p>1. 回顧上學期自然課種子成長的過程和條件。</p> <p>2. 介紹芭樂如何種植。</p>					
<p>第 5-7 節</p>	<p>主題／單元名稱：芭樂植栽和歌曲習唱</p>				
<p>教學活動</p>		<p>教材內容</p>	<p>教學策略</p>	<p>教學資源</p>	<p>學習評量</p>
<p>一、導入活動</p> <p>準備收集到的寶特瓶，並確認可以使用的大小作分割。</p> <p>二、開展活動</p> <p>1. 利用壓克力原料彩繪寶特瓶。</p> <p>2. 尋找校園中可利用的植栽土。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>栽培芭樂種子於彩繪好的盆栽，並且和同學分享。</p>		<p>寶特瓶</p>	<p>合作學習教學 創意思考教學 協同教學</p>	<p>簡報檔案</p>	<p>學習單 口頭評量 展演實作</p>
<p>教師教學 省思與建議</p>	<p>育存師：二年級的學生對於資源回收概念薄弱，經常搞錯，每次的叮嚀倒不如利用完整課程讓學生了解。</p> <p>美惠師：從來不知道吃完的芭樂種子可以作為美化盆栽，甚至還能移植成為芭樂樹，學生和老師都收穫良多。</p> <p>秀珠師：學生經常帶芭樂當成飯後水果來品嚐，但都是家長幫忙準備，第一次讓學生自己學習如何切芭樂，對他們來說是很新鮮的經驗。</p> <p>綵宸師：環保歌曲的習唱對學生在資源回收內容認知，有很大的幫助。原本枯燥的內容透過歌曲變得生動活潑。</p> <p>若翎師：學生現在在學校吃到水果，都會仔細觀察種子，並且討論是不是能夠自己種出水果樹。學校學習的內容和生活能夠息息相關，讓學生的學習意願動機提高許多。</p>				
<p>學生／家長 意見與回饋</p>	<p>二年一班 蕭姓學生：我種下的芭樂種子以為死掉了，非常傷心，後來才發現原來我澆得水不夠，經過一個禮拜終於發芽了，實在非常開心。</p> <p>二年二班黃姓家長：孩子回家很興奮告訴家人，她會種芭樂樹，我們非常驚訝，沒想到是學校課程教學，現在課程比以前生活化，希望這樣的課程能夠持續。</p> <p>二年三班安姓家長：小孩現在吃完水果後，都會一直觀察吐出來的種子，還說想要試種看看。我也從來沒有種過水果種子，沒想到，在家嘗試了柳丁種子也成功了，很好的親子互動學習。</p> <p>二年四班林姓學生：阿嬤常常說我可以回收的垃圾都亂丟，其實那是因為我常常忘記哪一類要丟在哪裡。這個課程我學習到如何分類還有把水果種子變成樹木，非常有趣。</p> <p>二年五班蕭姓學生：我很愛吃，沒想到有一節課就是可以在上課吃東西，真希望常常能夠在上課吃東西。</p>				
<p>推廣與 宣傳效益</p>	<p>將學習影片放置學校教師群組，並放置學校校網供他校教師參考，家長也能夠了解學生學習的過程和成果。</p>				
<p>課程實施 影像紀錄</p>					



參觀學校資源回收站



學校資源回收站使用說明



學習如何切芭樂



品嚐新鮮芭樂



彩繪盤栽



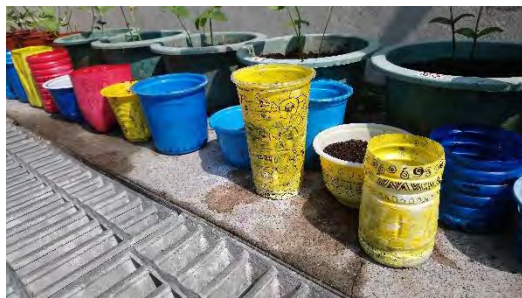
和同學分享彩繪作品



和同學一起種植



學習種植



種植芭樂



芭樂發芽了

至少 10 張加說明，每張 1920\*1080 像素以上，並另提供原始 jpg 檔)

其他對於  
計畫之建議