



教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

跨領域美感課程模組 2.0 創課方案

2021.04.08

109 學年度 第 2 學期

計畫 成果

學校全銜	雲林縣虎尾鎮中溪國民小學
課程方案名稱	香草植物體驗
團隊成員／ 跨領域科別 (得複選)	<p>藝術科目：</p> <p><input type="checkbox"/> 視覺藝術/美術：(教師姓名) _____</p> <p><input type="checkbox"/> 音樂：(教師姓名) _____</p> <p><input type="checkbox"/> 表演藝術：(教師姓名) _____</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：例：視覺藝術/美術+音樂(教師姓名) _____</p> <p>非藝術科目：國語(王淑珠) 數學(王富美) _____</p> <p>其他：_____</p> <p>*若為多領域、多科目請詳實填寫，填寫方式：科別(教師姓名)</p> <p>總人數：2</p>
實施對象 (得複選)	<p><input checked="" type="checkbox"/> 普通班</p> <p><input type="checkbox"/> 藝才班：(例：美術班) _____</p> <p><input type="checkbox"/> 資優班：(例：數理資優) _____</p> <p><input type="checkbox"/> 體育班</p> <p><input type="checkbox"/> 資源班：(例：學習障礙等特殊需求) _____</p> <p><input type="checkbox"/> 特殊教育學校：(例：聽覺障礙) _____</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p> <p>實施年級別：一、二 _____</p> <p>參與班級數：二 _____</p> <p>參與總人數：38 _____</p> <p>課程屬性：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 必修課程 <input type="checkbox"/> 選修課程 <input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
學生先備能力	聽說國語的能力
教學節數	<p>課程總節數：3 節</p> <p>(藝術課程 _____ 節 / 非藝術課程 _____ 節 / 跨域美感課程 3 節)</p>
教師專業社群 (得複選)	<p>成員人數：2 _____</p> <p>組成類型：<input type="checkbox"/> 同校同領域 <input checked="" type="checkbox"/> 同校跨領域 <input type="checkbox"/> 跨校同領域 <input type="checkbox"/> 跨校跨領域 <input type="checkbox"/> 其他：_____</p> <p>互動頻率：<input type="checkbox"/> 定期會議 <input type="checkbox"/> 不定期/任務導向式會議 <input type="checkbox"/> 隨時/網路群組 <input type="checkbox"/> 其他：_____</p> <p>備課內容：<input type="checkbox"/> 研習、工作坊增能 <input checked="" type="checkbox"/> 實地考察 <input type="checkbox"/> 課程建構 <input checked="" type="checkbox"/> 資源分享 <input checked="" type="checkbox"/> 提問與互助</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p> <p>觀課內容：<input checked="" type="checkbox"/> 課後觀看錄影紀錄 <input type="checkbox"/> 課中共 _____ 位教師協作，請說明模式：(例：由○○○主教，○○○從旁協助...) <input type="checkbox"/> 其他：_____</p> <p>議課內容：<input type="checkbox"/> 課後檢視、討論與修正 <input type="checkbox"/> 資源分享 <input type="checkbox"/> 提問與互助 <input type="checkbox"/> 其他：_____</p>

<p>跨領域美感課程架構圖</p>	<p>(可使用心智圖、各式概念架構圖說明課程，內容可涵蓋活化學科教學、融會藝術知能、培育美感素養、拓展學習經驗、落實全民美育等規劃)</p>
<p>課程發展理念</p>	<p>認識常見香草植物並在生活中運用</p>
<p>跨領域課程類型 (得複選)</p>	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 應用藝術知能、策略、資源與活動等，輔助、活化其他非藝術學科之教學。 <input type="checkbox"/> 聚斂其他學科與藝術領域交集的知識結構或美感共通性等，發展融整性課程。 <input type="checkbox"/> 檢視藝術領域與社會文化、環境生態等的關係，發展包含不同學科的多元文化等議題課程。 <input checked="" type="checkbox"/> 以學校本位為課程主軸，發展包含不同學科之校本課程、特色課程、彈性課程、主題課程、社區課程等。 <input type="checkbox"/> 以其他非學校課程之形式，如跨領域美感走讀等，進行以在地藝文活動、環境生態、媒材特色、國際參訪等為主軸之表現、鑑賞、實踐等活動式課程。 <input type="checkbox"/> 其他：_____ </p>
<p>跨領域內涵 (得複選)</p>	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 體現藝術領域知識(能) <input type="checkbox"/> 體現非藝術領域知識(能) <input checked="" type="checkbox"/> 有機連結生活經驗 <input type="checkbox"/> 遷移至新情境的探究與理解 <input type="checkbox"/> 重新思考過往所學的新觀點 <input type="checkbox"/> 克服領域間障礙挑戰的新進路 <input type="checkbox"/> 其他：_____ </p>
<p>美感元素與美感形式 (得複選)</p>	<p>美感元素構件</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術：<input type="checkbox"/> 點 <input type="checkbox"/> 線 <input type="checkbox"/> 面 <input type="checkbox"/> 空間 <input checked="" type="checkbox"/> 構圖 <input type="checkbox"/> 質感 <input checked="" type="checkbox"/> 色彩 <input type="checkbox"/> 明暗 <input type="checkbox"/> 音樂：<input type="checkbox"/> 節奏 <input type="checkbox"/> 曲調 <input type="checkbox"/> 音色 <input type="checkbox"/> 力度 <input type="checkbox"/> 織度 <input type="checkbox"/> 曲式 <input type="checkbox"/> 表演藝術：<input type="checkbox"/> 聲音 <input type="checkbox"/> 身體 <input type="checkbox"/> 情感 <input type="checkbox"/> 時間 <input type="checkbox"/> 空間 <input type="checkbox"/> 勁力 <input type="checkbox"/> 即興 <input type="checkbox"/> 動作 <input type="checkbox"/> 主題 </p> <p>美感原則構件</p> <p> <input type="checkbox"/> 均衡 <input checked="" type="checkbox"/> 和諧 <input type="checkbox"/> 對比 <input type="checkbox"/> 漸層 <input checked="" type="checkbox"/> 比例 <input type="checkbox"/> 韻律 <input type="checkbox"/> 節奏 <input type="checkbox"/> 反覆 <input type="checkbox"/> 秩序 <input type="checkbox"/> 統一 <input type="checkbox"/> 單純 <input type="checkbox"/> 虛實 <input type="checkbox"/> 特異 </p>

<p>跨領域 美感素養 (得複選)</p>	<p><input type="checkbox"/> 美學思辨與覺察省思：透過美學知識底蘊反身自省以發現自我之定位和認同</p> <p><input type="checkbox"/> 設計思考與創意發想：培養具創造力且以具體計劃來解決問題的習慣</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 藝術探究與生活實踐：培養對藝術活動的探查習慣並應用相關知能於日常生活中</p> <p><input type="checkbox"/> 符號識讀與脈絡應用：辨識與理解符號樣式及意涵並能適當運用</p> <p><input type="checkbox"/> 數位媒體與網絡掌握：駕馭數位科技媒體並能理解與評價網路訊息</p> <p><input type="checkbox"/> 藝術參與及社會行動：規劃藝術活動並以之表達對社會的參與</p> <p><input type="checkbox"/> 跨域文化與多元詮釋：理解文化多樣性並能嘗試詮釋議題內涵</p>
<p>12年國教 課程綱要 (連結) (得複選)</p>	<p>藝術領域核心素養</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識</p> <p><input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作</p> <p><input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解</p> <p>非藝術領域核心素養 (請依跨領域科目自行增列)</p> <p>對應之_____領域核心素養：</p>
<p>跨領域美感課程構組 (皆得複選)</p>	
<p>課程目標</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養與跨領域/科目學習內容的連結</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域/科目學習重點與跨領域美感素養之間的應用</p> <p><input type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養對跨領域/科目學習效能的助益</p> <p><input type="checkbox"/> 展現對跨領域美感素養的探索動機、培養與應用</p> <p><input type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養對創造、批判、思辨等能力的引發</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p>教材內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 教材連結學生先備知識、藝術學科與非藝術學科</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 教材於生活中開展出學生創造、批判、思辨、應用等能力</p> <p><input type="checkbox"/> 教材之組成符合跨領域美感教育課程模組及編選原則</p> <p><input type="checkbox"/> 教材邀請外部人員參與協作</p> <p><input type="checkbox"/> 教材幫助學生建置其學習歷程檔案</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p>教學活動</p>	<p><input type="checkbox"/> 呈現所發展跨領域美感課程類型之特質</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之教學策略引導教學活動</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 設計符應跨領域/科目特質之跨領域美感課程教學活動</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃啟發學生思辨藝術概念與美感經驗之教學活動</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃激發跨領域美感經驗之延伸學習活動</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p>教學策略</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之問題導向教學</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之虛擬實境情境教學</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之網路資源體驗教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之探究式教學</p> <p><input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之合作學習式教學</p>

	<input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之專題討論式教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之創意思考教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之協同教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 使用校內外人力資源、在地文化、硬體設備、空間或博物館、公園等場所 <input type="checkbox"/> 連結至國際，具備國際視野之資源 <input type="checkbox"/> 使用各種形式的儀器、電子設備或程式軟體 <input type="checkbox"/> 以視覺、音樂、表演藝術作品輔助體現學科學習重點及其核心精神 <input type="checkbox"/> 過往實驗課程方案具延展及永續性，或校本課程經驗再應用 <input type="checkbox"/> 其他：_____
學習評量	<input checked="" type="checkbox"/> 應用融入表現藝術活動之形成性評量 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入表現藝術活動之總結性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入鑑賞藝術活動之形成性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入鑑賞藝術活動之總結性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入實踐藝術活動之形成性評量 <input type="checkbox"/> 應用融入實踐藝術活動之總結性評量 <input type="checkbox"/> 應用跨領域美感素養建置學習歷程檔案 <input type="checkbox"/> 發展跨領域美感課程之多元化評量策略 <input type="checkbox"/> 其他：_____
卓越亮點	<input type="checkbox"/> 校內外連結： <input type="checkbox"/> 連接兩位以上不同專業背景的教師進入教育現場 <input type="checkbox"/> 與各校本課程、校園特色產生關連 <input type="checkbox"/> 與社區、地方特色或文化資源產生連結 <input type="checkbox"/> 運用當地歷史文化、人文特色融入跨領域之課程方案 <input type="checkbox"/> 連結不同時間、地域，並進行跨領域美感之鑑賞與詮釋、思考與批判 <input type="checkbox"/> 其他：_____ <input type="checkbox"/> 國際視野： <input type="checkbox"/> 透過課程資源、課程教材為媒介達到增進國際視野效果 <input type="checkbox"/> 透過國際師資共備、共教，或交換生合作學習達到增進國際視野效果 <input type="checkbox"/> 增進國家文化認同 <input type="checkbox"/> 增進國際競合力 <input type="checkbox"/> 全球在地化，融整國際情勢與全球新興議題 <input type="checkbox"/> 在地全球化，連結多元文化、跨域觀摩與交流 <input type="checkbox"/> 實際執行國際參訪 <input type="checkbox"/> 其他：_____
主題／單元規劃與教學流程說明（以文字描述，依實際課程內容增加列數）	
課程目標	1.探索並分享在校園中發現的香草植物。

2.透過觀察香草植物，知道有味道的植物，都能稱為香草。				
第一、二節	主題／單元名稱： <u>認識香草植物</u>			
教學活動	教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
<p>一、導入活動</p> <p>1. 教師利用薄荷、甜菊、迷迭香泡香草茶，邀請小朋友試喝，請3~5人分享結果。</p> <p>2. 教師帶領全班學生到校內香草教學園區，介紹各種香草植物的名稱及用途。</p> <p>二、開展活動</p> <p>1. 教師指導學生利用五官仔細觀察各種香草植物。</p> <p>(1) 看一看：大小、顏色、形狀等。</p> <p>(2) 摸一摸：凹凹凸凸、光滑、粗粗、尖尖刺刺的等。</p> <p>(3) 聞一聞：香香的、臭臭的、沒氣味等。</p> <p>2. 請學生分享利用摸、捏、揉、聞等動作觀察香草植物發現結果。</p> <p>3. 請學生利用美勞用具畫出我最喜歡的香草植物。</p> <p>4. 請學生上台介紹自己最喜歡的香草植物及原因。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師提問：「請說出三種校園香草植物名稱？和同學分享。」</p> <p>2. 鼓勵學童利用假日和家長或朋友，一起發現更多不同的香草植物。</p>	<p>香草植物的根、莖、葉、花朵</p>	<p>觀察 討論 實作 分享</p>	<p>香草植物</p>	<p>1. 觀察評量：學童觀察植物的方法。</p> <p>2. 口語評量：聆聽學童分享香草植物的特色。</p>
第三節	主題／單元名稱： <u>生活中的香草</u>			
教學活動	教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
<p>一、導入活動</p> <p>教師準備香草精油並請學生帶市售含有香草成份的沐浴乳、洗手乳、洗髮精等請學生聞聞看並猜猜看是哪一種香草？</p> <p>二、開展活動</p> <p>1. 教師引導學生覺察香味給人的感覺(愉悅、舒暢、提神等)</p> <p>2. 討論與分享日常生活中常聞到的香草味道。</p> <p>3. 教師引導學生討論與分享香草在生活中的運用，了解香草好處多多。</p>	<p>香草精油、沐浴乳、洗手乳、洗髮精</p>	<p>觀察 討論 實作 分享</p>	<p>精油、沐浴乳、洗手乳、洗髮精</p>	<p>1. 觀察評量：學童覺察氣味的方法。</p> <p>2. 口語評量：聆聽學童分享香草植物的味道。</p>

<p>三、綜合活動</p> <p>1.教師提問：「回想你最喜歡的香草味道是什麼？和同學分享。」</p> <p>2.教師指導學生選擇天然香草成分的生活用品有益身心。</p>				
<p>教師教學 省思與建議</p>	<p>◎帶領學生實地到香草園認識香草植物，進行五感體驗，加強深刻學習。</p> <p>◎老師課間進行各種提問，引導學生利用五官仔細觀察香草植物，進行有效學習。</p> <p>◎察覺學生回答問題表達內容，了解學生是否完全學習並進行調整。</p> <p>◎請小朋友舉手發表，並能專心聆聽其他同學的意見。</p> <p>◎請小朋友拿到老師發的教材時，要有禮貌說謝謝。</p> <p>◎學生在有機菜園觀察時，對親自動手摘香草植物感到新鮮有趣，秩序有點混亂，小部分同學無法聽老師的指示做觀察。</p>			
<p>學生／家長 意見與回饋</p>	<p>(至少 5 件)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師實際泡香草茶給學生試喝，引起同學學習興趣。 2. 老師把香草植物名稱，特別製作字條貼在黑板上，加深學習印象。 3. 教師拿出各種香草植物讓學生分辨，學生能專注地觸摸觀察。 4. 學生在有機菜園觀察時，對親自動手摘香草植物感到新鮮有趣，秩序有點混亂，小部分同學無法聽老師的指示做觀察。 5. 香草植物散發一種特殊氣味，有些小朋友不敢吃，甚至說味道好奇怪。 			
<p>推廣與 宣傳效益</p>	<p>小朋友會對周遭植物多注意，並喜歡種小盆栽，改成喝有益身體健康的天然飲品。</p>			
<p>課程實施 影像紀錄</p>	<p>(照片)</p>			



老師泡香草茶



請小朋友看香草茶顏色



請小朋友聞香草茶氣味



請小朋友試喝香草茶



認識香草植物名稱



老師介紹香草植物



看一看香草植物



搓一搓香草植物



學校的香草植物園



校內老師觀課

至少 10 張加說明，每張 1920*1080 像素以上，並另提供原始 jpg 檔)

其他對於
計畫之建議