



教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

跨領域美感課程模組 3.0 創課方案

2021.1.28

110 學年度 第 上 學期

計畫 成果

學校全銜	新竹縣關西鎮太平國民小學
課程方案名稱	花現太平
團隊成員／ 跨領域科別 (得複選)	<p>藝術科目：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術/美術：李佳燕老師、吳蕙宜老師</p> <p><input type="checkbox"/> 音樂：(教師姓名)</p> <p><input type="checkbox"/> 表演藝術：(教師姓名)</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：例：視覺藝術/美術+音樂(教師姓名)</p> <p>非藝術科目：自然(吳蕙宜老師、李佳燕)</p> <p>*若為多領域、多科目請詳實填寫，填寫方式：科別(教師姓名)</p> <p>總人數：2人</p>
實施對象 (得複選)	<p><input checked="" type="checkbox"/> 普通班</p> <p><input type="checkbox"/> 藝才班：(例：美術班)</p> <p><input type="checkbox"/> 資優班：(例：數理資優)</p> <p><input type="checkbox"/> 體育班</p> <p><input type="checkbox"/> 資源班：(例：學習障礙等特殊需求)</p> <p><input type="checkbox"/> 特殊教育學校：(例：聽覺障礙)</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p> <p>實施年級別：<u>1-6 年級</u></p> <p>參與班級數：<u>6 班</u></p> <p>參與總人數：<u>20 人</u></p> <p>課程屬性：</p> <p><input type="checkbox"/> 必修課程 <input type="checkbox"/> 選修課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：<u>課後照顧班</u></p>
學生先備能力	<p>本校美感教學歷經 107、108 學年阿瘦文教基金會創意木工課程，109、110 學年度跨領域美感教育的深耕，學生的在美的感知、創意思考、整合設計和團隊合作的能力上已有完整的培養及發展，尤其是工具的安全認知和操作技巧訓練，讓孩子的手作能力和態度成為學校重要的特色發展。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索與表現：在自然與生活科技課程深化校園植物認識，配合老師的指導，運用適當材料進行創作(簡單工具及技法)，表現對生命和環境議題的關注。 2. 審美與理解：透過環境議題認識校園花草、欣賞不同素材美感，並轉化為藝術創作(二維或三維項度)，以藝術創作表達愛護環境的目的和美感價值 3. 實踐與應用：能配合學校慶典活動，進行場地、作品美感包裝及展演，以肢體語言表述藝術價值。
教學節數	<p>課程總節數：<u>44</u> 節</p> <p>(藝術課程<u>20</u> 節／非藝術課程_____ 節／跨域美感課程<u>24</u> 節)</p>

<p>教師專業社群 (得複選)</p>	<p>成員人數： <u> 4 </u> 人</p> <p>組成類型：<input checked="" type="checkbox"/>同校同領域 <input checked="" type="checkbox"/>同校跨領域 <input type="checkbox"/>跨校同領域 <input type="checkbox"/>跨校跨領域 <input type="checkbox"/>其他：<u> </u></p> <p>互動頻率：<input type="checkbox"/>定期會議 <input checked="" type="checkbox"/>不定期/任務導向式會議 <input checked="" type="checkbox"/>隨時/網路群組 <input type="checkbox"/>其他：<u> </u></p> <p>備課內容：<input checked="" type="checkbox"/>研習、工作坊增能 <input type="checkbox"/>實地考察 <input checked="" type="checkbox"/>課程建構 <input checked="" type="checkbox"/>資源分享 <input checked="" type="checkbox"/>提問與互助 <input type="checkbox"/>其他：<u> </u></p> <p>觀課內容：<input type="checkbox"/>課後觀看錄影紀錄</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課中共 <u> 2 </u> 位教師協作，請說明模式： 週一下午為全校混齡社團，由蕙宜老師主教，佳燕老師從旁協助拍照。 週二下午為低年級社團，由佳燕老師上課。</p> <p><input type="checkbox"/>其他：<u> </u></p> <p>議課內容：<input checked="" type="checkbox"/>課後檢視、討論與修正 <input checked="" type="checkbox"/>資源分享 <input checked="" type="checkbox"/>提問與互助 <input type="checkbox"/>其他：<u> </u></p>
<p>跨領域美感 課程架構圖</p>	<div style="text-align: center;"> <h2>架構圖 (全校)</h2>  <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>01 乾燥花作品</p> <p>礦香石、石膏翻模、乾燥花書籤</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>02 植物拼貼畫</p> <p>運用美感教育活化自然學科內容</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>03 植物立牌</p> <p>自然領域與藝術領域的結合</p> </div> </div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <h2>架構圖 低年級</h2> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>ONE 植物裝飾品</p> <p>葉脈書籤</p> <p>松果聖誕樹</p> <p>乾燥花泡澡球</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>TWO 浮水畫</p> <p>玫瑰花</p> <p>聖誕樹</p> </div> </div> </div>
<p>課程發展理念</p>	<p>以太平校園環境-植物為主軸。將自然領域與藝術領域結合並適時融入環保議題，發展出符合具有在地特色之跨領域統整課程。透過藝術領域課程激發孩子的創造力與想像</p>

	<p>力，而課程所使用之材料以植物、廢紙和樹枝，為了達到環保愛地球之概念，讓孩子能創造出具有自我特色且環保的作品。除此之外，為了讓美感教育深耕於生活中，也將孩子的作品成為校園美景之一，讓孩子隨時都能欣賞美的事物。</p>
<p>跨領域課程類型 (請單選)</p>	<p><input type="checkbox"/> 活化型課程：應用藝術知能、策略、資源與活動等，輔助與活化非藝術學科之教學。</p> <p><input type="checkbox"/> 交集性課程：聚斂學科與藝術領域交集的知識結構或美感共通性。</p> <p><input type="checkbox"/> 議題式課程：運用藝術領域與社會文化、環境生態等關係，發展多元文化議題課程。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 學校本位課程：以學校為本位發展包含校本課程、特色課程、彈性課程、主題課程、社區課程等。</p> <p><input type="checkbox"/> 窗外式課程：以其他非學校課程之形式進行以在地藝文活動、環境生態、媒材特色、國際參訪等為主軸之課程。</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p>跨領域內涵 (得複選)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 體現藝術領域知識（能）</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 體現非藝術領域知識（能）</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 有機連結生活經驗</p> <p><input type="checkbox"/> 遷移至新情境的探究與理解</p> <p><input type="checkbox"/> 重新思考過往所學的新觀點</p> <p><input type="checkbox"/> 克服領域間障礙挑戰的新進路</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：_____</p>
<p>美感元素與美感形式 (得複選)</p>	<p>美感元素構件</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術：<input checked="" type="checkbox"/> 點 <input checked="" type="checkbox"/> 線 <input checked="" type="checkbox"/> 面 <input type="checkbox"/> 空間 <input checked="" type="checkbox"/> 構圖 <input type="checkbox"/> 質感 <input checked="" type="checkbox"/> 色彩 <input checked="" type="checkbox"/> 明暗</p> <p><input type="checkbox"/> 音樂：<input type="checkbox"/> 節奏 <input type="checkbox"/> 曲調 <input type="checkbox"/> 音色 <input type="checkbox"/> 力度 <input type="checkbox"/> 織度 <input type="checkbox"/> 曲式</p> <p><input type="checkbox"/> 表演藝術：<input type="checkbox"/> 聲音 <input type="checkbox"/> 身體 <input type="checkbox"/> 情感 <input type="checkbox"/> 時間 <input type="checkbox"/> 空間 <input type="checkbox"/> 動力 <input type="checkbox"/> 即興 <input type="checkbox"/> 動作 <input type="checkbox"/> 主題</p> <p>美感原則構件</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 均衡 <input checked="" type="checkbox"/> 和諧 <input checked="" type="checkbox"/> 對比 <input type="checkbox"/> 漸層 <input type="checkbox"/> 比例 <input checked="" type="checkbox"/> 韻律 <input checked="" type="checkbox"/> 節奏 <input type="checkbox"/> 反覆 <input type="checkbox"/> 秩序 <input type="checkbox"/> 統一</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 單純 <input type="checkbox"/> 虛實 <input checked="" type="checkbox"/> 特異</p>
<p>跨領域美感素養 (得複選)</p>	<p><input type="checkbox"/> 美學思辨與覺察省思：透過美學知識底蘊反身自省以發現自我之定位和認同</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 設計思考與創意發想：培養具創造力且以具體計劃來解決問題的習慣</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 藝術探究與生活實踐：培養對藝術活動的探查習慣並應用相關知能於日常生活中</p> <p><input type="checkbox"/> 符號識讀與脈絡應用：辨識與理解符號樣式及意涵並能適當運用</p> <p><input type="checkbox"/> 數位媒體與網絡掌握：駕馭數位科技媒體並能理解與評價網路訊息</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 藝術參與及社會行動：規劃藝術活動並以之表達對社會的參與</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 跨域文化與多元詮釋：理解文化多樣性並能嘗試詮釋議題內涵</p>
<p>12年國教課程綱要 (連結) (得複選)</p>	<p>藝術領域核心素養</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解</p>

	<p>非藝術領域核心素養（請依跨領域科目自行增列）</p> <p>對應之<u>自然</u>領域核心素養：</p> <p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>
跨領域美感課程構組（皆得複選）	
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養與跨領域/科目學習內容的連結 <input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域/科目學習重點與跨領域美感素養之間的應用 <input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養對跨領域/科目學習效能的助益 <input type="checkbox"/> 展現對跨領域美感素養的探索動機、培養與應用 <input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養對創造、批判、思辨等能力的引發 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教材內容	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 教材連結學生先備知識、藝術學科與非藝術學科 <input checked="" type="checkbox"/> 教材於生活中開展出學生創造、批判、思辨、應用等能力 <input checked="" type="checkbox"/> 教材之組成符合跨領域美感教育課程模組及編選原則 <input type="checkbox"/> 教材邀請外部人員參與協作 <input type="checkbox"/> 教材幫助學生建置其學習歷程檔案 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教學活動	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 呈現所發展跨領域美感課程類型之特質 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之教學策略引導教學活動 <input checked="" type="checkbox"/> 設計符應跨領域/科目特質之跨領域美感課程教學活動 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃啟發學生思辨藝術概念與美感經驗之教學活動 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃激發跨領域美感經驗之延伸學習活動 <input type="checkbox"/> 其他：_____
教學策略	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之問題導向教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之虛擬實境情境教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之網路資源體驗教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之探究式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之合作學習式教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之專題討論式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之創意思考教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之協同教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____

<p>教學資源</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 使用校內外人力資源、在地文化、硬體設備、空間或博物館、公園等場所 <input type="checkbox"/> 連結至國際，具備國際視野之資源 <input checked="" type="checkbox"/> 使用各種形式的儀器、電子設備或程式軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 以視覺、音樂、表演藝術作品輔助體現學科學習重點及其核心精神 <input type="checkbox"/> 過往實驗課程方案具延展及永續性，或校本課程經驗再應用 <input type="checkbox"/> 其他：_____
<p>學習評量</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入表現藝術活動之形成性評量 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入表現藝術活動之總結性評量 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入鑑賞藝術活動之形成性評量 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入鑑賞藝術活動之總結性評量 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入實踐藝術活動之形成性評量 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入實踐藝術活動之總結性評量 <input type="checkbox"/> 應用跨領域美感素養建置學習歷程檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 發展跨領域美感課程之多元化評量策略 <input type="checkbox"/> 其他：_____
<p>卓越亮點</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 校內外連結： <input checked="" type="checkbox"/> 協作兩類以上不同專業背景的教師進入教育現場。 <input checked="" type="checkbox"/> 關聯各校本課程與校園特色。 <input checked="" type="checkbox"/> 連結社區、地方特色或文化資源。 <input type="checkbox"/> 運用當地歷史文化、人文特色融入跨領域之課程方案。 <input type="checkbox"/> 綜合不同時間、地域、人文資源等，進行跨領域美感之鑑賞與詮釋、思考與批判。 <input type="checkbox"/> 其他：_____ <input type="checkbox"/> 國際視野： <input type="checkbox"/> 善用課程資源、課程教材為媒介，增進國際視野。 <input type="checkbox"/> 透過國際師資共備、共教，或交換生合作學習，增進國際視野。 <input type="checkbox"/> 強化國家文化認同。 <input type="checkbox"/> 增進國際競合力。 <input type="checkbox"/> 融整國際情勢與全球新興議題，鍊結全球在地化。 <input type="checkbox"/> 連結多元文化、跨域觀摩與交流，促進在地全球化。 <input type="checkbox"/> 參與國際參訪。 <input type="checkbox"/> 其他：_____ <input type="checkbox"/> 人權正義： <input type="checkbox"/> 善用課程資源、課程教材為媒介，達成人權正義。 <input type="checkbox"/> 透過共備、共教，或其他協作群體，達成人權正義。 <input type="checkbox"/> 統整個人權利、社會法律、國際關係之思辨力。 <input type="checkbox"/> 借鏡並關懷區域與國際事件、種族發展、歷史事件。 <input type="checkbox"/> 參與並實踐人權相關活動。 <input type="checkbox"/> 其他：_____

<input type="checkbox"/> 性別平等： <input type="checkbox"/> 善用課程資源、課程教材為媒介，增進性別平等。 <input type="checkbox"/> 透過共備、共教，或其他協作群體，達成性別平等。 <input type="checkbox"/> 強化性別特質、性別認同與性傾向的理解包容。 <input type="checkbox"/> 建構性別與多元文化其他議題間的對話與交融共識。 <input type="checkbox"/> 參與並實踐性平相關活動。 <input type="checkbox"/> 其他：_____					
主題／單元規劃與教學流程說明（以文字描述，依實際課程內容增加列數）					
課程目標	1. 學生能認識校園植物，並向他人介紹校園植物的特色。 2. 學生能發揮創意，製作出具有個人特色的作品。 3. 以植物為主軸，製作出有關植物的相關作品，如：乾燥花擴香石、植物拼貼畫、植物立牌、乾燥花書籤、石膏翻模、浮水畫玫瑰花、松果聖誕樹。				
第 6 節	主題／單元名稱： 乾燥花擴香石				
教學活動		教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
一、 導入活動 介紹擴香石的材料、講解製作步驟，並引導孩子設計擴香石的圖案。 二、 開展活動 1. 請學生拿 28g 石膏粉、20ml 的水、廣告顏料、筷子、紙杯、模具和乾燥花。 2. 將石膏粉和水混合在一起並攪拌均勻，再用筷子沾一點顏料畫出花紋，最後將石膏水倒入模具裡，並輕敲模具讓氣泡消失。 3. 在石膏尚未凝固前，將乾燥花放在石膏水上，等待 4 小時後石膏就能完全乾燥。 4. 將擴香石從模具上拆下來並綁上繩子。 三、 綜合活動 欣賞大家作品		從網路搜尋擴香石的圖片。 讓學生動手製作擴香石。 學生完成之作品。	欣賞他人作品並激發孩子的想像力。 實際操作-學生能設計擴香石圖案。	從網路搜尋擴香石相關圖片。 石膏粉、水、廣告顏料、筷子、紙杯、模具和乾燥花。 學生完成之作品。	實作評量 學生能分享自己的作品與欣賞他人作品。
第 4 節	主題／單元名稱： 植物拼貼畫				
教學活動		教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
一、 導入活動 帶學生觀察校園果樹，並想想看不同果樹有哪些特別的地方。 二、 開展活動 1. 請學生選一種校園水果並在紙上描繪水果的外型。 2. 用色紙剪出各種不同的圖形，如：三角形、長方形。		校園植物 讓學生動手製作植物拼貼畫。	實際操作-學生能動手製作植物拼貼	校園植物 色紙、剪刀、黑紙。	實作評量

<p>3. 利用剪好的色紙拼滿水果的形狀並黏在紙上就完成了。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>欣賞大家的作品。</p>	<p>學生完成之作品。</p>	<p>畫。</p>	<p>學生完成之作品。</p>	<p>學生能分享自己的作品與欣賞他人作品。</p>	
<p>第 14 節</p>	<p>主題／單元名稱： <u>植物立牌</u></p>				
<p>教學活動</p>		<p>教材內容</p>	<p>教學策略</p>	<p>教學資源</p>	<p>學習評量</p>
<p>一、導入活動</p> <p>老師先介紹校園植物，並請學生想想看這些校園植物的代表特徵是什麼？</p> <p>二、開展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生兩兩一組並選出要製作的校園植物立牌。 2. 先利用不同形狀的馬賽克磚拼出植物的名稱。 3. 再利用不同形狀的馬賽克磚拼出校園植物，如：檸檬、龍柏、芭樂、樟樹、蘋果樹、桑樹和七里香。 4. 最後設計植物立牌的外框並利用白膠將馬賽克磚黏在木板上。 5. 待白膠完全乾後，在木板上倒入些許水泥固定馬賽克磚。 6. 利用海綿將馬賽克磚上的水泥擦掉，手工製作的植物立牌就完成了。 <p>三、綜合活動</p> <p>欣賞大家的作品。</p>		<p>校園植物</p> <p>讓學生動手製作植物立牌。</p> <p>學生完成之作品。</p>	<p>實際操作-學生能動手製作植物立牌。</p>	<p>校園植物</p> <p>馬賽克磚、白膠、木板、水泥。</p> <p>學生完成之作品。</p>	<p>實作評量</p> <p>學生能分享自己的作品與欣賞他人作品。</p>
<p>第 8 節</p>	<p>主題／單元名稱： <u>植物石膏翻模</u></p>				
<p>教學活動</p>		<p>教材內容</p>	<p>教學策略</p>	<p>教學資源</p>	<p>學習評量</p>
<p>一、導入活動</p> <p>介紹石膏翻模的材料，講解製作步驟。</p> <p>二、開展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生先到校園中摘取喜歡的花朵和葉子。 2. 利用校園中的花朵和樹葉設計出想要的圖形。 3. 輕壓花朵和葉子，讓花朵和葉子的紋路印在陶土後，即 		<p>讓同學欣賞植物石膏翻模作品。</p> <p>讓學生動手製作植物石膏翻模。</p>	<p>欣賞他人作品並激發孩子的想像力。</p> <p>實際操作-學生能動手製作植物石膏翻模。</p>	<p>完成之作品</p> <p>校園植物、陶土、石膏。</p>	<p>實作評量</p>

<p>可將花朵和葉子拿掉。</p> <p>4. 在陶土的四周黏一圈陶土圍牆，再將調好的石膏水到進陶土中。</p> <p>5. 等待石膏完全乾後，將石膏從陶土上拆下來，並用濕抹布輕擦石膏上的陶土。</p> <p>6. 利用廣告顏料將石膏上的花紋塗上顏色。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>欣賞大家的作品。</p>	<p>學生完成之作品。</p>		<p>學生完成之作品。</p>	<p>學生能分享自己的作品與欣賞他人作品。</p>	
<p>第 4 節</p>	<p>主題／單元名稱： <u>乾燥花書籤</u></p>				
<p>教學活動</p>		<p>教材內容</p>	<p>教學策略</p>	<p>教學資源</p>	<p>學習評量</p>
<p>一、導入活動</p> <p>介紹乾燥花書籤的材料，並講解製作步驟。</p> <p>二、開展活動</p> <p>1. 將學校廢棄的碎紙浸泡在水裡並適時攪拌直到泡軟為止。(大約泡一周左右)</p> <p>2. 將製作好的紙漿水倒在大盆子中。</p> <p>3. 攪拌紙漿水並慢慢倒入木板篩網中，來回晃動篩網，讓紙漿均勻撲滿篩網。</p> <p>4. 將手工紙清清的取下並放在平坦的桌上，並利用乾抹布吸乾手工紙的水分。</p> <p>5. 等紙完全乾後(約 1-2 天)，將手工紙裁切成想要的大小。</p> <p>6. 將乾燥花設計出喜歡的樣子並黏在手工紙上，然後在手工紙寫上喜歡的句子。</p> <p>7. 最後將乾燥花書籤護貝就完成了。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>欣賞大家的作品。</p>		<p>讓同學欣賞乾燥花書籤的作品。</p> <p>讓學生動手製作乾燥花書籤。</p> <p>學生完成之作品。</p>	<p>欣賞他人作品並激發孩子的想像力。</p> <p>實際操作-學生能動手製作乾燥花書籤。</p>	<p>大盆子、乾燥花、手工紙、木板篩網、抹布、筆。</p> <p>學生完成之作品。</p>	<p>實作評量</p> <p>學生能分享自己的作品與欣賞他人作品。</p>
<p>第 2 節</p>	<p>主題／單元名稱： <u>松果聖誕樹</u></p>				
<p>教學活動</p>		<p>教材內容</p>	<p>教學策略</p>	<p>教學資源</p>	<p>學習評量</p>
<p>一、導入活動</p>		<p>讓同學欣賞</p>	<p>欣賞他人作</p>		

<p>介紹松果聖誕樹的材料，並講解製作步驟。</p> <p>二、開展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將松果的鱗片塗上白色顏料。 2. 待白色顏料完全乾後，將金蔥毛根纏繞在松果上。 3. 利用彩色毛球裝飾松果，再將松果倒過來黏在木片上，松果聖誕樹就完成了。 <p>三、綜合活動</p> <p>欣賞大家的作品。</p>	<p>松果聖誕樹的作品。</p> <p>讓學生動手製作松果聖誕樹。</p> <p>學生完成之作品。</p>	<p>品並激發孩子的想像力。</p> <p>實際操作-學生能動手製作松果聖誕樹。</p>	<p>白色顏料、松果、木片、毛根、彩色毛球、熱熔膠。</p> <p>學生完成之作品。</p>	<p>實作評量</p> <p>學生能分享自己的作品與欣賞他人作品。</p>
---	---	--	--	---------------------------------------

第 6 節

主題／單元名稱：浮水畫玫瑰花

教學活動	教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
<p>一、導入活動</p> <p>介紹浮水畫玫瑰花的材料，並講解製作步驟。</p> <p>二、開展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備一個大盆子，在盆子裡加入調好的膠液。 2. 選 1-3 種顏料各滴一滴在膠液中，形成一個同心圓圖形。 3. 利用牙籤將水中的顏料畫出花紋。 4. 將紙輕放在膠液水面上並等待五秒，花紋即會印在紙上，浮水畫就完成了。 5. 在浮水畫的背面畫 3-4 圈螺旋紋，再沿著螺旋紋剪下。 6. 從螺旋紋的外圈開始往內捲，捲成一朵玫瑰花的形狀。 7. 在底部塗上保麗龍膠並輕壓 30 秒，使玫瑰花的紋路確實黏在底部。 8. 最後剪一根樹枝插入底部，浮水畫玫瑰花即完成了。 <p>三、綜合活動</p> <p>欣賞大家作品。</p>	<p>從網路搜尋浮水畫玫瑰花的圖片。</p> <p>讓學生動手製作浮水畫玫瑰花。</p> <p>學生完成之作品。</p>	<p>欣賞他人作品並激發孩子的想像力。</p> <p>實際操作-學生能動手製作浮水畫玫瑰花。</p>	<p>從網路搜尋浮水畫玫瑰花的圖片。</p> <p>膠液粉、水、盆子、顏料、牙籤、水彩紙、剪刀、樹枝、熱熔膠。</p> <p>學生完成之作品。</p>	<p>實作評量</p> <p>學生能分享自己的作品與欣賞他人</p>

				作品。
<p>教師教學 省思與建議</p>	<p>課程設計以在地化為目標，讓在校園中隨手可得的植物為主題，帶領孩子創造出多變獨特的藝術品。而這次透過多元的教學媒材，如：石膏粉作品、浮水畫作品和手工紙作品，引發孩子豐富的想像力，也讓孩子感受創作的美好，每位孩子都覺得自己做出來的作品好漂亮，感嘆自己就像藝術家一樣，另外，透過藝術創作也讓孩子學會表達自己的感受和想法。</p>			
<p>學生／家長 意見與回饋</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我覺得做擴香石很好玩，我們可以在石膏上擺出漂亮的乾燥花、畫上喜歡的花紋顏色，而且擴香石點上精油後就可以當芳香劑。 2. 我最喜歡做乾燥花擴香石，製作擴香石要很專心、動作也要快，不然石膏會很快乾掉，這樣就失敗了。 3. 我覺得做浮水畫很好玩，我們先在膠液中滴上喜歡的顏色，再利用牙籤就可以畫出不同的花紋，每一種花紋都很漂亮，我都很喜歡。 4. 我覺得做浮水畫玫瑰花最難的地方是畫螺旋紋，我每次畫都畫太小，還好老師有協助我完成。 5. 馬賽克磚很硬，要把它剪成三角形或長方形需要很大的力氣，但當我把馬賽克磚拼成想要的植物圖形時，我覺得很有成就感。 6. 我每個禮拜都很期待上跨領域課，因為老師會帶我們做很多有趣、好玩的作品。 			
<p>推廣與 宣傳效益</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過學校活動，如：教師節、校慶向家長、社區人士宣傳跨領域美感課程成果。 2. 透過製作不同的藝術作品，激發學生的想像力與創造力。 3. 依據學校特色與社區資源推廣具有在地特色的校本課程。 4. 將孩子製作的擴香石作為教師節禮物，讓教師節禮物更有紀念價值。 5. 將孩子的作品布置於校園中，成為校園的美景，也讓大家能隨時欣賞孩子的作品。 			
<p>課程實施 影像紀錄</p>			<p>製作乾燥花擴香石-解講步驟</p> <p>製作乾燥花擴香石-調配石膏水</p>	



乾燥花擴香石成品



乾燥花擴香石-與作品合照



植物拼貼畫-動手創作



植物拼貼畫-與作品合照



植物立牌-設計草稿



植物立牌-動手創作



植物立牌-動手創作



植物立牌-動手剪馬賽克磚



植物立牌-黏馬賽克磚



植物立牌-與半成品合照



植物立牌-黏馬賽克磚



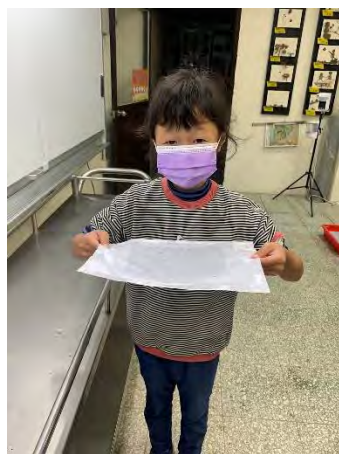
植物立牌成品



乾燥花書籤-製作紙漿



乾燥花書籤-製作手工紙



乾燥花書籤-手工紙完成了



乾燥花書籤-黏上乾燥花



乾燥花書籤-寫上一句鼓勵的話



乾燥花書籤成品



植物石膏翻模-將陶土壓平



植物石膏翻模-
將植物放到陶土上並輕壓留下紋路



植物石膏翻模-塗上顏料



植物石膏翻模-塗上顏料



浮水畫玫瑰花-畫上花紋



浮水畫玫瑰花-將紙張剪成螺旋狀



浮水畫玫瑰花-捲成玫瑰花



浮水畫玫瑰花-與成品合照



松果聖誕樹-塗上白色顏料



松果聖誕樹-黏上毛球



松果聖誕樹-與作品合照



松果聖誕樹成品

其他對於
計畫之建議

無