



教育部跨領域美感教育卓越領航計畫
跨領域美感課程模組 3.0 創課方案

111 學年度 第 1 學期

計畫 期中成果

學校全銜	花蓮縣花蓮市明義國小
課程方案名稱	夏卡爾愛與美的專賣店
團隊成員／ 跨領域科別 (得複選)	<p>藝術科目：</p> <p>■視覺藝術/美術：<u>許慧貞、吳瑞盈</u></p> <p>■音樂：<u>吳瑞盈</u></p> <p><input type="checkbox"/>表演藝術：<u>(教師姓名)</u></p> <p>■其他：<u>健康+視覺藝術(梁岫雲)</u></p> <p>■非藝術科目：<u>國語(許慧貞)/社會(許慧貞)/資訊科技(吳尚汾)/健康(梁岫雲)/綜合(許慧貞)</u></p> <p>其他：<u> </u></p> <p>*若為多領域、多科目請詳實填寫，填寫方式：科別(教師姓名)</p> <p>總人數：4人</p>
實施對象 (得複選)	<p><input type="checkbox"/>普通班</p> <p>■藝才班：<u>國樂班</u></p> <p><input type="checkbox"/>資優班：</p> <p><input type="checkbox"/>體育班</p> <p><input type="checkbox"/>資源班：</p> <p><input type="checkbox"/>特殊教育學校：</p> <p><input type="checkbox"/>其他：</p> <p>實施年級別：<u>五年級</u></p> <p>參與班級數：<u>1</u></p> <p>參與總人數：<u>15人(校本課程：閱讀+書展+畫展活動為全校參加)。</u></p> <p>課程屬性：<input checked="" type="checkbox"/>必修課程 <input type="checkbox"/>選修課程 <input type="checkbox"/>其他：</p>
學生先備能力	<p>1.學生已具備基本寫作能力。</p> <p>2.學生已具備基本電腦操作能力。</p> <p>3.學生已具備國樂演奏基礎</p>
教學節數	<p>課程總節數：<u>80</u>節</p> <p>(藝術課程<u> </u>節/非藝術課程<u> </u>節/跨域美感課程<u> </u>節)</p>
教師專業社群 (得複選)	<p>成員人數：<u>4</u></p> <p>組成類型：<input type="checkbox"/>同校同領域 <input checked="" type="checkbox"/>同校跨領域 <input type="checkbox"/>跨校同領域 <input type="checkbox"/>跨校跨領域 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>互動頻率：<input type="checkbox"/>定期會議 <input checked="" type="checkbox"/>不定期/任務導向式會議 <input checked="" type="checkbox"/>隨時/網路群組 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>備課內容：<input checked="" type="checkbox"/>研習、工作坊增能 <input type="checkbox"/>實地考察 <input checked="" type="checkbox"/>課程建構 <input checked="" type="checkbox"/>資源分享 <input checked="" type="checkbox"/>提問與互助 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>觀課內容：<input type="checkbox"/>課後觀看錄影紀錄 <input checked="" type="checkbox"/>課中共<u>4</u>位教師協作，請說明模式：語文、社會、綜合課由許慧貞老師主教，視覺藝術由吳瑞盈老師主教，資訊科技由吳尚汾老師主教，健康由梁岫雲老師主教。<input type="checkbox"/>其他：</p> <p>議課內容：<input checked="" type="checkbox"/>課後檢視、討論與修正 <input checked="" type="checkbox"/>資源分享 <input checked="" type="checkbox"/>提問與互助 <input type="checkbox"/>其他：</p>

<p>跨領域美感課程架構圖</p>	
<p>課程發展理念</p>	<p>本校申請廣達文教基金會「游於藝」活動，以「夏卡爾愛與美的專賣店」為主題，配合夏卡爾畫展及校本閱讀課程，設計一系列跨領域課程，除了了解夏卡爾的生平與作品，亦讓學生在系列課程中，認識自我、與家人、社會、社區、文化的關係，並豐富學生的生活經驗，增進學生的藝術涵養，以達到學生愛自己、愛家人、愛故鄉、社會、尊重多元文化的素養。</p>
<p>跨領域課程類型 (得複選)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 應用藝術知能、策略、資源與活動等，輔助、活化其他學科之教學。 ■ 聚斂其他學科與藝術領域交集的知識結構或美感共通性等，發展融整性課程。 ■ 檢視藝術領域與社會文化、環境生態等的關係，發展包含不同學科的多元文化等議題課程。 ■ 以學校本位為課程主軸，發展包含不同學科之校本課程、特色課程、彈性課程、主題課程、社區課程等。 ■ 以其他非學校課程之形式，如跨領域美感走讀等，進行以在地藝文活動、環境生態、媒材特色等為主軸之表現、鑑賞、實踐等活動式課程。 <p><input type="checkbox"/> 其他：</p>
<p>跨領域內涵 (得複選)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 體現藝術領域知識（能） ■ 體現非藝術領域知識（能） ■ 有機連結生活經驗 <input type="checkbox"/> 遷移至新情境的探究與理解 ■ 重新思考過往所學的新觀點 ■ 克服領域間障礙挑戰的新進路

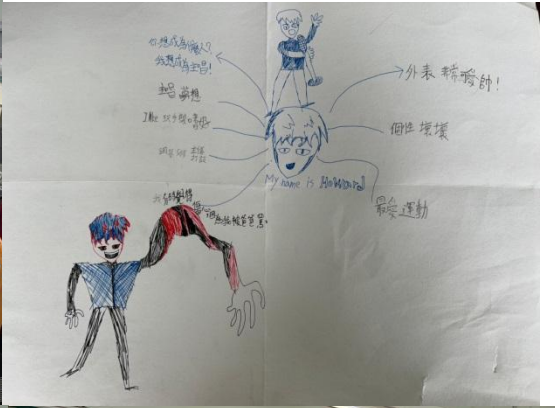
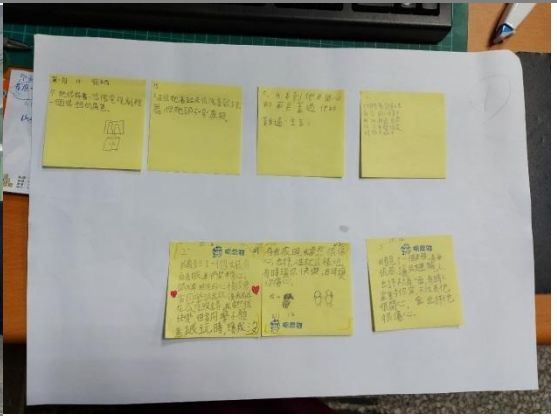
	<input type="checkbox"/> 其他：
美感元素與美感形式 (得複選)	<p>美感元素構件</p> <p>■視覺藝術：■點 ■線 ■面 <input type="checkbox"/>空間 ■構圖 <input type="checkbox"/>質感■色彩 ■明暗</p> <p>■音樂：■節奏 ■曲調 ■音色 ■力度 ■織度 ■曲式</p> <p><input type="checkbox"/>表演藝術：<input type="checkbox"/>聲音 <input type="checkbox"/>身體 <input type="checkbox"/>情感 <input type="checkbox"/>時間 <input type="checkbox"/>空間 <input type="checkbox"/>勁力 <input type="checkbox"/>即興 <input type="checkbox"/>動作 <input type="checkbox"/>主題</p> <p>美感原則構件</p> <p>■均衡 ■和諧 ■對比 <input type="checkbox"/>漸層 ■比例 <input type="checkbox"/>韻律 <input type="checkbox"/>節奏 <input type="checkbox"/>反覆 <input type="checkbox"/>秩序 <input type="checkbox"/>統一</p> <p>■單純 <input type="checkbox"/>虛實 <input type="checkbox"/>特異</p>
跨領域美感素養 (得複選)	<p>■美學思辨與覺察省思：透過美學知識底蘊反身自省以發現自我之定位和認同</p> <p>■設計思考與創意發想：培養具創造力且以具體計劃來解決問題的習慣</p> <p><input type="checkbox"/>藝術探究與生活實踐：培養對藝術活動的探查習慣並應用相關知能於日常生活中</p> <p><input type="checkbox"/>符號識讀與脈絡應用：辨識與理解符號樣式及意涵並能適當運用</p> <p>■數位媒體與網絡掌握：駕馭數位科技媒體並能理解與評價網路訊息</p> <p><input type="checkbox"/>藝術參與及社會行動：規劃藝術活動並以之表達對社會的參與</p> <p>■跨域文化與多元詮釋：理解文化多樣性並能嘗試詮釋議題內涵</p>
12年國教課程綱要 (得複選)	<p>藝術領域核心素養</p> <p>■A1 身心素質與自我精進 ■B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>■A2 系統思考與解決問題 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■C2 人際關係與團隊合作</p> <p><input type="checkbox"/>A3 規劃執行與創新應變 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C3 多元文化與國際理解</p> <p>非藝術領域核心素養</p> <p>■對應之國語文、社會、藝術、健體、綜合領域核心素養：</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官 感受文藝之美， 體驗生活中的 美感事物，並發 展藝文創作與 欣賞的基本素養。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型 進行簡易日常溝通。</p> <p>社-E-B3 體 驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的 運動、保健與人際 溝通上。</p>

	<p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>
跨領域美感課程構組（皆得複選）	
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養與跨領域/科目學習內容的連結 <input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域/科目學習重點與跨領域美感素養之間的應用 <input type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養對跨領域/科目學習效能的助益 <input checked="" type="checkbox"/> 展現對跨領域美感素養的探索動機、培養與應用 <input checked="" type="checkbox"/> 展現跨領域美感素養對創造、批判、思辨等能力的引發 <input type="checkbox"/> 其他：
教材內容	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 教材連結學生先備知識、藝術學科與非藝術學科 <input checked="" type="checkbox"/> 教材於生活中開展出學生創造、批判、思辨、應用等能力 <input checked="" type="checkbox"/> 教材之組成符合跨領域美感教育課程模組及編選原則 <input type="checkbox"/> 教材邀請外部人員參與協作 <input checked="" type="checkbox"/> 教材幫助學生建置其學習歷程檔案 <input type="checkbox"/> 其他：
教學活動	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 呈現所發展跨領域美感課程類型之特質 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之教學策略引導教學活動 <input checked="" type="checkbox"/> 設計符應跨領域/科目特質之跨領域美感課程教學活動 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃啟發學生思辨藝術概念與美感經驗之教學活動 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃激發跨領域美感經驗之延伸學習活動 <input type="checkbox"/> 其他：
教學策略	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之問題導向教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之虛擬實境情境教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之網路資源體驗教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之探究式教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之合作學習式教學 <input type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之專題討論式教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之創意思考教學 <input checked="" type="checkbox"/> 應用融入跨領域美感素養之協同教學 <input type="checkbox"/> 其他：
教學資源	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 使用校內外人力資源、在地文化、硬體設備、空間或博物館、公園等場所 <input checked="" type="checkbox"/> 連結至國際，具備國際視野之資源 <input checked="" type="checkbox"/> 使用各種形式的儀器、電子設備或程式軟體 <input checked="" type="checkbox"/> 以視覺、音樂、表演藝術作品輔助體現學科學習重點及其核心精神 <input checked="" type="checkbox"/> 過往實驗課程方案具延展及永續性，或校本課程經驗再應用 <input type="checkbox"/> 其他：

學習評量	<ul style="list-style-type: none"> ■應用融入表現藝術活動之形成性評量 ■應用融入表現藝術活動之總結性評量 ■應用融入鑑賞藝術活動之形成性評量 ■應用融入鑑賞藝術活動之總結性評量 ■應用融入實踐藝術活動之形成性評量 ■應用融入實踐藝術活動之總結性評量 ■應用跨領域美感素養建置學習歷程檔案 <input type="checkbox"/>發展跨領域美感課程之多元化評量策略 <input type="checkbox"/>其他： 			
卓越亮點	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>校內外連結： <input type="checkbox"/>連接兩位以上不同專業背景的教師進入教育現場 ■與各校本課程、校園特色產生關連 ■與社區、地方特色或文化資源產生連結 ■運用當地歷史文化、人文特色融入跨領域之課程方案 <input type="checkbox"/>連結不同時間、地域，並進行跨領域美感之鑑賞與詮釋、思考與批判 <input type="checkbox"/>其他： 			
	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>國際視野： ■透過課程資源、課程教材為媒介達到增進國際視野效果 <input type="checkbox"/>透過國際師資共備、共教，或交換生合作學習達到增進國際視野效果 ■增加國家文化認同 <input type="checkbox"/>增加國際競合力 <input type="checkbox"/>國際在地化，融整國際情勢與全球新興議題 <input type="checkbox"/>在地國際化，連結多元文化、跨域觀摩與交流 <input type="checkbox"/>實際執行國際參訪 <input type="checkbox"/>其他： 			
主題／單元規劃與教學流程說明 夏卡爾愛與美的專賣店				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能認識夏卡爾畫作的故事背景，並理解畫作中的意涵 2. 學生藉由探索活動，能認識自我、自己與家人的關係、家鄉、族群文化，進而珍愛自己、家人、家鄉和本國文化。 3. 學生能夠繪製出對自己而言重要的人事物地。 4. 學生能運用資訊科技製作小遊戲及進行書展海報設計。 5. 學生能用自己的方法詮釋畫作及音樂作品。 6. 培養辦理音樂會的能力。 			
共 12 節	主題／單元名稱：Be yourself. Cherish yourself			
教學活動	教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
1、 導入活動 (1) 圖片觀察、討論、發表 What do you see in the pictures? What do you think of when you see the pictures? 2、 開展活動 (1) You are unique.認識獨特的自己 What kind of person are you? 你是個什麼樣的人?	康軒 5 上 健康改編	觀察省思 名畫欣賞 引導提問	網路圖片 夏卡爾畫 作	小組討論及 發表 實作 實踐

<p>It' s me. Concept map 概念圖繪製</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Appearance</u> 外表 2. Personality 個性 3. My favorite.我的最愛。 4. What do you major/ minor in music?你音樂主/副修什麼 5. Hobby 嗜好。 What do you like to do? Why? 6. <u>Feelings</u> 7. Others/ What do you major/minor in music? 8. What is your dream? <u>你的夢想是什麼?</u> <p>(2) Explore yourself through painting.從夏卡爾畫作中探索自我</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>What do you see in the pictures? 你看到什麼?</u> 2. <u>What do you think of when you see the pictures?看到畫你想到什麼?</u> 3. <u>Who is important to you? 誰對你是重要的?</u> 4. <u>What is important to you? 什麼對你是重要的?</u> <p>(3) <u>What' s your dream? 你的夢想是什麼?</u> <u>What kind of person you want to be?你想成為什麼樣的人?</u></p> <p>(4) You can draw... Draw all about yourself in one picture. Draw the person you want to be. Draw something that is important to you.</p> <p>(5)綜合活動 Cherish yourself.珍愛自己</p> <p>(1) Do what is right for you. (2)Make yourself safe. / Protect yourself. Say no to things that are not good for you.</p>				
共 13 節	主題／單元名稱：夏卡爾的飛翔世界小遊戲及夏卡爾書展海報製作			
教學活動	教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
<p>一、 導入活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導討論夏卡爾畫作特色。 <p>二、 開展活動(一)<u>夏卡爾的飛翔世界小遊戲</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 製作飛翔角色並撰寫左右飛翔程式。 2. 撰寫飛翔角色分身程式並改變分身造型為愛心掉落。 3. 製作蝙蝠角色並撰寫蝙蝠向下拋落扣分用分身程式。 4. 撰寫遊戲主角鍵盤控制左右移動程式。 5. 撰寫計分用變數程式。 6. 設計夏卡爾飛翔人物風格遊戲封面。 <p>三、 綜合活動(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享及發表作品。 	<p>自編 SCRATCH 教材</p>	<p>引導與提 問式教學</p>	<p>教師自製 遊戲範例</p>	

二、 開展活動(二) 夏卡爾書展海報製作 1. 背景設定、文字輸入及變化 四、綜合活動(二) 夏卡爾書展海報作品分享及發表				
主題／單元規劃與教學流程說明				
課程目標	1.學生能認識夏卡爾<<提琴手>>畫作的故事背景。 2.認識花蓮在地老戲院。 3.帶學生在戲院氛圍中演奏樂曲。 4.培養辦理音樂會的能力。			
共 13 節	主題／單元名稱：樂訪富里老戲院			
教學活動	教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
(一)導入活動 1. 引導討論夏卡爾<<提琴手>>畫作的故事背景。 2. 說明『富里老戲院』的表演活動與意義。 (二)發展活動 1.了解辦理一場音樂會的『絕對法則』。 2.討論老戲院要表演的曲目。 3.練習表演曲目：月亮代表我的心、新年樂、萬年歡、故鄉的太陽、新開板。 4.討論合適的音樂會服裝-復古穿搭元素。 5.富里老戲院登台演出。 (三)綜合活動 1.演出成果分享與省思。	自編教材	提問教學 實作教學	樂 譜、樂器	富里老戲院 登台展演
教師教學省思與建議				
學生／家長意見與回饋				
推廣與宣傳效益				
課程實施 影像紀錄	課程共備  健康：認識自我(外顯我與內在我)			



走進富里老時光，陪爸媽一起回童年。





認識夏卡爾及其作品



資訊_愛與美的專賣店遊戲設計與海報設計

愛與美專賣店

PALY

說明

計分 2

哇!是夏卡爾

玩

說明

計分 1

夏卡爾在飛翔

PLAY

說明

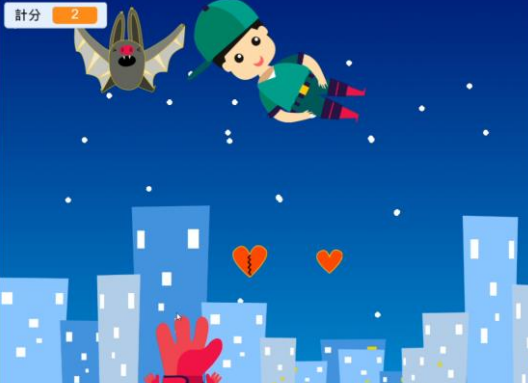
計分 6




夏卡爾小遊戲

PLAY 說明

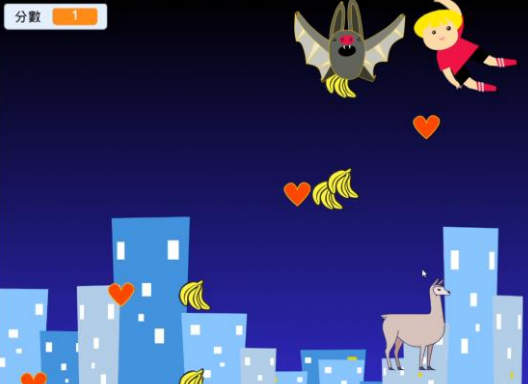
計分 2



積分 107



分數 1




夏卡爾愛與美的專賣店

開始玩 說明

計分 3



夏卡爾「愛與美的專賣店」專題書展

時間：111年12月12日~12月30日

地點：明義國小圖書館



夏卡爾專題書展

「愛與美的專賣店」

111年12月12日~12月30日

地點：明義國小圖書館



愛與美的專賣店

時間：111年12月12日~12月30日

地點：明義國小圖書館





國樂_樂訪富里老戲院





書展學習單

明義國小圖書館專題書展學習單
主題名稱：愛與美的專賣店(4-6年級)

1.專題書展中，你最喜歡哪一本書？為什麼？

我最喜歡書展中的《你喜歡哪一本書？為什麼？》

因為這本書告訴我們，不要以成人的心態去看待世界，這世界原本以為的出口，最後成了個陷阱。世界，你可能是想讓讀者們了解，這世界的世界。

我最喜歡的一幅畫是《生命》這幅畫我懂了一件事，就是每個人都有很多生命在世界上，但我們卻總是過著一種很單調的生活，每個人都想擁有每個人的生命，但我們卻總是過著一種單調的生活，每個人都想擁有每個人的生命，但我們卻總是過著一種單調的生活。

姓名：謝明暉 班級：511

明義國小圖書館專題書展學習單
主題名稱：愛與美的專賣店(4-6年級)

1.專題書展中，你最喜歡哪一本書？為什麼？

我最喜歡書展中的《你喜歡哪一本書？為什麼？》

因為這本書告訴我們，不要以成人的心態去看待世界，這世界原本以為的出口，最後成了個陷阱。世界，你可能是想讓讀者們了解，這世界的世界。

我最喜歡的一幅畫是《生命》這幅畫我懂了一件事，就是每個人都有很多生命在世界上，但我們卻總是過著一種很單調的生活，每個人都想擁有每個人的生命，但我們卻總是過著一種單調的生活。

姓名：謝明暉 班級：511

明義國小圖書館專題書展學習單
主題名稱：愛與美的專賣店(4-6年級)

1.專題書展中，你最喜歡哪一本書？為什麼？

我最喜歡書展中的《你喜歡哪一本書？為什麼？》

因為這本書告訴我們，不要以成人的心態去看待世界，這世界原本以為的出口，最後成了個陷阱。世界，你可能是想讓讀者們了解，這世界的世界。

我最喜歡的一幅畫是《生命》這幅畫我懂了一件事，就是每個人都有很多生命在世界上，但我們卻總是過著一種很單調的生活，每個人都想擁有每個人的生命，但我們卻總是過著一種單調的生活。

姓名：謝明暉 班級：511

明義國小圖書館專題書展學習單
主題名稱：愛與美的專賣店(4-6年級)

1.專題書展中，你最喜歡哪一本書？為什麼？

我最喜歡書展中的《你喜歡哪一本書？為什麼？》

因為這本書告訴我們，不要以成人的心態去看待世界，這世界原本以為的出口，最後成了個陷阱。世界，你可能是想讓讀者們了解，這世界的世界。

我最喜歡的一幅畫是《生命》這幅畫我懂了一件事，就是每個人都有很多生命在世界上，但我們卻總是過著一種很單調的生活，每個人都想擁有每個人的生命，但我們卻總是過著一種單調的生活。

姓名：謝明暉 班級：511

明義國小圖書館專題書展學習單
主題名稱：愛與美的專賣店(4-6年級)

1.專題書展中，你最喜歡哪一本書？為什麼？

我最喜歡書展中的《你喜歡哪一本書？為什麼？》

因為這本書告訴我們，不要以成人的心態去看待世界，這世界原本以為的出口，最後成了個陷阱。世界，你可能是想讓讀者們了解，這世界的世界。

我最喜歡的一幅畫是《生命》這幅畫我懂了一件事，就是每個人都有很多生命在世界上，但我們卻總是過著一種很單調的生活，每個人都想擁有每個人的生命，但我們卻總是過著一種單調的生活。

姓名：謝明暉 班級：511

明義國小圖書館專題書展學習單
主題名稱：愛與美的專賣店(4-6年級)

1.專題書展中，你最喜歡哪一本書？為什麼？

我最喜歡書展中的《你喜歡哪一本書？為什麼？》

因為這本書告訴我們，不要以成人的心態去看待世界，這世界原本以為的出口，最後成了個陷阱。世界，你可能是想讓讀者們了解，這世界的世界。

我最喜歡的一幅畫是《生命》這幅畫我懂了一件事，就是每個人都有很多生命在世界上，但我們卻總是過著一種很單調的生活，每個人都想擁有每個人的生命，但我們卻總是過著一種單調的生活。

姓名：謝明暉 班級：511


明美國小圖書節專題書展學習單
主題名稱：愛與美的專賣店(4-6年級)

1. 專題書展中，你最喜歡哪一本書？為什麼？

我最喜歡 愛與美的專賣店

因為 這本書是關於愛與美的，這中間有十幾個人，在書中，一個生命接一個生命，我們一開始出生的時候，每個人的朋友都愛他，但當他長大後，他會發現，原來在書中，每個生命都有他的故事，而且這些故事，都是關於愛與美的。

2. 「歡迎光臨專賣店」字牌中，你最喜歡哪一幅畫？請試著把它畫下來並說明原因。



這幅畫是關於愛與美的，這中間有十幾個人，在書中，一個生命接一個生命，我們一開始出生的時候，每個人的朋友都愛他，但當他長大後，他會發現，原來在書中，每個生命都有他的故事，而且這些故事，都是關於愛與美的。

班級：405 姓名：吳建佑

明美國小圖書節專題書展學習單
主題名稱：愛與美的專賣店(4-6年級)

1. 專題書展中，你最喜歡哪一本書？為什麼？

我最喜歡 愛與美的專賣店

因為 這本書是關於愛與美的，這中間有十幾個人，在書中，一個生命接一個生命，我們一開始出生的時候，每個人的朋友都愛他，但當他長大後，他會發現，原來在書中，每個生命都有他的故事，而且這些故事，都是關於愛與美的。

2. 「歡迎光臨專賣店」字牌中，你最喜歡哪一幅畫？請試著把它畫下來並說明原因。



這幅畫是關於愛與美的，這中間有十幾個人，在書中，一個生命接一個生命，我們一開始出生的時候，每個人的朋友都愛他，但當他長大後，他會發現，原來在書中，每個生命都有他的故事，而且這些故事，都是關於愛與美的。

班級：405 姓名：陳宇欣


明美國小圖書節專題書展學習單
主題名稱：愛與美的專賣店(4-6年級)

1. 專題書展中，你最喜歡哪一本書？為什麼？

我最喜歡 愛與美的專賣店

因為 這本書是關於愛與美的，這中間有十幾個人，在書中，一個生命接一個生命，我們一開始出生的時候，每個人的朋友都愛他，但當他長大後，他會發現，原來在書中，每個生命都有他的故事，而且這些故事，都是關於愛與美的。

2. 「歡迎光臨專賣店」字牌中，你最喜歡哪一幅畫？請試著把它畫下來並說明原因。



這幅畫是關於愛與美的，這中間有十幾個人，在書中，一個生命接一個生命，我們一開始出生的時候，每個人的朋友都愛他，但當他長大後，他會發現，原來在書中，每個生命都有他的故事，而且這些故事，都是關於愛與美的。

班級：405 姓名：楊依潔


明美國小圖書節專題書展學習單
主題名稱：愛與美的專賣店(4-6年級)

1. 專題書展中，你最喜歡哪一本書？為什麼？

我最喜歡 愛與美的專賣店

因為 這本書是關於愛與美的，這中間有十幾個人，在書中，一個生命接一個生命，我們一開始出生的時候，每個人的朋友都愛他，但當他長大後，他會發現，原來在書中，每個生命都有他的故事，而且這些故事，都是關於愛與美的。

2. 「歡迎光臨專賣店」字牌中，你最喜歡哪一幅畫？請試著把它畫下來並說明原因。



這幅畫是關於愛與美的，這中間有十幾個人，在書中，一個生命接一個生命，我們一開始出生的時候，每個人的朋友都愛他，但當他長大後，他會發現，原來在書中，每個生命都有他的故事，而且這些故事，都是關於愛與美的。

班級：404 姓名：張鈞晴


明美國小圖書節專題書展學習單
主題名稱：愛與美的專賣店(4-6年級)

1. 專題書展中，你最喜歡哪一本書？為什麼？

我最喜歡 愛與美的專賣店

因為 這本書是關於愛與美的，這中間有十幾個人，在書中，一個生命接一個生命，我們一開始出生的時候，每個人的朋友都愛他，但當他長大後，他會發現，原來在書中，每個生命都有他的故事，而且這些故事，都是關於愛與美的。

2. 「歡迎光臨專賣店」字牌中，你最喜歡哪一幅畫？請試著把它畫下來並說明原因。



這幅畫是關於愛與美的，這中間有十幾個人，在書中，一個生命接一個生命，我們一開始出生的時候，每個人的朋友都愛他，但當他長大後，他會發現，原來在書中，每個生命都有他的故事，而且這些故事，都是關於愛與美的。

班級：404 姓名：徐若慈

明美國小圖書節專題書展學習單
主題名稱：愛與美的專賣店(4-6年級)

1. 專題書展中，你最喜歡哪一本書？為什麼？

我最喜歡 愛與美的專賣店

因為 這本書是關於愛與美的，這中間有十幾個人，在書中，一個生命接一個生命，我們一開始出生的時候，每個人的朋友都愛他，但當他長大後，他會發現，原來在書中，每個生命都有他的故事，而且這些故事，都是關於愛與美的。

2. 「歡迎光臨專賣店」字牌中，你最喜歡哪一幅畫？請試著把它畫下來並說明原因。



這幅畫是關於愛與美的，這中間有十幾個人，在書中，一個生命接一個生命，我們一開始出生的時候，每個人的朋友都愛他，但當他長大後，他會發現，原來在書中，每個生命都有他的故事，而且這些故事，都是關於愛與美的。

班級：404 姓名：黃偉勳

其他對於計畫之建議