

The background features a large, semi-transparent number '4' on the left side. The rest of the background is composed of various overlapping circles and shapes in shades of blue, purple, and teal, creating a layered, abstract effect.

跨領域美感教育卓越領航計畫

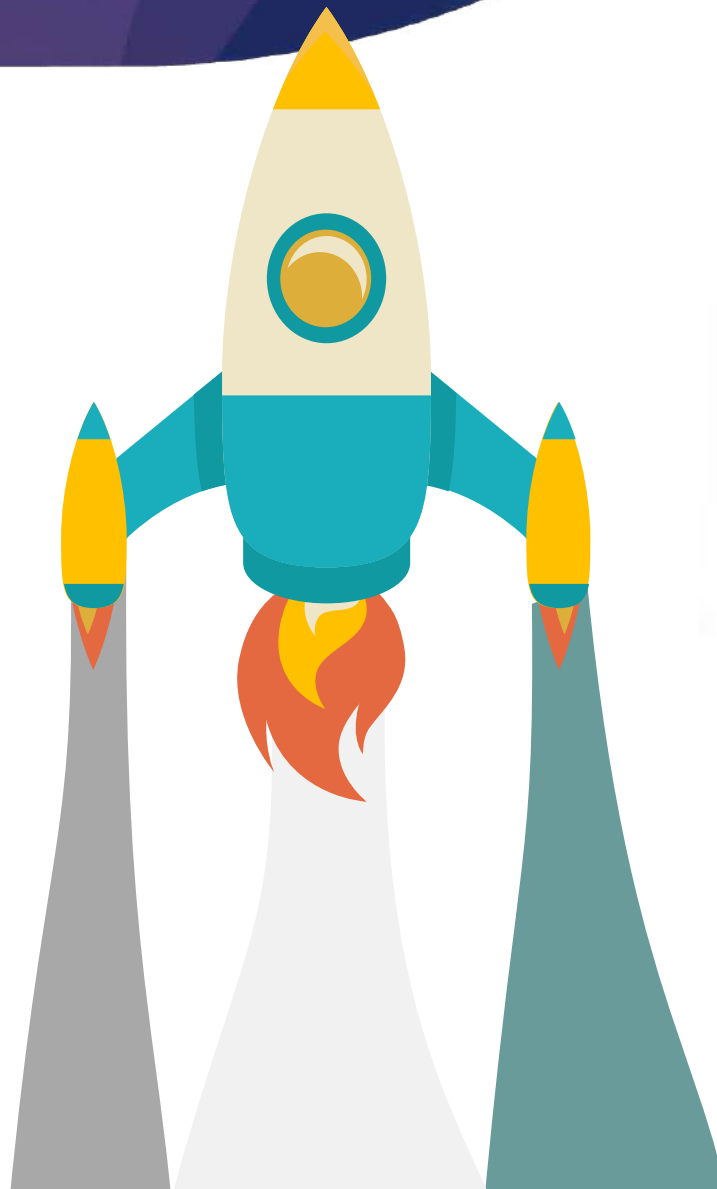
標竿/種子學校角色任務

招募對象

1



- 補助**48**校
 - ★縣市學校**40**校
 - ★國立學校 **8**校
- 經費最高補助**12**萬元



2



- 補助**77**校
 - ★縣市學校**70**校
 - ★國立學校 **7**校
- 經費最高補助 **6**萬元

標竿學校角色任務



發展跨領域美感 典範課程

- ➔ 實行跨領域美感課程優化方案
- ➔ 協助深化跨領域美感課程實務理論與教學典範
- ➔ 協助跨領域美感課程教材開發



推廣跨領域美感 課程與教學

- ➔ 辦理跨校跨領域美感教師增能研習 / 公開觀課
- ➔ 協助推動區域學校發展跨領域美感課程
- ➔ 開放合作大學師培生進班觀摩或實習之機會



參與總計畫辦理 相關活動

- ➔ 參與總計畫辦理之誓師大會、研習培訓、成果發表等相關活動

標竿學校補助資源



1

經費補助

每校補助一學年課程執行經費最高12萬元
(分上、下學期撥付)

2

經費使用

經費運用於跨領域美感課程精煉與深化、
辦理教師增能研習、教育推廣等。

3

課程資源

包含設備租借、各領域學科專家諮詢、師培
大學協作輔導、教師增能研習、出國參訪遴
選機會等。

種子學校角色任務



執行跨領域美感課程

- ➡ 開發與實踐跨領域美感課程
- ➡ 進行課程共備與交流
- ➡ 辦理跨領域美感增能講座 / 工作坊



參與總計畫辦理相關活動

- ➡ 參與總計畫辦理之誓師大會、研習培訓、成果發表等相關活動
- ➡ 參與標竿學校、師培大學辦理之跨領域美感增能講座 / 工作坊

種子學校補助資源



1

經費補助

每校補助一學年課程執行經費最高6萬元
(分上、下學期撥付)

2

經費使用

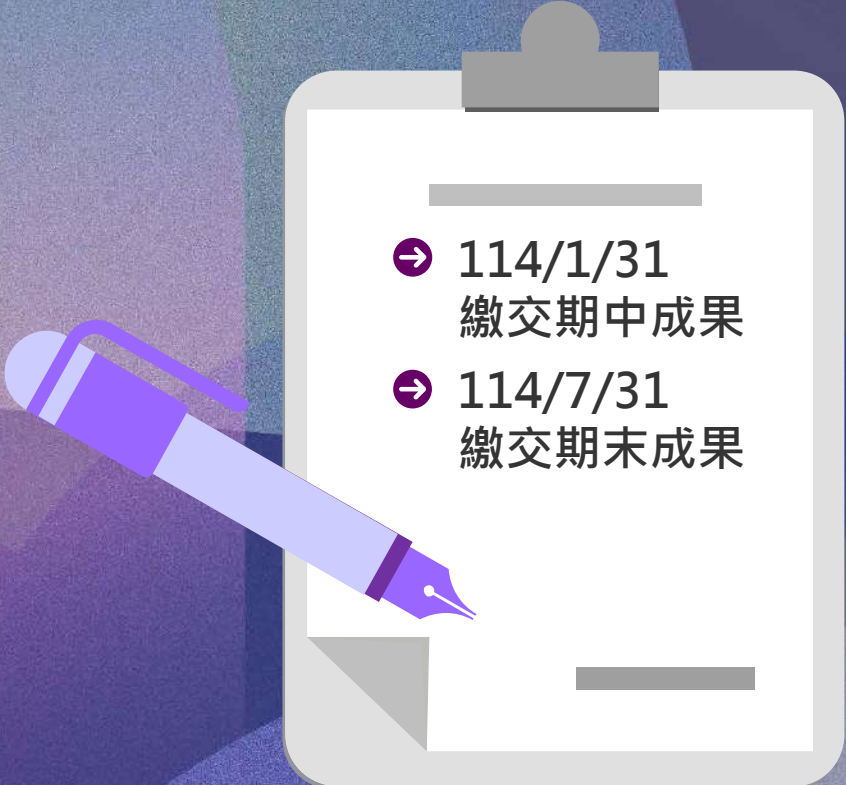
經費運用於跨領域美感課程開發與實踐、
教學團隊增能等活動。

3

課程資源

包含設備租借、各領域學科專家諮詢、師培
大學協作輔導、教師增能研習、出國參訪遴
選機會等。

合作學校執行成果繳交項目

- 
- ➔ 114/1/31
繳交期中成果
 - ➔ 114/7/31
繳交期末成果



跨領域美感創課方案

一學期至少3節課



線上活動紀錄表

定期填報資訊(備課 / 研習 / 公開觀課 / 成果發表等)



課程活動照片

含備課、增能研習、課程實施過程等



智財、肖像權授權書

參與教師皆須填寫

合作學校獎勵與課程推廣

成效 獎勵

辦理成效良好之合作學校，於年度計畫結束後，由臺師大建請教育部函所屬主管機關得依權責敘獎，相關承辦人員建議核予嘉獎 1 ~ 2次(至多5名)。



績優 表揚

評選內容含課程推動歷程與成果，經評選為績優學校，公開頒授獎狀表揚以資鼓勵，並透過成果發表進行校際觀摩交流與楷模學習。



成果 推廣

透過教育部新聞報導、計畫社群資源平臺與合作教育機構、媒體進行教學案例分享，擴散課程推廣效益。

合作學校任務工作對照表

學校類別	標竿學校	種子學校
執行期程	113/08/01-114/07/31	113/08/01-114/07/31
補助經費	每校補助最高 12 萬元	每校補助最高 6 萬元
工作任務	<ul style="list-style-type: none"> • 發展跨領域美感典範課程 • 協助跨領域美感課程教材開發 • 協助深化跨域美感課程實務理論與教學典範 • 辦理跨校跨域美感教師增能研習 / 公開觀課 • 協助推動區域學校發展跨領域美感課程 • 開放合作大學師培生進班觀摩或實習之機會 • 參與總計畫課程推廣之相關會議、展覽 	<ul style="list-style-type: none"> • 執行跨領域美感課程 • 辦理跨領域美感增能講座/工作坊 • 參與總計畫辦理跨領域課程培訓相關活動 • 參與標竿學校、師培大學辦理跨域增能研習
繳交成果	<ul style="list-style-type: none"> • 跨領域美感創課方案 • 線上活動紀錄表(含跨校教師增能研習 / 公開觀課、區域教師社群交流) • 課程活動照片 • 智財權、肖像權授權書 	<ul style="list-style-type: none"> • 跨領域美感創課方案 • 線上活動紀錄表(含增能講座 / 工作坊等) • 課程活動照片 • 智財權、肖像權授權書

5

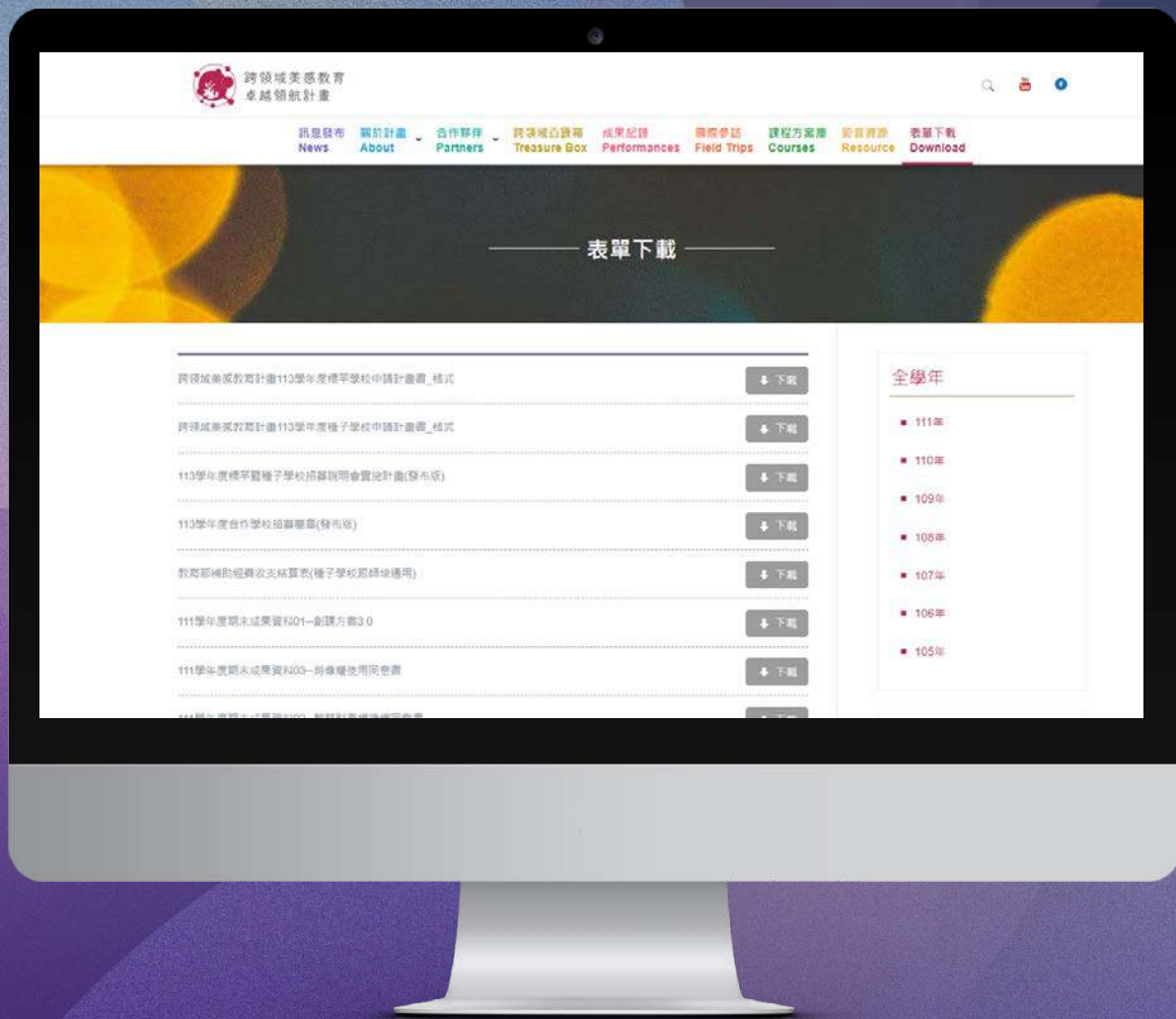
跨領域美感教育卓越領航計畫

申請文件與遴選流程

計畫協同主持人

國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所 李其昌教授

申請文件



1 申請計畫書(含經費預算表)

2 申請文件檔案可於計畫官方網站之表單下載區下載
<https://www.inarts.world/>



標竿學校申請計畫書

教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

113學年度標竿學校申請計畫書

壹、基本資料			
教育階段	<input type="checkbox"/> 國民小學 <input type="checkbox"/> 國民中學 <input type="checkbox"/> 高中(職)		
學校全銜			
學校地址			
學校電話			
學校班級數	學校總師生數	教師_____學生_____ 師生比約1:___	
校長	教務主任		
跨領域美感團隊聯絡人	姓名:	職稱:	手機/電話:
E-mail			
跨領域學科	(須至少包含兩個不同領域/學科,其一須為藝術學科)		
校際聯盟	(如:本計畫師培/合作大學、鄰近學校、跨階段學校、跨校領域教師等)		
校外資源	(如:駐校藝術家、藝文場館、文化古蹟、民間藝術團體等)		
曾參與跨領域美感計畫年度	(請備註榮獲績優學校之年度、獎項)		
曾榮獲教育議題相關獎項	(請列舉獎項之年度、名稱)		
曾辦理大型公開授課、課程推廣相關活動	(請列舉活動名稱,並可於附件補充資料介紹)		

貴校曾參與相關之美感計畫	請逐項說明曾參與之美感教育計畫名稱及參與年度:
3. 在地夥伴學校、校際聯盟關係	
3-1 貴校過去發展在地夥伴學校之相關經驗	請逐項簡要敘明曾發展之在地夥伴學校經驗:
3-2 貴校過去建立校際聯盟之相關經驗	請逐項簡要敘明曾建立之校際聯盟經驗:
4. 自評符合之各縣市政府推薦及本計畫遴選優先條件:(須包含至少3個以下條件)	
<input type="checkbox"/> 曾獲跨領域美感獎項之績優種子學校 <input type="checkbox"/> 曾獲重大教育議題相關獎項 <input type="checkbox"/> 本計畫前期之種子學校/合作實驗學校 <input type="checkbox"/> 能配合本計畫方針發展SEL、SDGs或19項重大議題融入藝術類科跨域課程者。 <input type="checkbox"/> 能配合本計畫需求精煉、深化各類型跨域美感課程。 <input type="checkbox"/> 能配合本計畫需求發展特定藝術類科與學科跨域之優秀課程。 <input type="checkbox"/> 學校行政端認同並支持本計畫者。 <input type="checkbox"/> 其他(請說明): _____ 針對上述勾選情形,請加以說明: _____ _____ _____	
5. 執行跨領域美感教育課程計畫之預期效益	
5-1 貴校參與跨領域計畫後預期達到之願景:(可複選)	
<input type="checkbox"/> 發展並呼應十二年國民基本教育課程綱要 <input type="checkbox"/> 發展學生多元化學習經驗,提升學習動機 <input type="checkbox"/> 擴充學生多元化學習管道,實踐跨領域美感素養融入生活 <input type="checkbox"/> 發掘並建構校本課程發展 <input type="checkbox"/> 發掘並連繫不同領域,以擴充學生學習經驗 <input type="checkbox"/> 其他(請說明): _____	

貳、遴選指標		
1. 跨領域團隊組織之成員		
1-1 擬參與本計畫之教師組成(可複選)		
國小階段	1-1-1 藝術領域:(需至少擇一科目) <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 表演藝術 1-1-2 國小階段其他領域:(需至少擇一領域) <input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 生活 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 其他:_____	
中等階段	1-1-1 藝術領域:(需至少擇一科目) <input type="checkbox"/> 視覺藝術/美術/藝術生活 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 表演藝術 1-1-2 中等階段其他領域:(需至少擇一領域) <input type="checkbox"/> 語文領域 <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學領域 <input type="checkbox"/> 社會領域 <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會 <input type="checkbox"/> 自然科學領域 <input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學 <input type="checkbox"/> 物理 <input type="checkbox"/> 化學 <input type="checkbox"/> 綜合活動領域 <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 環境科學概論 <input type="checkbox"/> 法律與生活 <input type="checkbox"/> 科技領域 <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技 <input type="checkbox"/> 健康與體育領域 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育 <input type="checkbox"/> 健康與護理 <input type="checkbox"/> 其他:_____	
1-2 預期開發課程之教學對象	年級別:	參與學生數:
1-3 行政團隊參與者(可複選)	<input type="checkbox"/> 校長 <input type="checkbox"/> 教務主任 <input type="checkbox"/> 學務主任 <input type="checkbox"/> 總務主任 <input type="checkbox"/> 教學組長 <input type="checkbox"/> 其他:_____	
2. 執行跨領域美感教育計畫之相關經驗(歷年曾參與之合作計畫)		

標竿學校申請計畫書

規劃理念

需含教師共備規劃、課程規劃、課程分享推廣方式、連結資源等

工作要項

需呈現執行課程共備、課程實施、公開觀課等相關活動之期程規劃

預期成效

需敘述跨域課程之推動效益與課程推廣價值等

5-2 請說明貴校發展跨領域美感教育課程計畫之需求：(可複選)

- 提供教師增能相關訊息
- 提供發展課程相關資源
- 提供學生多元探索管道
- 提供校園增添美感氛圍
- 其他(請說明)：_____

5-3 請說明貴校發展跨領域美感教育課程計畫之優勢：

學校特色及願景

(請以文字敘述，可輔以概念圖或表格呈現)

肆、規劃理念

(包含：教師專業社群共備規劃、組織架構與創課方案設計理念、課程分享推廣方式、連結資源等)

年度工作要項

(請依貴校實際狀況擬訂課程共備、執行、分享推廣等)

執行時間	項目	預計實施方式
8-11月	共同備課	擬邀請 00 大學 000 教授與本校 000 主任、000 老師、000 老師...
9月	分區研習營	由總計畫辦理，各校派員參與
10月	協作會議	邀請師培大學委員到校協作課程並進行經驗分享
10-12月	實施課程教學	擬採用進班教學/彈性課程/協同教學方式，共 0 節，實施班級 0 年級共 0 班
11-12月	跨校公開觀課	1. 開放區域種子學校、他校教師到校觀課與議課交流 2. 邀請師培大學委員帶領師培生到校觀課與議課交流
1月	第一學期中成果報告	提交期中成果報告
2月	教師增能工作坊	

3-5月	實施課程教學	擬採用進班教學/彈性課程/協同教學方式，共 0 節，實施班級 0 年級共 0 班
5-6月	跨校教學觀摩會	1. 開放區域種子學校、他校教師到校觀課與議課交流 2. 邀請師培大學委員帶領師培生到校觀課與議課交流
7月	第二學期結案成果報告	提交期末成果報告

陸、預期成效

柒、附件

一、團隊成員一覽表

姓名	職稱	電話/分機	E-mail
	校長		
	教務主任		
	教學組長		
	音樂教師		
	國文教師		

二、經費預算表

- (一) 教育部補(捐)助計畫項目經費表(非民間團體)申請表
- (二) 教育部補助計畫項目經費明細

(最多以不超過 12 頁為原則)

種子學校申請計畫書

教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

113 學年度種子學校申請計畫書

壹、基本資料			
教育階段	<input type="checkbox"/> 國民小學 <input type="checkbox"/> 國民中學 <input type="checkbox"/> 高中(職)		
學校全銜			
學校地址			
學校電話			
學校班級數	學校總師生數	教師_____學生_____	師生比約 1:_____
校長	教務主任		
跨領域美感團隊聯絡人	姓名:	職稱:	手機/電話:
E-mail			
跨領域學科	(須至少包含兩個不同領域/學科,其一須為藝術學科)		
校際聯盟	(如:本計畫師培/合作大學、鄰近學校、跨階段學校、跨校領域教師等)		
校外資源	(如:駐校藝術家、藝文場館、文化古蹟、民間藝術團體等)		
曾參與跨領域美感計畫年度	(請備註榮獲績優學校之年度、獎項)		
曾榮獲教育議題相關獎項			

貳、遴選指標		
1. 跨領域團隊組織之成員		
1-1 擬參與本計畫之教師組成(可複選)		
國小階段	1-1-1 藝術領域:(需至少擇一科目)	<input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 表演藝術
	1-1-2 國小階段其他領域:(需至少擇一領域)	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 生活 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 其他:_____
中等階段	1-1-1 藝術領域:(需至少擇一科目)	<input type="checkbox"/> 視覺藝術/美術/藝術生活 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 表演藝術
	1-1-2 中等階段其他領域:(需至少擇一領域)	<input type="checkbox"/> 語文領域 <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學領域 <input type="checkbox"/> 社會領域 <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會 <input type="checkbox"/> 自然科學領域 <input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學 <input type="checkbox"/> 物理 <input type="checkbox"/> 化學 <input type="checkbox"/> 綜合活動領域 <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 環境科學概論 <input type="checkbox"/> 法律與生活 <input type="checkbox"/> 科技領域 <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技 <input type="checkbox"/> 健康與體育領域 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育 <input type="checkbox"/> 健康與護理 <input type="checkbox"/> 其他:_____
1-2 預期開發課程之教學對象	年級別:	參與學生數:
1-3 行政團隊參與者(可複選)	<input type="checkbox"/> 校長 <input type="checkbox"/> 教務主任 <input type="checkbox"/> 學務主任 <input type="checkbox"/> 總務主任 <input type="checkbox"/> 教學組長 <input type="checkbox"/> 其他:_____	

2. 執行跨領域計畫之前備經驗(歷年曾參與之合作計畫)	
貴校是否曾參與相關之教育計畫 <input type="checkbox"/> 是(請填寫右欄) <input type="checkbox"/> 否	請逐項說明曾參與之教育計畫名稱及參與年度:
3. 發展在地夥伴學校關係	
3-1 貴校是否有建立校際聯盟相關經驗 <input type="checkbox"/> 是(請填寫右欄) <input type="checkbox"/> 否	請逐項描述曾建立之校際聯盟經驗:
3-2 如參與計畫,可能發展之在地夥伴學校為: (學校名稱,可填1個以上)	
4. 自評符合之各縣市政府推薦及本計畫遴選優先條件	
<input type="checkbox"/> 未曾參與過跨領域美感教育計畫 <input type="checkbox"/> 曾執行其他跨領域課程開發者 <input type="checkbox"/> 學校行政端認同並支持本計畫者 <input type="checkbox"/> 極需資源挹注以建構跨領域美感課程者 <input type="checkbox"/> 參加今年度計畫招募說明會:參加日期 _____ <input type="checkbox"/> 其他(請說明): _____ 針對上述勾選情形,請加以說明: _____ _____	
5. 執行跨領域美感教育課程計畫之預期效益需求	
5-1 貴校參與跨領域計畫預期達到之願景:(可複選)	
<input type="checkbox"/> 發展並呼應十二年國民基本教育課程綱要 <input type="checkbox"/> 發展學生多元化學習經驗,提升學習動機 <input type="checkbox"/> 擴充學生多元化學習管道,實踐跨領域美感素養融入生活 <input type="checkbox"/> 發掘並建構校本課程發展 <input type="checkbox"/> 發掘並連繫不同領域,以擴充學生學習經驗 <input type="checkbox"/> 其他(請說明): _____	
5-2 請說明貴校發展跨領域美感教育課程計畫之需求: <input type="checkbox"/> 提供教師增能相關訊息	

種子學校申請計畫書

規劃理念

需含教師共備規劃、課程規劃、課程分享推廣方式、連結資源等

工作要項

需呈現課程共備、課程實施、增能工作坊或觀課等活動之期程規劃

預期成效

需敘述跨域課程之推動效益與課程推廣價值等

- 提供發展課程相關資源
- 提供學生多元探索管道
- 提供校園增添美感氛圍
- 其他(請說明): _____

5-3 請說明貴校發展跨領域美感教育課程計畫之優勢:



特色及願景

(以文字敘述，可輔以概念圖或表格呈現)

規劃理念

(包含：教師專業社群共備規劃、組織架構與創課方案設計理念、課程分享推廣方式等)

年度工作要項 (請依貴校實際狀況擬訂課程共備、執行、分享推廣等)

時間	項目	預計實施方式
月	共同備課	擬邀請 00 大學 000 教授與本校 000 主任、000 老師、000 老師...
	分區研習營	由總計畫辦理，各校協助派員參與
10 月	課程協作會議	邀請師培大學委員到校協作課程並進行經驗分享
10-12 月	實施課程教學	擬採用進班教學/彈性課程/協同教學方式，共 0 節，實施班級 0 年級共 0 班
2 月	公開觀課	邀請師培大學委員帶領師生到校觀課與議客交流
	第一學期期中成果報告	提交期中成果報告
	增能工作坊	
2-3 月	共同備課	邀請 00 大學 000 教授與本校 000 主任、000 老師、000 老師...
3-5 月	實施課程教學	
5-6 月	公開觀課	
7 月	第二學期結案成果報告	提交期末成果報告

陸、預期成效

柒、附件

一、團隊成員一覽表

姓名	職稱	電話/分機	Email
	校長		
	教務主任		
	教學組長		
	音樂教師		
	國文教師		

二、經費預算表

- (一) 教育部補(捐)助計畫項目經費表(非民間團體)申請表
- (二) 教育部補助計畫項目經費明細

(最多以不超過 12 頁為原則)

申請方式

直轄市、 縣市政府 轄屬學校

請將核章完備之申請計畫書(含經費預算表) 正本於5月15日(星期三)前正本函文至所屬縣市政府教育局(處)及副本E-mail至國立臺灣師範大學「跨領域美感教育卓越領航計畫」收，以利彙整。

國教署轄署 國私立學校

請將核章完備之申請計畫書(含經費預算表)正本於5月15日(星期三)前正本函文至國立臺灣師範大學美術學系，以利彙整。

地址：106310臺北市大安區師大路1號4樓

縣市政府轄屬學校申請流程

5月15日前



填寫【申請計畫書(含經費預算表)】，正本函送縣市政府，掃描檔E-mail至臺師大

6月5日前



縣市政府審核並彙整縣市標竿、種子學校申請名單與總經費函送臺師大

6月21日前



總計畫彙整全國標竿、種子學校申請計畫書(含經費預算表) 提報教育部

7月26日前



教育部核定全國標竿學校、種子學校名單及補助經費

國教署轄署國私立學校申請流程

5月15日前



填寫【申請計畫書
(含經費預算表)】，
正本函送臺師大



6月5日前



臺師大審查並彙整
國私立標竿學校、種
子學校【申請計畫書
(含經費預算表)】



6月21日前



總計畫彙整全國
國私立標竿學校、種
子學校【計畫書、經
費表】提報教育部



7月26日前



教育部核定全國
標竿學校、種子學校
名單及經費



標竿學校遴選條件

各直轄市政府教育局及各縣(市)政府推薦，及本計畫遴選條件須符合至少3項以下條件：

- ⊕ 曾獲跨域美感獎項之績優種子學校
- ⊕ 曾獲教育議題相關獎項之學校
- ⊕ 本計畫前期之種子學校 / 合作實驗學校
- ⊕ 能配合本計畫方針發展SEL、SDGs或19項議題融入藝術類科跨域課程者
- ⊕ 能配合本計畫需求精煉、深化各類型跨域美感課程。
- ⊕ 能配合本計畫需求發展特定藝術類科與學科跨域之優秀課程。
- ⊕ 學校行政端認同並支持本計畫者

以本計畫
前期合作學校
為優先

標竿學校審查標準

標竿學校審查評分項目		比重
教師專業社群	組織架構	20%
	教師共備規劃	
跨領域美感課程	課程設計與教學規劃	45%
	議題融入	
	深化、推廣價值	
美感教育推廣	課程觀摩會	25%
	教師增能研習	
過去課程推行實績	曾獲議題相關教育獎項	10%
	公開授課、發表活動	

種子學校遴選條件

各直轄市政府教育局及各縣(市)政府推薦，及本計畫遴選條件：

- ⊕ 未曾參與過跨領域美感教育計畫之學校
- ⊕ 曾執行過其他跨領域課程開發者
- ⊕ 學校行政端認同並支持本計畫者
- ⊕ 極需資源挹注以建構跨領域課程者
- ⊕ 出席今年度計畫招募說明會者

以未參與過
跨域美感計畫
學校為優先

種子學校審查標準

種子學校審查評分項目		比重
教師專業社群	組織架構	25%
	教師共備規劃	
跨領域美感課程	課程設計與教學規劃	50%
	議題融入	
	深化、推廣價值	
學校資源 及過去實績	校際聯盟、伙伴學校	25%
	校內、外資源	
	曾獲議題相關教育獎項	

經費編列、支用

- 1 補助經費為**標竿學校12萬元**、**種子學校6萬元**，於提出計畫申請時編列經費表，請各校主計室協助審閱後函送。
- 2 各校經費為「教育部補(捐)助及委辦計畫經費編列基準表」一級用途別之「**業務費**」項下，計畫執行過程中，視各校實際需求得提出經費變更。
- 3 執行期程內**業務費得互相流用**，報支預算表內未核列項目，須依規定辦理變更程序後，始可支用。
- 4 撥款期程依教育部撥款進度而定。

經費請撥、支用及核結，依「**教育部補(捐)助及委辦經費核撥結報作業要點**」規定辦理。

經費編列依據

- 1 中央政府各機關用途別科目分類及執行標準表
- 2 教育部補(捐)助及委辦計畫經費編列基準表
- 3 教育部及所屬機關(構)辦理各類會議講習訓練與研討(習)會管理要點修正規定
- 4 講座鐘點費支給表
- 5 交通費補助依據：行政院主計處國內出差旅費報支要點

標竿學校經費編列範例

教育部補助計畫項目經費明細表

國立臺灣師範大學附屬高級中學(示例)

申請單位：國立臺灣師範大學附屬高級中學
計畫期程：113 年 8 月 1 日至 114 年 7 月 31 日
計畫名稱：跨領域美感教育卓越領航計畫

經費項目	計畫經費明細				
	單價(元)	數量	總價(元)	說明	
業務費	講座鐘點費 (外聘)	2,000 1,500	4 節 4 節	14,000	每學期舉辦 2 場增能工作坊/講座所使用的講師費用，一場兩節。依據「講座鐘點費支給表」，外聘國內專家學者支給上限為 2,000 元，與主辦機關(構)、學校有隸屬關係之機關(構)學校人員支給上限為 1,500 元。
	講座助理費	1,000	4 節		
	主持費	2,000	4 人	8,000	每學期舉辦 2 場增能工作坊/講座之主持費用。
	鐘點費	420 (高中)	80 節	33,600	一、提供執行本計畫之教師參與計畫相關會議、增能活動等之減授鐘點。以每學期 20 週，每週每名教師 2 節計算，兩學期共 80 節。 二、依據「公立中小學兼任及代課教師鐘點費支給基準」，高級中等學校每節 420 元。國民中學每節 378 元。國民小學每節 336 元。
	指導費	420	50 節	21,000	於正規課程外時間辦理進班施作、共備課程等方可支領，為撙節經費，每節(次)支給 420 元費用，並依實際參與教師人數核實支給。(鐘點費與指導費不得重複支領)
	撰稿費	1,600	2 千字	3,200	一、製作計畫相關各類稿件之費用均屬之，如撰稿、編稿、圖片使用及設計完稿等費用。 二、撰稿費一般稿件基準為 1,100 元至 1,600 元/每千字 三、編稿費中文文字稿件基準為 300 元至 410 元/每千字 四、圖片使用費一般稿件 270 至 1,080 元/每張 五、設計完稿費海報基準為 5,405 元至 20,280 元，宣傳摺頁基準為 1,080 元至 3,240 元/每頁或 4,060 元至 13,510 元/每件。各稿件依照「中央政府各機關學校稿費支給基準數額表」核實支應。
	編稿費	400	2 千字	800	
	圖片使用費	1,000	2 張	2,000	
	設計完稿費	2,000	1 式	2,000	
	全民健康保險補充保費	88,600	2.11%	1,869	
	膳費	100	50 人	5,000	提供課程觀摩中總計劃團隊、訪視委員、各校方觀摩人員之餐點費用。
	短程車資費	150	4 趟	600	提供外聘講師之來回交通費。依國內出差旅費支給要點辦理核實支應。
	國內旅費	1,500	4 趟	6,000	
	場地布置費	3,500	1 式	3,500	提供每學期舉辦增能工作坊/講座之布置費用
	教學材料費	8,800	1 式	8,800	提供合作學校辦理計畫相關課程及業務之教學材料費。
	印刷費	3,000	1 式	3,000	提供合作學校辦理計畫相關課程及業務之印刷費用。
	雜支	2,631	1 式	2,631	凡前項費用未列之執行計畫相關之公務費用均屬之，如文具用品、郵資、線材、光碟、電子紙張、其他等。
	合計			120,000	

承辦單位：(核章)

主計單位：(核章)

首長：(核章)

種子學校經費編列範例

教育部補助計畫項目經費明細表 (示例)

申請單位：臺北市大安區新生國民小學
計畫期程：113 年 8 月 1 日至 114 年 7 月 31 日
計畫名稱：跨領域美感教育卓越領航計畫

經費項目	計畫經費明細			
	單價(元)	數量	總價(元)	說明
講座鐘點費 (外聘)	2,000	2 節	7,000	每學期舉辦 1 場增能工作坊/講座所使用的講師費用，一場兩節。依據「講座鐘點費支給表」，外聘國內專家學者支給上限為 2,000 元，與主辦機關(構)、學校有隸屬關係之機關(構)學校人員支給上限為 1,500 元。
	1,500	2 節		
講座助理費	1,000	2 節	2,000	講座所使用的講師助理費用，費用為講座鐘點之 1/2。
主持費	2,000	2 人	4,000	每學期舉辦 1 場增能工作坊/講座之主持費用。
鐘點費	336 (國小)	36 節	12,096	一、提供執行本計畫之教師參與計畫相關會議、增能活動等之減授鐘點。以每學期 18 週，每週每名教師 1 節計算，兩學期共 36 節。 二、依據「公立中小學兼任及代課教師鐘點費支給基準」，高級中等學校每節 420 元。國民中學每節 378 元。國民小學每節 336 元。
指導費	336	36 節	12,096	於正規課程外時間辦理進班施作、共備課程等方可支領，為導師經費，每節(次)支給 336 元費用，並依實際參與教師人數核實支給。(鐘點費與指導費不得重複支領)
撰稿費	1,100	1 千字	1,100	一、製作計畫相關各類稿件之費用均屬之，如撰稿、編稿、圖片使用及設計完稿等費用。 二、撰稿費一般稿件基準為 1,100 元至 1,600 元/每千字
編稿費	400	1 千字	400	三、編稿費中文文字稿件基準為 300 元至 410 元/每千字
設計完稿費	1,200	1 式	1,200	四、圖片使用費一般稿件 270 至 1,080 元/每張 五、設計完稿費海報基準為 5,405 元至 20,280 元，宣傳摺頁基準為 1,080 元至 3,240 元/每頁或 4,060 元至 13,510 元/每件。各稿件依照「中央政府各機關學校稿費支給基準數額表」核實支應。
全民健康保險 補充保費	39,892	2.11%	842	講座鐘點費、鐘點費、講座助理費、主持費、指導費、撰稿費、編稿費、圖片使用費、設計完稿費之二代補充保費。
膳費	100	50 人	5,000	提供課程觀摩中總計劃團隊、訪視委員、各校方觀摩人員之餐費。
短程車資費	120	2 趟	240	提供外聘講師之來回交通費。依國內出差旅費支給要點辦理，核實支應。
國內旅費	1,500	2 趟	3,000	
場地布置費	1,500	1 式	1,500	提供每學期舉辦增能工作坊/講座之佈置費用
教學材料費	6,500	1 式	6,500	提供合作學校辦理計畫相關課程及業務之教學材料費。
印刷費	2,000	1 式	2,000	提供合作學校辦理計畫相關課程及業務之印刷費用。
雜支	1,026	1 式	1,026	凡前項費用未列之執行計畫相關之公務費用均屬之，如文具用品、郵資、線材、光碟、電子紙張、其他等。
合計			60,000	

承辦單位：(核章)

主計單位：(核章)

首長：(核章)

合作學校遴選對照表

學校類別	標竿學校	種子學校
補助經費	每校最高 12 萬元	每校最高 6 萬元
補助校數	48 校 (縣市 40 校、國私立 8 校)	77 校 (縣市 70 校、國私立 7 校)
遴選條件	<ul style="list-style-type: none"> ● 曾獲跨域美感獎項之績優種子學校 ● 本計畫前期之種子學校 / 合作實驗學校 ● 曾獲教育議題相關獎項之學校 ● 能發展SEL、SDGs或19項議題融入藝術類科跨域課程者 ● 能精煉、深化各類型跨域美感課程 ● 能發展特定藝術類科與學科跨域之優秀課程 ● 學校行政端認同並支持本計畫者 	<ul style="list-style-type: none"> ● 未曾參與過跨領域美感教育計畫之學校 ● 曾執行過其他跨領域課程開發者 ● 極需資源挹注以建構跨領域課程者 ● 出席今年度計畫招募說明會者 ● 學校行政端認同並支持本計畫者
審查項目	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師專業社群(組織架構、共備規劃) ● 跨域美感課程(設計教學、議題融入、推廣價值) ● 美感教育推廣(課程觀摩會、教師增能研習) ● 過去課程推行實績(獲獎、公開授課推廣經驗) 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師專業社群(組織架構、共備規劃) ● 跨域美感課程(設計教學、議題融入、推廣價值) ● 學校資源及過去實績(獲獎、校內外資源)

跨領域美感教育卓越領航計畫

綜合問答

計畫協同主持人

國立臺北教育大學藝術與造形設計學系 陳淳迪教授

國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所 李其昌教授

問題彙整 《計畫執行》

1. 這一期的跨領域課程是否有不同的階段性要求或方向？
→ 本期計畫著重推動SDGs、SEL與19項議題融入之跨域美感課程。
2. 兼任教師可申請計畫嗎？
→ 可與貴校其他領域專任教師共組團隊申請計畫。
3. 私校可參與種子學校計畫申請嗎？
→ 縣市轄屬/國教署轄屬私立學校皆可申請計畫。
4. 計畫執行成果與執行時間需於當學年執行完畢嗎？
→ 計畫期程為一學年(113學年)，需當學年執行完成並依規定辦理成果核結。
5. 執行時間長短，編制大小，課程模式是否有依循規則與方式？
→ 執行期程為一學年，教師社群編制大小不限，課程推動方式請參考前述簡報介紹內容(簡報將於說明會後同步上架官網)。

問題彙整 《經費核銷》

1. 因非市區學校，金援少，執行教師可能得負擔全部的費用。
→ 計畫原則上為100%全額補助，不需教師自行負擔費用。
2. 計畫經費編列方式與相關成果
→ 請參考前述簡報介紹內容(簡報將於說明會後同步上架官網)
3. 設備費用少，須於第1年採購完畢，餘款不足1萬無法採購，如何處理？
→ 本計畫無補助設備費，如有設備租借需求歡迎洽詢計畫辦公室。
4. 經費可支付學生為配合課程之交通費？
→ 計畫經費可運用於課程執行所需之師生遊覽車接駁費用。
5. 希望提高經費補助與臺北市名額。
→ 補助經費為配合教育部減少各美感子計畫經費差異政策而訂定。
→ 113學年度針對縣市學校提高補助名額，歡迎師長踴躍申請。