



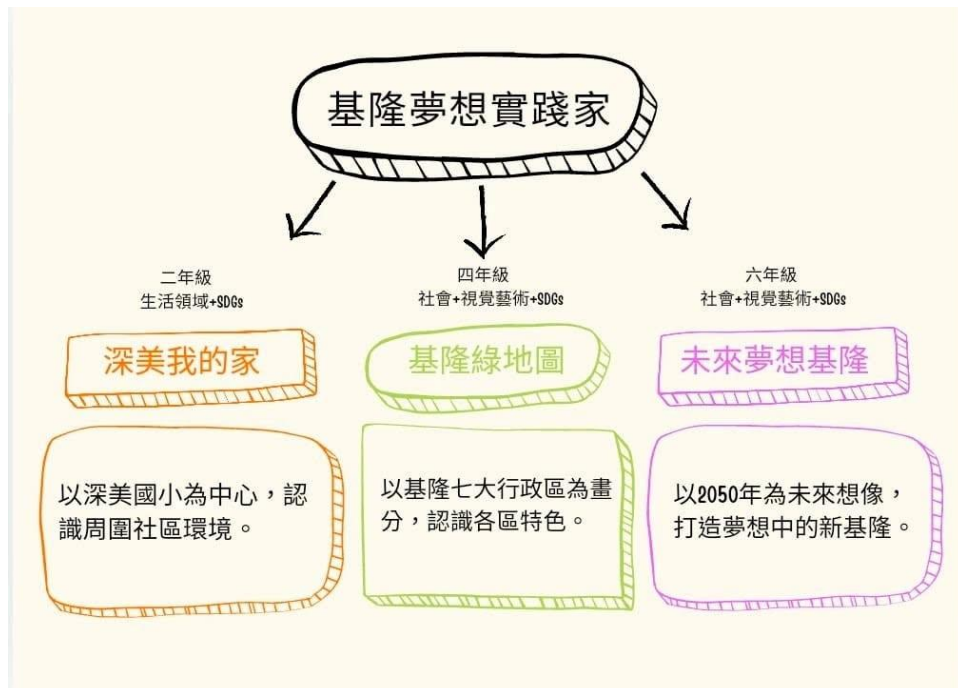
教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

種子學校創課方案表

113 學年度 第 一 學期

學校全銜	基隆市深美國小
創課方案名稱	基隆夢想實踐家
團隊成員	藝術類教師： <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術/美術： <u>陳穎穎、簡名辰</u> <input type="checkbox"/> 音樂： _____ <input type="checkbox"/> 表演藝術： _____ 非藝術類教師： <u>陳建文（生活）、林淑均（生活）、陳穎穎(社會)</u> 其他人員： _____ 總人數：4
實施對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國小： <u>二、四、六</u> 年級 <input type="checkbox"/> 國中： _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高中/職： _____ 科 _____ 年級 參與班級數： <u>普通班 24 班</u> 參與總人數： <u>480 人</u>
課程屬性 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 必修課程 <input type="checkbox"/> 選修課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校本課程 <input type="checkbox"/> 雙語課程 <input type="checkbox"/> 其他： _____
學生先備能力	二年級【深美我的家】 1. 一年級下學期【水】主題讓孩子探索船會漂浮的原理，發明各種船，用各種方式，可在水上移動。本學期更加以延伸，讓孩子去探索各種媒材來製作各式各樣的物品。 2. 前導課程主題【黏黏樂】，讓學生透過簡單實驗觀察了解生活中常使用的各種黏膠工具，在黏貼不同材質時的黏著程度，並能練習用較美觀牢固的方式進行「小房子」的勞作製作。 四年級【深美綠地圖】 從二年級認識家、三年級社區踏查到四年級擴散到認識 <u>基隆市</u> ，循序漸進的認識家鄉。

跨領域美感
課程架構圖



一、課程發展初衷

過去人們的決定會造就現在環境的狀況，而此刻人們的想法會主宰環境的未來。如何讓基隆在地孩子們藉由跨領域美感課程，在各領域學習，對自己的家鄉產生認同，並藉由認識家鄉的「過去」、了解現在的「狀況」，對「未來」產生期許。於是產生這三個主題脈絡。

二、課程發展脈絡

課程名稱	授課年級/領域	課程內容(知識面)	藝術活動(創作面)
深美我的家	二年級生活	帶領學生在學校附近進行社區踏查，包含鄰近自然景觀茵夢湖或秋紅湖，體	「秘密屋」主題課程，以大型紙箱造鎮，用紙箱進行各式房屋及自然

課程發展理念

		會環境及建築之美。	景觀造型創作。
基隆綠地圖	四年級社會/視覺藝術	藉由雞籠中元祭為起點，認識基隆市的歷史及各行政區生活景點建築及自然景觀。	請學生透過資料蒐集觀察並以速寫線條畫出景點特色，以全學年共創一幅大型基隆導覽地圖。
未來夢想基隆	六年級社會/視覺藝術	於社會課了解基隆現行或未來可能的經濟及各面向發展，討論適合家鄉發展的需求並思考問題解決的方式來想像未來的城市風貌。	以回收物為主設計思考夢想中的未來建築及景觀設計，創造家鄉基隆新契機。

	<p>三、課程執行狀況</p> <p>本學期進行主題一----二年級的【深美我的家】、主題二----四年級【基隆綠地圖】，下學期進行主題三----六年級的【未來夢想基隆】。</p> <p>四、課程發展理念</p> <p style="text-align: center;">二年級【深美我的家】</p> <p>本課程的發展理念以生活為核心，從觀察、討論到實作，幫助學生理解房屋建築的功能與多樣性，並提升他們的環境感知、跨文化理解、團隊合作與創造力。</p> <p>1. 以生活經驗為基礎，培養觀察力與環境意識 房屋是孩子們日常生活中最熟悉的建築之一，但他們往往不會細想：「為什麼房子要這樣設計？」本課程透過觀察家中與社區的房屋，引導學生從身邊環境開始探索，發現建築與生活的關聯性。</p> <p>2. 強調多樣性與文化連結，培養全球視野 不同地區的房屋設計，受到氣候、文化、歷史等因素的影響。例如，台灣常見的公寓與透天厝，與歐洲的石頭屋或蒙古包有很大不同。本課程透過繪本與數位工具，讓孩子理解建築的多元性，並反思不同房屋與當地環境的關係。</p> <p>3. 透過合作學習與實作，發展問題解決能力 房屋建築不只是「看」，更重要的是「思考與設計」！透過小組合作設計與建造祕密屋，學生學習到如何規劃房屋的功能、挑選合適的材料，並解決施工過程中的挑戰。這樣的過程不僅訓練他們的動手能力，更培養團隊合作、創新思維與解決問題的能力。</p> <p style="text-align: center;">四年級【基隆綠地圖】</p> <p>在本次教學活動中，學生透過蒐集資料與繪製景點畫作，深化對基隆特色的認識，同時培養團隊合作與表達能力。未來可強化環保意識，引導學生思考如何以實際行動守護在地文化與自然景觀。</p>
<p>跨領域 美感素養 (可複選)</p>	<p><input type="checkbox"/>1.美學思辨與覺察省思 <input checked="" type="checkbox"/>2.符號識讀與脈絡應用 <input checked="" type="checkbox"/>3.藝術參與及社會行動</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>4.設計思考與創意發想 <input type="checkbox"/>5.數位媒體與網絡掌握 <input type="checkbox"/>6.文化跨域與多元詮釋</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>7.藝術探究與生活實踐</p> <p><input type="checkbox"/>8.其他：_____</p>
<p>跨領域 課程類型 (可複選)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>活化型課程 <input checked="" type="checkbox"/>議題式課程 <input type="checkbox"/>窗外式課程</p> <p><input type="checkbox"/>交集性課程 <input checked="" type="checkbox"/>學校本位課程 <input type="checkbox"/>混成式課程</p> <p><input type="checkbox"/>其他：_____</p>
<p>跨領域內涵</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>藝術科目：<u> 視覺藝術 </u></p> <p><input checked="" type="checkbox"/>非藝術科目：<u> 生活課程、語文 </u></p> <p><input checked="" type="checkbox"/>融入之議題：<u> 交通安全、環境教育、家庭教育 </u></p> <p><input type="checkbox"/>其他：_____</p>

<p>美感元素 與美感形式</p>	<p>美感元素</p> <p>■視覺藝術：<input type="checkbox"/>點 <input type="checkbox"/>線 ■面 ■空間 ■構圖 <input type="checkbox"/>質感 <input type="checkbox"/>色彩 <input type="checkbox"/>明暗</p> <p><input type="checkbox"/>音 樂：<input type="checkbox"/>節奏 <input type="checkbox"/>曲調 <input type="checkbox"/>音色 <input type="checkbox"/>力度 <input type="checkbox"/>織度 <input type="checkbox"/>曲式</p> <p><input type="checkbox"/>表演藝術：<input type="checkbox"/>聲音 <input type="checkbox"/>身體 <input type="checkbox"/>情感 <input type="checkbox"/>時間 <input type="checkbox"/>空間 <input type="checkbox"/>動力 <input type="checkbox"/>即興 <input type="checkbox"/>動作 <input type="checkbox"/>主題</p> <p>美感形式</p> <p>■均衡 ■和諧 <input type="checkbox"/>對比 <input type="checkbox"/>漸層 <input type="checkbox"/>比例 <input type="checkbox"/>韻律 <input type="checkbox"/>變奏 <input type="checkbox"/>反覆■秩序 <input type="checkbox"/>統一 <input type="checkbox"/>單純</p> <p><input type="checkbox"/>虛實 <input type="checkbox"/>特異</p>	
<p>本期發展重點 (其他議題請參照 課程模組 4.1 核心 內涵)</p>	<p>■聯合國永續發展目標 (SDGs)：</p> <p><input type="checkbox"/>A.終結貧窮 <input type="checkbox"/>B.消除飢餓 <input type="checkbox"/>C.健康與福祉 <input type="checkbox"/>D.優質教育 <input type="checkbox"/>E.性別平權</p> <p><input type="checkbox"/>F.淨水及衛生 <input type="checkbox"/>G.負擔的潔淨能源 <input type="checkbox"/>H.合適的工作及經濟成長</p> <p><input type="checkbox"/>I.工業化、創新及基礎建設 <input type="checkbox"/>J.減少不平等 ■K.永續城鄉</p> <p><input type="checkbox"/>L.責任消費及生產 <input type="checkbox"/>M.氣候行動 <input type="checkbox"/>N.保育海洋生態 <input type="checkbox"/>O.保育陸域生態</p> <p><input type="checkbox"/>P.和平、正義及健全制度 <input type="checkbox"/>Q.多元夥伴關係</p> <p>□社會情緒學習 (SEL)：</p> <p>■甲.自我意識 (覺察) <input type="checkbox"/>乙.關係技巧 (情感識別) ■丙.社會覺察 (社交能力)</p> <p><input type="checkbox"/>丁.自我管理 ■戊.負責的決策</p> <p>■其他議題： <u>環境教育、家庭教育</u></p> <p><input type="checkbox"/>無</p>	
<p>學習活動設計</p> <p>(依實際課程之主題數、課程目標與單元數逐一增列撰寫)</p>		
<p>學習活動內容與流程</p>	<p>跨領域美感 素養(依前述表 格之代碼填寫)</p>	<p>本期發展重 點(依前述表格 之代碼填寫)</p>
<p>主題(一)名稱：深美我的家----我的秘密屋</p> <p>課程目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過觀察房屋的建築形式與紀錄，發現環境的美與多元展現。 2.思考家的需求設計理想的房屋，並與小組討論後調整及改善設計。 3.動手收集做秘密屋的材料並願意提供小組實作、共享和學習。 4.學生能欣賞房屋及公共設施的合理配置，落實生活美學進而提升居住品質 <p>單元 1 名稱：房子的功能</p> <p>實施節數：6 節</p> <p>一、導入活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀國語實驗教材二上秘密屋-〈家〉、〈這個房子是我家〉、〈他們住在哪裡〉 2. 請學生仔細找一找文章裡提到的房子在外觀上有什麼設計？把答案寫在便利貼上。 <p>二、開展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：房子為什麼要這樣設計呢？它有什麼功能呢？有什麼用途呢？ 2. 請學生輪流分享自己的便利貼，小組合作將答案分類貼成概念圖。 	<p>2.符號識讀與 脈絡應用</p>	<p>K.永續城鄉</p> <p>K.永續城鄉</p> <p>家庭教育</p>

<p>3. 小組上台分享討論。</p> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導全班歸納房子的基本結構包含屋頂、外牆、門窗等。 2. 房子的功能可以為我們遮風避雨、提供休息的地方等。 <p>單元 2 名稱：各式各樣的房屋 實施節數：4 節</p> <p>一、導入活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師導讀「家」繪本，請學生歸納出有哪些種類的房子？屋頂造型如何？材料是什麼？ <p>二、開展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示「各式各樣的家」ppt，介紹各種具有特色的傳統及現代建築。 2. 引導全班思考：你看到什麼樣的房子？為什麼不同的地方蓋的房子會不一樣呢？（氣候、國家風情...） <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請小組共讀《如果你住在這裡—世界上最特別的房子》，彼此分享自己最喜歡哪一種房子？ <p>單元 3 名稱：房屋大調查 實施節數：2 節</p> <p>一、導入活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用 Google Map 揭示學校周邊路線環境，介紹方位、路名，和學生一起指認學校附近的主要建築物或地標。 <p>二、開展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生帶著 iPad，一起到學校附近的社區走一趟。拍下周邊喜歡的房屋外形。 2. 回到教室，指導學生將拍下的房屋依類型上傳 padlet。 3. 請學生依據相對位置，大致將學校周圍的房屋類型畫在地圖上，請學生在紀錄時，著眼在門、窗、陽台、屋頂...等形狀、顏色、材質的描述。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生歸納整理學校附近社區最常看到的房屋類型與結構特色。 <p>單元 3 名稱：房屋設計圖 實施節數：4 節</p> <p>一、導入活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你理想中的房子是什麼樣子？裡面要有什麼設備呢？ 2. 閱讀國語實驗教材二上秘密屋-<u>秘密屋</u>(P30~35) <p>二、開展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個人繪製「秘密屋設計圖」，標示可使用的材料。 2. 教師依學生的構想進行興趣分組，將設計想法趨近的學生分為一組，進行共識討論。 	<p>2.符號識讀與脈絡應用</p> <p>3.藝術參與及社會行動</p>	<p>K.永續城鄉</p> <p>K.永續城鄉</p> <p>環境教育</p> <p>K.永續城鄉</p> <p>丙.社會覺察(社交能力)</p>
---	---------------------------------------	---

3. 小組上台報告，分享團隊構想。

三、綜合活動

1. 教師提醒小組思考要蓋什麼樣的房子？房子的尺寸、高度？考慮空間容納人數、功能等問題。
2. 小組分工攜帶材料，安排工作進度。

單元4名稱：創作秘密屋

實施節數：10節

一、導入活動

1. 確認小組設計圖，思考蓋房子的工作步驟。

二、開展活動

1. 小組學生分工進行秘密屋製作，盡力完成自己的工作任務。
2. 秘密屋的製作可引進積木組合概念，先個人完成負責的部件，然後再一起組合完成秘密屋。
3. 小組學生持續進行秘密屋製作，盡力完成自己的工作任務，同時欣賞並協助夥伴進行秘密屋的製作，可隨時檢核設計單的說明，並入內體驗感受，隨時進行修正。
4. 教師協助準備色紙、海報紙等著色用具，指導上色與黏貼的技巧，鼓勵學生配合設計想法，進行外觀與內部的裝飾與製作。

三、綜合活動

1. 完成後共同為小組的秘密屋「命名」。
2. 小組內討論：訂定「○○屋管理守則」，說明入內配合事宜，希望共同維護辛苦完成的秘密屋。
3. 完成後，輪流參觀與欣賞各班製作的秘密屋，紀錄喜歡的房屋造型與特色。

單元5名稱：我是社區規劃師

實施節數：20節

四、導入活動

1. 教師帶領學生走入學校周邊社區，教師請學生尋找不是住家的房子、地點、空地或設施，在地圖上標註出來。
2. 回到教室後，教師請小組成員共同討論每個地點的用途功能，並以食、衣、住、行、育、樂，將學校周邊社區非住家的地點設施分為六大類，並上台發表。
3. 教師請學生思考，有沒有哪一個類別的設施、地點較少，在社區中可以這個類別的哪些公共設施？
4. 教師請學生再進行思考，希望在這個社區中增加哪些公共設施，可以讓自己的生活可以更方便，覺得更美好？
5. 教師請孩子再進一步思考，如果這些設施真正蓋在你家旁邊時，是不是覺得這是很必要的需求，如果不是，打叉刪去，留下自己覺得真的需要的，充分討論後，上台分享。

五、開展活動

1. 教師請小組學生以各組製作的秘密屋「書店」、「餐廳」、「遊

4.設計思考
與創意發
想

K.永續城鄉

丙.社會覺察
(社交能力)

戊.負責的決
策

2.符號識讀與
脈絡應用

K.永續城鄉
環境教育

甲.自我意識
(覺察)

<p>戲機店」、「鬼屋」、「住家」、「旅行屋」6間房屋為社區必要設置的房屋，引導孩子思考，海報紙是一塊土地，我們要在這塊土地上新建一個新社區，除了這6間房子一定要蓋之外，還需要什麼公共設施、商家、地點？參考之前走踏社區的經驗，小組成員充分討論，合理的規劃及配置，在海報畫出想法來。</p> <p>2、各組在海報完成社區房屋及公共設施配置後，上台報告，請全班同學給予建議，最後請全校同學進行投票，選擇最合理配置的社區，最高票的配置圖，做為共同實作的藍圖。</p> <p>3、師生共同佈置社區配置，以白布為基底，除了之前做製作的6間秘密屋外，各組仍需製作公共設施「警察局」、「醫院」、「消防局」、「洗衣店」、「7-11便利商店」、「雜貨店」共6間房屋，並以油畫筆、蠟筆等素材繪畫技巧，分工將最高票的配置圖，由平面轉換成立體社區配置。</p> <p>4、教師引導學生，運用 micro:bit 製作紅綠燈模組，佈置於社區各重要道路路口，完整社區功能。</p> <p>六、綜合活動</p> <p>1、請小組同學檢視社區中，房屋與公共設施的配置是否合理，如不合理再重新調整。</p> <p>2、小組同學共同訂定參觀社區中各房屋的規則，透請二年級其他學生參觀社區中各個房屋，參觀的同學可騎乘扭扭車、二輪車進入社區參觀，並需遵守交通規則（紅綠燈、標線），欣賞及理解社區中各間秘密屋功能及創作想法。</p>	<p>7.藝術探究與生活實踐</p>	<p>丙.社會覺察 (社交能力)</p>
<p>主題(二)名稱：基隆綠地圖</p> <p>課程目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從生活中覺察信仰的存在,並在了解信仰的功能後,能進一步尊重信仰的差異。 2. 能透過藝術表現形式完成綠地圖,認識與探索群己關係及互動。 <p>單元1名稱：基隆的傳統信仰</p> <p>實施節數：3</p> <p>一、導入活動</p> <p>T:有沒有人去過基隆的廟宇?那裡供奉的神明是誰呢?</p> <p>二、開展活動</p> <p>T:說明:</p> <p>學生使用 classroom 指定網站完成任務上傳</p> <p>Padlet:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上傳廟宇照片截圖 2. 上傳 google earth 截圖 3. 上傳學習單照片 <p>學習單上的任務要找尋祭拜主神、廟宇地點、建造時間、是否為基隆三大廟。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 介紹(故事/特色/活動/由來) (最想給同學了解的一個) <p>完成後請練習報告</p> <p>T:示範福清宮的搜尋方法。</p> <p>三、進階挑戰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分為六組,每兩組負責一間廟宇。 2. 小組報告。 		<p>K.永續城鄉 環境教育</p>

<p>3. 一起看看 PTT 這些廟宇在地圖上的相對位置。</p> <p>單元 2 名稱：創作綠地圖 實施節數：4</p> <p>一、導入活動 T:基隆有哪些景點與特色? S:基隆中元祭、基隆港、彩虹屋..... T:如何向外地人介紹基隆? S:上網查資料、親自當導遊、製作導覽地圖..... 兩人一組蒐集各區景點資料</p> <p>二、開展活動 T:如何讓人一看就知道這是哪裡的景點? S:畫出最有特色的建築、景觀。 1.教師示範。 2.兩人一組運用水彩與蠟筆、色鉛筆、彩色筆、簽字筆等材料在水彩紙上完成景點畫作。</p> <p>三、綜合活動 我們可以如何守護這些景點?</p>	<p>4.設計思考與 創意發想</p> <p>7.藝術探究與 生活實踐</p>	<p>K.永續城鄉</p>
---	---	---------------

<p>教學省思</p>	<p>主題(一) 我的秘密屋----淑均老師</p> <p>這次的教學活動，透過觀察、討論與實地調查，引導學生認識不同的房屋類型與建築特色，到動手利用大紙箱來蓋房子。從學生的回饋與課堂觀察，我有以下幾點反思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過閱讀教材並記錄房屋外觀的設計，展現了很強的觀察能力。他們不僅注意到基本結構（屋頂、門窗），還提出像是「屋頂為什麼是三角形？」、「為什麼有些房子有陽台？」等問題，顯示出對房屋結構的好奇心。 2. 在將便利貼分類製作概念圖時，學生展現了良好的討論與歸納能力。他們能夠主動將相似的房屋設計特徵歸類，並透過小組分享讓概念更完整。例如，有的小組發現「陽台、門窗可以幫助通風」，有的小組則發現「屋頂的形狀影響防雨功能」，顯示出學生能夠將知識做連結。 3. 在「房屋大調查」中，嘗試帶著低年級學生帶著 iPad 進行社區觀察，其實需要有一點點勇氣，但是這個活動讓他們第一次用「建築設計」的角度來看日常環境。有些學生發現：「我們學校附近的房子大多是透天厝，每一排的造型設計都不太一樣」，有的則注意到：「有的房子有陽台。」、「窗戶造型都不一樣...」這些觀察讓他們更理解建築與生活環境的關聯。 4. 孩子們對於「秘密屋」的設計與製作充滿熱情。每次上課前，他們都迫不及待地討論如何改善自己的房子，甚至在課後也會彼此交流新的想法，這顯示出學生對自主學習的高度投入。雖然在小組合作過程中，部分學生意見不一致，例如：「要做夢幻小屋還是鬼屋？」、「房子要用紙箱還是寶特瓶？」這些分歧讓他們學習如何傾聽、溝通與協商，最終嘗試達成共識。且在實際製作時才發現「這個結構不穩固」、「屋頂太重會塌下來」，這讓他們意識到動手做與想像之間的差
--------------------	---

距，進而不斷修正設計。

這次「打造秘密屋」的課程讓學生不只是學習建築概念，更透過團隊合作、問題解決與創意發想，培養了多元能力。

主題(一) 我的秘密屋----建文校長

- 1、二年級的孩子雖然年紀小，對於每天居住的社區及環境應該賦予程度上的必要認識，從孩子的生活經驗出發，帶領孩子走進社區，觀察房子的形式、公共設施、非住家型房屋的功能，引導孩子進一步思考，社區常見哪些設施，或缺少哪些設施，可以提供我們生活更便利，孩子們有實際觀察的紀錄後，透過食衣住行育樂的方式分類，二年級的孩子可以更清楚知道社區環境的各項配置，並且開始有滿足生活所需的重要設施之概念建立，開始思考哪些設施對於自己生活有幫助。
- 2、把許多組成社區的元素請孩子著手整理時，並要求合理配置，出現許多很精彩的對話：「遊戲機店有現金，可能會有治安問題，警察局需要蓋在旁邊。」、「賣東西的地方應該要集中，還要靠近車站，才會方便大家逛街。」、「住家要與娛樂的商家保持一定距離，才不會吵。」、「24小時的便利商店要分開，不要蓋在一起。」、「鬼屋旁邊要蓋一間土地公廟，才會平安。」、「書店要蓋在正中間，才會方便大家來看書。」、「餐廳會用火煮飯，旁邊最好要有消防局以防萬一。」、「一定要蓋停車場，方便旅行屋可以停放。」、「公園也很重要。」、「社區有要守望相助隊。」看看這群孩子的驚人表現，從小對居住的環境開始有品質的要求，有商業區的想法，有社區支持體系的建構，相信未來對居住的環境及城市一定很有想法，用小小社區規劃師的角度，把海報上的社區平面規劃，立體蓋出來，是很有價值的挑戰。
- 3、在一間教室中打造出一個社區，還要把原先天馬行空的秘密屋主題融入其中，原本有些擔心孩子是否能理解目標，但似乎過度擔心了，課程進行的過程中，孩子操作的很好，看見每一間房屋在社區的各個地點出現，孩子的說明聽起來很合理，具邏輯性，道路的配置也產生很好的分隔效果，顯見帶領孩子真正走入社區發現公共設施與房屋的關係，如何發揮功能滿足人民的生活需求有概念，再以規劃者的角色打造社區時，看見的成效就很令人感動。

學生回饋

【深美我的家】

1. 「這次活動我覺得很有趣，因為我可以畫出自己夢想中的房子！我希望房子裡有溜滑梯、遊戲室，還有一個大大的陽台。我還學到不同房子有不同的功能，每個房子都很特別！」
2. 「剛開始我們每個人都有不同的想法，後來我們一起討論，把大家的想法結合在一起，做出更棒的秘密屋。我負責做屋頂，發現要讓它站得穩很不容易，還好組員一起幫忙！」
3. 「畫設計圖的時候覺得房子很好做，可是真的開始用紙箱蓋房子時，發現有些地方會倒下來，還要想辦法讓它更穩固。我學會用膠帶固定，也知道建房子要有計

畫！」

4. 「我最喜歡裝飾秘密屋的時候，我們用色紙做窗簾，還畫了門牌，讓它變得很漂亮。我們還幫秘密屋取了一個名字，叫『快樂小屋』，因為我們希望進去的人都很開心！」
5. 「我們本來畫的房子很像一般的家，但是後來想到可以做成車子，於是加上輪子和車窗！不過，做輪子的時候很難，因為紙箱不會真的動，我們後來畫了圓形的車輪，看起來更像真的車子！」
6. 「別組的房子有車子形狀的、有彩色夢幻小屋，還有一間像城堡，但我們的是最恐怖的鬼屋！大家來參觀時都說『好可怕！』，我們覺得很有成就感！」

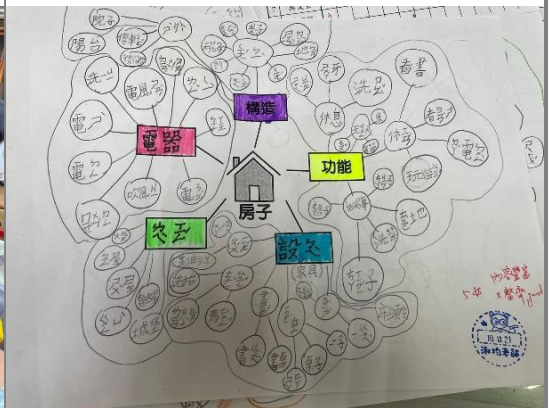
【基隆線地圖】

1. 「以後可以介紹其他人來基隆玩！」
2. 「基隆有很多景點很漂亮！」
3. 「原來基隆有好多景點是我不知道的！」
4. 「要好好守護環境與尊重信仰。」

主題(一)名稱：深美我的家----我的秘密屋

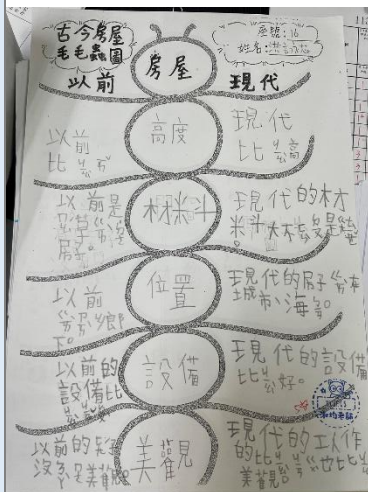


小組透過閱讀，共同認識各地的建築特色。



學生整理房子的概念圖。

影像紀錄



比較傳統和現代房屋的差異。



帶著 iPad 進行社區踏查，將附近的房屋特色用相機記錄下來。



小組討論秘密屋設計圖。



合力搭建秘密屋。



YA!完工了



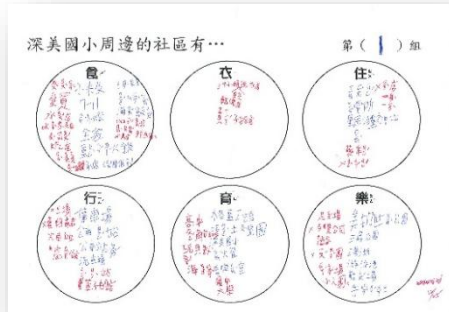
參觀其他班的秘密屋。

主題(二)名稱：深美我的家----社區規劃師



說明：學生走入社區，觀察社區各個房屋的功能，以及公共設施的配置，並紀錄。

影像紀錄



說明：學生回到教室內，以食、衣、住、行、育、樂六大類進行分類，整理紀錄內容，並多次思考公共設施置之合理。



說明：海報為土地，小組學生將 6 間祕密屋配置於其中，並思考需要增加哪些公共設施，可以讓生活更便利。



說明：各組學生上台分享規劃理念，並請其他組別同學給予意見回饋。



說明：各組學生移動房屋至規劃設置的「社區」中。



說明：各組學生局部修復祕密屋，進行最後裝修。



說明：學生以白布佈置社區的「土地」



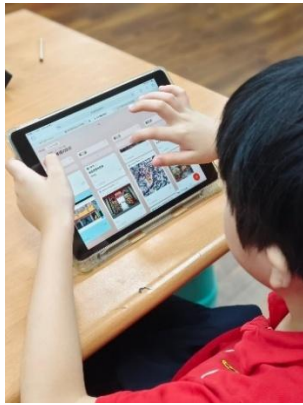
說明；小組學生進行社區公共設施（停車場、道路標線）的規劃及建置。



說明；小組學生進行社區公共設施（公園）的規劃及建置。

主題(三)名稱：基隆綠地圖





學生利用行動載具共同完成探索基隆廟宇的學習任務





學生繪製綠地圖

其他對於
本計畫之建議