



教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

種子學校創課方案表

113 學年度 第一學期

學校全銜	南投縣國姓鄉長流國小
創課方案名稱	創意轉印夢工廠
團隊成員	藝術類教師： <input type="checkbox"/> 視覺藝術/美術： <u>鍾素瑋</u> <input type="checkbox"/> 音樂： <u>歐裕政</u> <input type="checkbox"/> 表演藝術： <u>教師姓名</u> 非藝術類教師： <u>張孟庭（資訊）、謝政憲（自然）</u> 其他人員： <u>陳美鈴、葉淑娟（導師）、廖姿宣（學務組長）</u> 總人數： 7
實施對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國小： <u>五、六年級</u> <input type="checkbox"/> 國中： <u> </u> 年級 <input type="checkbox"/> 高中/職： <u> </u> 科 <u> </u> 年級 參與班級數： <u>普通班 2</u> 參與總人數： <u>12</u>
課程屬性 (可複選)	<input type="checkbox"/> 必修課程 <input checked="" type="checkbox"/> 選修課程 <input type="checkbox"/> 校本課程 <input type="checkbox"/> 雙語課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：寒假營隊
學生先備能力	1.基礎電腦使用之能。2.具備網路素養。
跨領域美感 課程架構圖	<div style="text-align: center;"><div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto 20px auto;">創意轉印夢工廠</div><div style="display: flex; justify-content: space-around;"><div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 200px; text-align: center;">轉印技術與設備操作</div><div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 200px; text-align: center;">AI 設計與轉印創作</div></div><div style="display: flex; justify-content: space-around;"><div style="border: 1px solid black; border-radius: 20px; padding: 10px; width: 250px; text-align: center;">1.了解熱轉印與膠轉印的原理及應用。 2.基礎轉印機的使用</div><div style="border: 1px solid black; border-radius: 20px; padding: 10px; width: 250px; text-align: center;">1.AI 指令下達與 AI 生成圖形 2.創意 T 恤與馬克杯製作</div></div></div>
課程發展理念	本課程以跨領域學習與實作體驗為核心，透過藝術、科技與設計的結合，提升學生的創意思維與美感素養： <ul style="list-style-type: none">● 實踐導向學習：透過動手做的方式，讓學生在操作中學習技術與設計原理。● 數位科技應用：結合 AI 技術，讓學生體驗智慧創作，提升數位藝術能力。● 跨領域協作：結合藝術、資訊與生活應用，培養學生的多元思考能力。● 個人化創作：鼓勵學生發展獨特風格，透過轉印技術製作專屬作品，增強學習成就感。

	● 環保與永續發展：透過轉印技術應用，探討材料選擇與環保設計的概念，提升學生對永續議題的關注。	
跨領域 美感素養 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 1.美學思辨與覺察省思 <input type="checkbox"/> 2.符號識讀與脈絡應用 <input checked="" type="checkbox"/> 3.藝術參與及社會行動 <input checked="" type="checkbox"/> 4.設計思考與創意發想 <input checked="" type="checkbox"/> 5.數位媒體與網絡掌握 <input type="checkbox"/> 6.文化跨域與多元詮釋 <input type="checkbox"/> 7.藝術探究與生活實踐 <input type="checkbox"/> 8.其他：_____	
跨領域 課程類型 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 活化型課程 <input type="checkbox"/> 議題式課程 <input type="checkbox"/> 窗外式課程 <input checked="" type="checkbox"/> 交集性課程 <input type="checkbox"/> 學校本位課程 <input checked="" type="checkbox"/> 混成式課程 <input type="checkbox"/> 其他：_____	
跨領域內涵	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術科目： <u>視覺藝術</u> <input type="checkbox"/> 非藝術科目：_____ <input checked="" type="checkbox"/> 融入之議題： <u>科技教育、資訊教育</u> <input type="checkbox"/> 其他：_____	
美感元素 與美感形式	美感元素 <input type="checkbox"/> 視覺藝術： <input checked="" type="checkbox"/> 點 <input checked="" type="checkbox"/> 線 <input checked="" type="checkbox"/> 面 <input checked="" type="checkbox"/> 空間 <input checked="" type="checkbox"/> 構圖 <input checked="" type="checkbox"/> 質感 <input checked="" type="checkbox"/> 色彩 <input checked="" type="checkbox"/> 明暗 <input type="checkbox"/> 音 樂： <input type="checkbox"/> 節奏 <input type="checkbox"/> 曲調 <input type="checkbox"/> 音色 <input type="checkbox"/> 力度 <input type="checkbox"/> 織度 <input type="checkbox"/> 曲式 <input type="checkbox"/> 表演藝術： <input type="checkbox"/> 聲音 <input type="checkbox"/> 身體 <input type="checkbox"/> 情感 <input type="checkbox"/> 時間 <input type="checkbox"/> 空間 <input type="checkbox"/> 動力 <input type="checkbox"/> 即興 <input type="checkbox"/> 動作 <input type="checkbox"/> 主題 美感形式 <input checked="" type="checkbox"/> 均衡 <input checked="" type="checkbox"/> 和諧 <input type="checkbox"/> 對比 <input type="checkbox"/> 漸層 <input checked="" type="checkbox"/> 比例 <input type="checkbox"/> 韻律 <input type="checkbox"/> 變奏 <input type="checkbox"/> 反覆 <input type="checkbox"/> 秩序 <input type="checkbox"/> 統一 <input type="checkbox"/> 單純 <input type="checkbox"/> 虛實 <input type="checkbox"/> 特異	
本期發展重點 (其他議題請參照 課程模組 4.1 核心 內涵)	<input type="checkbox"/> 聯合國永續發展目標 (SDGs)： <input type="checkbox"/> A.終結貧窮 <input type="checkbox"/> B.消除飢餓 <input type="checkbox"/> C.健康與福祉 <input checked="" type="checkbox"/> D.優質教育 <input type="checkbox"/> E.性別平權 <input type="checkbox"/> F.淨水及衛生 <input type="checkbox"/> G.負擔的潔淨能源 <input type="checkbox"/> H.合適的工作及經濟成長 <input checked="" type="checkbox"/> I.工業化、創新及基礎建設 <input type="checkbox"/> J.減少不平等 <input type="checkbox"/> K.永續城鄉 <input checked="" type="checkbox"/> L.責任消費及生產 <input type="checkbox"/> M.氣候行動 <input type="checkbox"/> N.保育海洋生態 <input type="checkbox"/> O.保育陸域生態 <input type="checkbox"/> P.和平、正義及健全制度 <input type="checkbox"/> Q.多元夥伴關係	
	<input type="checkbox"/> 社會情緒學習 (SEL)： <input checked="" type="checkbox"/> 甲.自我意識 (覺察) <input type="checkbox"/> 乙.關係技巧 (情感識別) <input checked="" type="checkbox"/> 丙.社會覺察 (社交能力) <input type="checkbox"/> 丁.自我管理 <input type="checkbox"/> 戊.負責的決策	
	<input type="checkbox"/> 其他議題： <input type="checkbox"/> 無	
學習活動設計		
(依實際課程之主題數、課程目標與單元數逐一增列撰寫)		
學習活動內容與流程		跨領域美感 素養(依前述表 格之代碼填寫)
主題(一)名稱：轉印技術與設備操作 課程目標：認識熱轉印與膠轉印，學習轉印機的基本操作，理解溫度、時間等變數。		本期發展重 點(依前述表 格之代碼填寫)
		<input checked="" type="checkbox"/> 1.美學思辨 與覺察省思
		D.優質教育 L.責任消費及

<p>單元 1 名稱：了解熱轉印與膠轉印的原理及應用。 實施節數：1 節</p> <p>一、導入活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 觀看轉印技術示範影片。 ● 討論日常生活中使用轉印技術的產品。 <p>二、開展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 認識熱轉印與膠轉印的不同材質與用途。 ● 小組討論轉印技術的優缺點。 <p>三、綜合活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學生分組報告，分享學習心得。 <p>單元 2 名稱：基礎轉印機的使用 實施節數：2 節</p> <p>一、導入活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 介紹各種轉印設備（如熱壓機、烤杯機）。 ● 討論安全使用規範。 <p>二、開展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 示範轉印 T 恤與馬克杯的流程。 ● 學生分組實際操作，進行測試轉印。 <p>三、綜合活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 討論實作過程的挑戰與解決方法。 	<input checked="" type="checkbox"/> 3. 藝術參與及社會行動	生產 I. 工業化、創新及基礎建設
<p>主題(二)名稱：AI 設計與轉印創作 課程目標：學習 AI 輔助設計，提升數位藝術應用能力，將設計轉化為實際作品，完成個人化商品。</p> <p>單元 1 名稱：AI 指令下達與 AI 生成圖形 實施節數：3 節</p> <p>一、導入活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 介紹 AI 繪圖工具（如 Canva、Leonardo.AI、Chatgpt）。 ● 討論 AI 在設計領域的影響。 <p>二、開展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學生使用 AI 指令生成圖像。 ● 設計個人風格的班服 T 恤與馬克杯圖案。 <p>三、綜合活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 互評 AI 作品，分享設計理念。 <p>單元 2 名稱：創意 T 恤與馬克杯製作 實施節數：4 節</p> <p>一、導入活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 討論如何選擇適合的轉印材料。 ● 學生分享自己的 AI 設計圖案。 <p>二、開展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 進行 T 恤與馬克杯 轉印實作。 ● 紀錄過程，反思技術與設計的結合。 <p>三、綜合活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 舉辦作品展，學生分享創作過程與心得。 	<input checked="" type="checkbox"/> 1. 美學思辨與覺察省思 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 藝術參與及社會行動 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 設計思考與創意發想 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 數位媒體與網絡掌握	D. 優質教育 L. 責任消費及生產 I. 工業化、創新及基礎建設
教學省思	1. 課程所使用的轉印機器會上升至近四百度，因此需要老師先引導示範使用教學，並特別強調器材的使用安全。 2. 在轉印馬克杯，須請學生注意所選的圖片像素，因為從電腦直接看圖看不太出來，須注意圖片詳細資料。 3. 學生在 AI 指令的下達是需要練習的，字數上也要注意不要太多。	

4.老師一定要適度提醒學生所設計出的圖案會如何影響接下來的操作，讓學生學習與改進。

學生回饋

- 1.AI 生成圖片很有趣，而且有很多風格可以選，我很喜歡生成的圖片，很可愛。
- 2.我很喜歡我做的馬克杯，上面有我喜歡的動物，老師說我轉印得很成功。
- 3.希望下次還有機會參加這麼好玩的手作課程。
- 4.我們班做了班服，有屬於我們這一屆的校名跟數字，期待下次跟老師同學一起穿。
- 5.印衣服的紙要趁熱撕掉，但是我的很難撕，還好同學有來幫我。



請學生練習登入 google 帳號



請學生進入 google classroom

影像紀錄



介紹基礎 AI 功用



學生練習使用 chatgpt



說明指令可能會出現在杯子上的樣貌



老師說明如何使用 AI 生圖



學生將 AI 生成圖片剪下



印製馬克杯



成品展示 1



成品展示 2



運用 canva 設計自己的班服



老師示範印製衣服機器操作



成品展示



全班拿著班服開心合照

其他對於
本計畫之建議