



教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

種子學校創課方案表

113 學年度 第 1 學期

學校全銜	屏東縣立大同高級中學
創課方案名稱	走讀阿猴,釀出美力
團隊成員	藝術類教師： <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術/美術：黃意喬、謝依秀、傅國禎 <input checked="" type="checkbox"/> 音樂：陳俞宏 <input type="checkbox"/> 表演藝術：教師姓名 非藝術類教師：林慧玲(國文)、陳麗雀(國文)、黃聖涵(科技) 其他人員：陳冠明校長 總人數：9
實施對象	<input type="checkbox"/> 國小：__年級 <input type="checkbox"/> 國中：__年級 <input checked="" type="checkbox"/> 高中/職：__普通__科__10、11__年級 參與班級數：普通班 3、雙語實驗班 1、國際實驗班 1、藝才班 3 參與總人數：約 180 人
課程屬性 (可複選)	<input type="checkbox"/> 必修課程 <input type="checkbox"/> 選修課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校本課程 <input checked="" type="checkbox"/> 雙語課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：彈性學習時間微課程
學生先備能力	<ol style="list-style-type: none">1. 語文能力，包括閱讀理解、寫作與口語表達。2. 能使用基本的數位工具，如電腦、平板與網路資源，進行學習。3. 合作與溝通能力。4. 美感素養、創造力與表達能力。

<p>跨領域美感課程架構圖</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <h3 style="background-color: #FFD700; border-radius: 15px; padding: 5px;">課程架構</h3> <div style="border: 2px solid #00AEEF; padding: 10px; margin: 10px;"> <p style="text-align: center;">國語文、社會、藝術</p> <p style="text-align: center;">主軸1 質感生活</p> <p style="text-align: center;">10年級上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.在地特色搜索 2.時間醞釀的滋味 3.字裡的眷村味 4.美感智能閱讀 5.美感餐桌 </div> </div> <div style="width: 50%;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">方案名稱</td> <td colspan="2">走讀阿緞，釀出美力</td> </tr> <tr> <td>核心素養</td> <td colspan="2">A1身心素質與自我精進、B2科技資訊與媒體素養、B3藝術涵養與美感素養、C2人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解</td> </tr> <tr> <td>同中五力</td> <td colspan="2">閱讀力、思辨力、E創力、自學力、國際力</td> </tr> <tr> <td>SDGs</td> <td colspan="2">  </td> </tr> <tr> <td>跨域科目</td> <td>國語文、社會、藝術</td> <td>社會、科技、藝術</td> </tr> <tr> <td>方案主軸</td> <td>主軸1 質感生活</td> <td>主軸2 永續思維</td> </tr> <tr> <td>年級</td> <td>10年級上學期</td> <td>10年級下學期</td> </tr> <tr> <td>學習單元</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> 1.在地特色搜索 2.時間醞釀的滋味 3.字裡的眷村味 4.美感智能閱讀 5.美感餐桌 </td> <td> <ol style="list-style-type: none"> 1.報導文學 2.媒體識讀 3.食米文化 4.地方創生 5.大同故事館 </td> </tr> <tr> <td>學習評量</td> <td colspan="2">口語評量、實作評量、學習單、PPT簡報、Kahoot、Google表單</td> </tr> <tr> <td>成果推展</td> <td colspan="2" style="background-color: #4B0082; color: white; text-align: center; padding: 5px;">實地踏查與美感體驗課程</td> </tr> <tr> <td>專案計畫</td> <td colspan="2"> <ol style="list-style-type: none"> 2.每日展讀課程專案 3.教育部美感與設計課程設計教育 4.教育部跨領域美感教育卓越領航計畫 5.文化部工藝入校計畫 6.教育部美感與設計課程安妮新聞 7.藝術與美感深耕計畫 8.文化部「校外體驗文化場館計畫」 </td> </tr> </table> </div> </div>	方案名稱	走讀阿緞，釀出美力		核心素養	A1身心素質與自我精進、B2科技資訊與媒體素養、B3藝術涵養與美感素養、C2人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		同中五力	閱讀力、思辨力、E創力、自學力、國際力		SDGs			跨域科目	國語文、社會、藝術	社會、科技、藝術	方案主軸	主軸1 質感生活	主軸2 永續思維	年級	10年級上學期	10年級下學期	學習單元	<ol style="list-style-type: none"> 1.在地特色搜索 2.時間醞釀的滋味 3.字裡的眷村味 4.美感智能閱讀 5.美感餐桌 	<ol style="list-style-type: none"> 1.報導文學 2.媒體識讀 3.食米文化 4.地方創生 5.大同故事館 	學習評量	口語評量、實作評量、學習單、PPT簡報、Kahoot、Google表單		成果推展	實地踏查與美感體驗課程		專案計畫	<ol style="list-style-type: none"> 2.每日展讀課程專案 3.教育部美感與設計課程設計教育 4.教育部跨領域美感教育卓越領航計畫 5.文化部工藝入校計畫 6.教育部美感與設計課程安妮新聞 7.藝術與美感深耕計畫 8.文化部「校外體驗文化場館計畫」 	
方案名稱	走讀阿緞，釀出美力																																	
核心素養	A1身心素質與自我精進、B2科技資訊與媒體素養、B3藝術涵養與美感素養、C2人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解																																	
同中五力	閱讀力、思辨力、E創力、自學力、國際力																																	
SDGs																																		
跨域科目	國語文、社會、藝術	社會、科技、藝術																																
方案主軸	主軸1 質感生活	主軸2 永續思維																																
年級	10年級上學期	10年級下學期																																
學習單元	<ol style="list-style-type: none"> 1.在地特色搜索 2.時間醞釀的滋味 3.字裡的眷村味 4.美感智能閱讀 5.美感餐桌 	<ol style="list-style-type: none"> 1.報導文學 2.媒體識讀 3.食米文化 4.地方創生 5.大同故事館 																																
學習評量	口語評量、實作評量、學習單、PPT簡報、Kahoot、Google表單																																	
成果推展	實地踏查與美感體驗課程																																	
專案計畫	<ol style="list-style-type: none"> 2.每日展讀課程專案 3.教育部美感與設計課程設計教育 4.教育部跨領域美感教育卓越領航計畫 5.文化部工藝入校計畫 6.教育部美感與設計課程安妮新聞 7.藝術與美感深耕計畫 8.文化部「校外體驗文化場館計畫」 																																	
<p>課程發展理念</p>	<p>每個學生都像是一種獨特的原料，而老師則是為他們添加麴菌與酵母的人，啟發他們的潛能，讓他們在適當的環境中逐漸發酵，散發出屬於自己的風味與價值。</p> <div style="background-color: #FFD700; padding: 10px; border-radius: 15px;"> <p style="background-color: #FFD700; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">核心理念</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; text-align: center;"> <div style="width: 30%;"> <p style="background-color: #FFD700; border-radius: 15px; padding: 5px;">製麴</p> <p style="background-color: #FFD700; border-radius: 15px; padding: 5px;">閱讀理解</p> <p style="background-color: #FFD700; border-radius: 15px; padding: 5px; font-size: 1.2em;">知識</p> </div> <div style="width: 30%;"> <p style="background-color: #FFD700; border-radius: 15px; padding: 5px;">釀造</p> <p style="background-color: #FFD700; border-radius: 15px; padding: 5px;">觀察操作</p> <p style="background-color: #FFD700; border-radius: 15px; padding: 5px; font-size: 1.2em;">能力</p> </div> <div style="width: 30%;"> <p style="background-color: #FFD700; border-radius: 15px; padding: 5px;">熟成</p> <p style="background-color: #FFD700; border-radius: 15px; padding: 5px;">學習表現</p> <p style="background-color: #FFD700; border-radius: 15px; padding: 5px; font-size: 1.2em;">態度</p> </div> </div> <p style="text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">適應現在生活 ➡ 面對未來挑戰</p> <p style="font-size: 0.8em;">12年國民基本教育課程綱要提到，「核心素養」是指一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度。「核心素養」強調學習不宜以學科知識及技能為限，而應關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。</p> </div>																																	
<p>跨領域美感素養 (可複選)</p>	<p> <input type="checkbox"/>1.美學思辨與覺察省思 <input checked="" type="checkbox"/>2.符號識讀與脈絡應用 <input type="checkbox"/>3.藝術參與及社會行動 <input checked="" type="checkbox"/>4.設計思考與創意發想 <input checked="" type="checkbox"/>5.數位媒體與網絡掌握 <input type="checkbox"/>6.文化跨域與多元詮釋 <input checked="" type="checkbox"/>7.藝術探究與生活實踐 <input type="checkbox"/>8.其他： </p>																																	
<p>跨領域課程類型</p>	<p> <input checked="" type="checkbox"/>活化型課程 <input checked="" type="checkbox"/>議題式課程 <input type="checkbox"/>窗外式課程 <input type="checkbox"/>交集性課程 <input checked="" type="checkbox"/>學校本位課程 <input type="checkbox"/>混成式課程 <input type="checkbox"/>其他： </p>																																	

(可複選)		
跨領域內涵	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術科目：美術、音樂 <input checked="" type="checkbox"/> 非藝術科目：語文、英文、科技 <input checked="" type="checkbox"/> 融入之議題：SDGs <input type="checkbox"/> 其他：	
美感元素與美感形式	美感元素 <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術： <input checked="" type="checkbox"/> 點 <input checked="" type="checkbox"/> 線 <input checked="" type="checkbox"/> 面 <input checked="" type="checkbox"/> 空間 <input checked="" type="checkbox"/> 構圖 <input checked="" type="checkbox"/> 質感 <input checked="" type="checkbox"/> 色彩 <input checked="" type="checkbox"/> 明暗 <input type="checkbox"/> 音樂： <input type="checkbox"/> 節奏 <input type="checkbox"/> 曲調 <input type="checkbox"/> 音色 <input type="checkbox"/> 力度 <input type="checkbox"/> 織度 <input type="checkbox"/> 曲式 <input type="checkbox"/> 表演藝術： <input type="checkbox"/> 聲音 <input type="checkbox"/> 身體 <input type="checkbox"/> 情感 <input type="checkbox"/> 時間 <input type="checkbox"/> 空間 <input type="checkbox"/> 勁力 <input type="checkbox"/> 即興 <input type="checkbox"/> 動作 <input type="checkbox"/> 主題 美感形式 <input checked="" type="checkbox"/> 均衡 <input checked="" type="checkbox"/> 和諧 <input checked="" type="checkbox"/> 對比 <input checked="" type="checkbox"/> 漸層 <input type="checkbox"/> 比例 <input type="checkbox"/> 韻律 <input type="checkbox"/> 變奏 <input type="checkbox"/> 反覆 <input checked="" type="checkbox"/> 秩序 <input checked="" type="checkbox"/> 統一 <input checked="" type="checkbox"/> 單純 <input type="checkbox"/> 虛實 <input type="checkbox"/> 特異	
本期發展重點 (其他議題請參照課程模組 4.1 核心內涵)	<input checked="" type="checkbox"/> 聯合國永續發展目標 (SDGs)： <input type="checkbox"/> A. 終結貧窮 <input type="checkbox"/> B. 消除飢餓 <input type="checkbox"/> C. 健康與福祉 <input checked="" type="checkbox"/> D. 優質教育 <input type="checkbox"/> E. 性別平權 <input type="checkbox"/> F. 淨水及衛生 <input type="checkbox"/> G. 負擔的潔淨能源 <input type="checkbox"/> H. 合適的工作及經濟成長 <input type="checkbox"/> I. 工業化、創新及基礎建設 <input type="checkbox"/> J. 減少不平等 <input type="checkbox"/> K. 永續城鄉 <input type="checkbox"/> L. 責任消費及生產 <input type="checkbox"/> M. 氣候行動 <input type="checkbox"/> N. 保育海洋生態 <input type="checkbox"/> O. 保育陸域生態 <input type="checkbox"/> P. 和平、正義及健全制度 <input type="checkbox"/> Q. 多元夥伴關係 <input type="checkbox"/> 社會情緒學習 (SEL)： <input type="checkbox"/> 甲. 自我意識 (覺察) <input type="checkbox"/> 乙. 關係技巧 (情感識別) <input type="checkbox"/> 丙. 社會覺察 (社交能力) <input type="checkbox"/> 丁. 自我管理 <input type="checkbox"/> 戊. 負責的決策 <input type="checkbox"/> 其他議題： <u>如 108 課綱十九項議題：</u> <input type="checkbox"/> 無	
學習活動設計 (依實際課程之主題數、課程目標與單元數逐一增列撰寫)		
學習活動內容與流程	跨領域美感素養(依前述表格之代碼填寫)	本期發展重點(依前述表格之代碼填寫)
主題(一)名稱：SDGs 閱讀 課程目標：理解 SDGs 概念，探索在地文化與永續發展 單元 1 名稱：什麼是 SDGs 實施節數：1 節 1. 導入活動 課程介紹，介紹什麼是 SDGs？ 2. 開展活動 SDGs 與生活，從巴黎奧運談起 3. 綜合活動 SDGs 與我，討論在日常生活中我們應該如何落實 SDGs 單元 2 名稱：屏東在地大搜索 實施節數：1 節	2. 符號識讀與脈絡應用	D. 優質教育

<p>1、 導入活動 分組，屏東在地大搜索學習單挑戰</p> <p>2、 開展活動 屏東在地大搜索學習單分組討論</p> <p>3、 綜合活動 屏東在地大搜索學習單分享與回饋</p>		
<p>主題(二)名稱：時間醞釀的滋味 課程目標：認識豆腐乳的歷史與文化價值，認識眷村歷史與發展 單元 1 名稱：豆腐乳 實施節數：2 節</p> <p>1、 導入活動 談時間與醞釀-豆腐乳</p> <p>2、 開展活動 豆腐乳歷史起源介紹、豆腐乳製作過程</p> <p>3、 綜合活動 QA 問答</p> <p>單元 2 名稱：字裡的眷村味 實施節數：4 節</p> <p>1、 導入活動 南國漫讀節、認識勝利星村</p> <p>2、 開展活動 認識眷村歷史、文化</p> <p>3、 綜合活動 QA 問答</p>	<p>2.符號識讀與脈絡應用</p>	<p>D.優質教育</p>

<p>主題(三)名稱：SDGs 閱讀 課程目標：提升閱讀力，增進藝術與表達能力 單元 1 名稱：美感智能閱讀-不見的城市 實施節數：2 1、 導入活動 介紹安妮新聞 2、 開展活動 閱讀安妮新聞 3、 綜合活動 QA 問答 單元 2 名稱：美感智能閱讀-不見的城市 實施節數：2 節 1、導入活動 明信片書寫介紹 2、開展活動 明信片創意設計-想像或理想中的城市 3、綜合活動 個人明信片創作分享 單元 3 名稱：字裡的眷村味 走讀勝利星村 實施節數：2 節 1、 導入活動 前往勝利星村獨立書店 2、 開展活動 與書店負責人進行講座對談 3、 綜合活動 分享與問答 單元 4 名稱：字裡的眷村味 從眷村談文學 實施節數：2 節 1、 導入活動 從電視劇一把青認識眷村文學 2、 開展活動 認識作家白先勇、張曉風 3、 綜合活動 書寫學習單、QA 問答 單元 5 名稱：字裡的眷村味 談閱讀與視覺素養 實施節數：3 節 1、 導入活動 欣賞編排美學作品 2、 開展活動 期末作業個人海報及分組簡報製作 3、 綜合活動 期末報告修正</p>	<p>2.符號識讀與脈絡應用 4.設計思考與創意發想 5.數位媒體與網絡掌握 7.藝術探究與生活實踐</p>	<p>D.優質教育</p>
--	---	---------------

	<p>主題(四)名稱：美感餐桌 課程目標： 單元 1 名稱：期末成果製作發表 實施節數：2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 導入活動 豆腐乳創意料理製作 2、 開展活動 成果發表 3、 綜合活動 分享與回饋 	<p>2.符號識讀與脈絡應用 4.設計思考與創意發想 5.數位媒體與網絡掌握 7.藝術探究與生活實踐</p>	<p>D.優質教育</p>
	<p>主題(五)名稱：影像辨識的技術應用(微課程) 課程目標： 單元 1 名稱：為日常生活的物件賦予意義 實施節數：3 節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 導入活動 課程簡介 2、 開展活動 示範、指導學生做出不同的平面作品 使用 scratch 去設計和理解影像辨識的技術應用 3、 綜合活動 分享與回饋 	<p>2.符號識讀與脈絡應用 4.設計思考與創意發想 5.數位媒體與網絡掌握</p>	<p>D.優質教育</p>
<p>教學省思</p>	<p>在 18 周的課程執行過程中，由於部分單元教學內容的補充較多，導致期末成果製作的時間相對不足。若能有更充裕的時間，學生在成果展示部分應能展現更佳的表现。 因此，未來需適當調整教學進度，以確保學生有足夠的時間進行製作與完善作品。</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>(請至少提供 5 則)</p>		

我覺得課程內容中，那些部份印象最深刻或最有趣？
(請至少寫50字)

132 則回應

在永勝5號的參觀中，我對課程中深入了解勝利新村的部分印象最深刻，尤其是現場展示以前的照片，既有趣又啟發人心，讓我對勝利新村的歷史想更加了解。

老闆很帥 講話的內容都很有趣 他有問我們住在哪裡 然後家裡附近有什麼廟 很有互動感很好玩！ 希望有機會可以再去參觀。

第一次跟高中同學一起去別的地方參訪 老師說的內容都是以前將軍的生活或是遭遇的事情覺得以前的生活很壓抑跟現在生活比 現在的人很幸福很自由

很有趣 冷氣很涼 然後有回答老師問題的人 老師還給他蛋糕！ 最後來拍了照片 路途中還有賣爆米花的姊姊跟我們說話！

寫信封 寄給未來的自己

寫明信片，能夠在未來讓自己或家人收到自己過去寫的明信片，在自己忘記的時候收到，並回想起當時的想法，我覺得很有趣

永勝5號曾經住過誰，發生了什麼事。還有大家都聚在一起寫明信片的氛圍，不管是房間還是跟同學一起，覺

對於課程的整體活動安排，我覺得最大的收穫是什麼？
(請至少寫50字)

132 則回應

我覺得今天的參觀讓我們對屏東有更多的了解 雖然是屏東人 但是今天聽完才發現對屏東有許多不了解 所以我覺得很開心參與了這個活動。

我覺得可以跟同班同學促進感情也能了解到屏東以前經歷的事情

學到了他的歷史 知道了很多地方的獨立書店 也有很多不同樣式的獨立書店 很有趣

認識勝利星村的歷史與由來 和每位來此居住的人

能夠讓人知道勝利星村的歷史，讓人知道過去不被人記得的孫立人將軍的故事，讓我更加深知屏東的過去，也讓我明白自由的得來不易

讓我更理解了永勝5號的歷史，哪裡住了些什麼人，發生了什麼，勝利新村的由來和發展過程，也讓我了解了屏東市這個地方。

讓我知道原來勝利新村之前有這麼大官職的軍人駐紮在這裡也讓我們了解這位將軍的戰功赫赫的歷史戰機跟血淚的故事

(照片 6-10 張加說明，每張 1920*1080 像素以上，並另提供原始 jpg 檔)

主題(三)名稱：SDGs 閱讀

影像紀錄





主題(五)名稱：影像辨識的技術應用(微課程)

單元 1 名稱：為日常生活的物件賦予意義

邀請科技聊藝術陳亞馨老師，指導學生製作影像辨識體驗，由鏡頭辨識色彩發出不同的音色或音高，運用不同顏色的 **Emoji** 圖案製作五線譜書籤，體驗虛擬與實體結合的樂器彈奏！



其他對於
本計畫之建議

無