



# 教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

## 種子學校創課方案表

113 學年度第一學期

學校全銜	彰化縣內安國民小學
創課方案名稱	樂樹變裝活力四色
團隊成員	藝術類教師： ■視覺藝術/美術： <u>黃雨青</u> ■音樂： <u>林蘭芷</u> □表演藝術： <u>教師姓名</u> 非藝術類教師： ■國語： <u>郭怡君</u> ■生活： <u>楊惠玲、郭怡君</u> ■閩南語： <u>吳靜芬</u> 其他人員： <u>姓名(單位/職稱)</u> 總人數：5人
實施對象	■國小： <u>二年級</u> □國中：年級 □高中/職： <u>        </u> 科年級 參與班級數： <u>普通班 1</u>

	參與總人數：9
課程屬性 (可複選)	<input type="checkbox"/> 必修課程 <input checked="" type="checkbox"/> 選修課程 <input type="checkbox"/> 校本課程 <input type="checkbox"/> 雙語課程 <input type="checkbox"/> 其他：_____
學生先備能力	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.基礎觀察能力-能夠在自然環境中注意到不同的顏色、形狀和變化，並能夠描述所觀察到的事物。</li> <li>2.簡單的藝術表達能力- 能夠使用基本的藝術工具（如彩色筆、蠟筆等）進行繪畫或簡單的手工創作，表達自己的想法和感受。</li> <li>3.語言表達能力- 能夠用簡單的語言描述自己的觀察和創作，並在小組中分享自己的想法。</li> <li>4.基本的社交技能- 具備與同學合作的能力，能夠在小組活動中表現出互相尊重和支持的態度。</li> <li>5.對自然的興趣- 對植物和自然環境有基本的好奇心，願意參加戶外活動並探索周圍的世界。</li> <li>6.簡單的音樂感受能力 - 能夠聆聽音樂和聲音，並表達對聲音的感受，例如喜歡或不喜歡的音樂。</li> <li>7.基礎的環保意識- 對環境保護有初步的認知，能夠理解保持環境清潔的重要性。</li> </ol>

<p>跨領域美感課程架構圖</p>	
<p>課程發展理念</p>	<p>一、緣起</p> <p>每年 9 月至 10 月上旬台灣樂樹開始開出黃色花朵，果熟又轉為紅褐色，蒴果宛如小燈籠掛滿枝頭，有些果實還會轉成深褐色，一棵樹有多種顏色，因此也稱作「四色樹」，台灣樂樹樹色鮮艷令人不禁駐足欣賞。</p> <p>內安國小正巧位於彰化縣「母親之河」八堡圳旁，路旁行道樹正是台灣樂樹，台灣樂樹是台灣原生特有樹種。因此，發想出結合彰化縣母親之河「八堡圳」和台灣原生特有樹種「台灣樂樹」為題材，輔以校園內鳥類與昆蟲生態為觀察重點。基於上述，讓跨領域美感教育課程不僅促進學生的全面發展，還將自然、生態、人文與社會情感緊密結合，培養他們的綜合素養與社會責任感，為未來的發展奠定基礎。</p> <p>二、理念</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生與自然的連結，透過觀察與實地探查，讓學生理解生態環境與植物生長的週期，增強對環境的責任感與保護意識。</li> <li>2. 透過藝術創作，激發學生的創造力與審美能力，讓他們學會如何將自然元素轉化為藝術表達，從而提升他們對美的感知與欣賞。</li> <li>3. 深入探索地方文化與歷史，讓學生理解台灣樂樹在社區中的重要地位，激發他們對家鄉的熱愛與認同感，並培養文化傳承的意識。</li> <li>4. 通過音樂與詩歌賞析，讓學生體會聲音與自然之間的和諧，提升他們的音樂素養與</li> </ol>

	<p>語言表達能力，並鼓勵他們用藝術來闡述對自然的感受。</p> <p>5.強調合作與分享，透過小組活動培養學生的社會情感技能，促進同理心與社會責任感的發展，並幫助他們建立健康的人際關係。</p> <p>6.引導學生認識環境保護的重要性，並實踐永續發展的理念，讓他們在日常生活中積極參與環保行動，成為負責任的地球公民。</p>
<p>跨領域 美感素養 (可複選)</p>	<p>■1.美學思辨與覺察省思 □2.符號識讀與脈絡應用 ■3.藝術參與及社會行動</p> <p>■4.設計思考與創意發想 □5.數位媒體與網絡掌握 ■6.文化跨域與多元詮釋</p> <p>■7.藝術探究與生活實踐</p> <p>□8.其他：</p>
<p>跨領域 課程類型 (可複選)</p>	<p>■活化型課程      □議題式課程      □窗外式課程</p> <p>□交集性課程      □學校本位課程      □混成式課程</p> <p>□其他：</p>
<p>跨領域內涵</p>	<p>■藝術科目：<u>美術、音樂</u></p> <p>■非藝術科目：<u>國語文、生活、閩南語</u></p> <p>■融入之議題：<u>SEL、SDGS</u></p> <p>□其他：</p>
<p>美感元素 與美感形式</p>	<p>美感元素</p> <p>■視覺藝術：■點■線■面■空間■構圖 □質感■色彩■明暗</p> <p>■音樂：■節奏■曲調■音色■力度■織度■曲式</p> <p>□表演藝術：□聲音□身體□情感□時間□空間□勁力□即興□動作□主題</p> <p>美感形式</p> <p>■均衡■和諧■對比■漸層■比例■韻律 □變奏■反覆■秩序 □統一■單純</p>

	<input type="checkbox"/> 虛實 <input type="checkbox"/> 特異	
本期發展重點 (其他議題請參照 課程模組 4.1 核心 內涵)	<p>           ■聯合國永續發展目標 (SDGs) :  <input type="checkbox"/>A. 終結貧窮 <input type="checkbox"/>B. 消除飢餓 <input type="checkbox"/>C. 健康與福祉 ■D. 優質教育 <input type="checkbox"/>E. 性別平權  <input type="checkbox"/>F. 淨水及衛生 <input type="checkbox"/>G. 負擔的潔淨能源 <input type="checkbox"/>H. 合適的工作及經濟成長  <input type="checkbox"/>I. 工業化、創新及基礎建設 <input type="checkbox"/>J. 減少不平等 ■K. 永續城鄉  <input type="checkbox"/>L. 責任消費及生產 ■M. 氣候行動 <input type="checkbox"/>N. 保育海洋生態 ■O. 保育陸域生態  <input type="checkbox"/>P. 和平、正義及健全制度 <input type="checkbox"/>Q. 多元夥伴關係         </p>	
	<p>           ■社會情緒學習 (SEL) :            ■甲. 自我意識 (覺察) ■乙. 關係技巧 (情感識別) ■丙. 社會覺察 (社交能力)            ■丁. 自我管理 ■戊. 負責的決策         </p>	
	<p>           ■其他議題：            如 <u>108 課綱十九項議題</u>  <input type="checkbox"/>無         </p>	
<b>學習活動設計</b> (依實際課程之主題數、課程目標與單元數逐一增列撰寫)		
學習活動內容與流程	跨領域美感 素養(依前述表 格之代碼填寫)	本期發展重 點(依前述表格 之代碼填寫)
主題(一)名稱：人文歷史與地方文化 課程目標：美學思辨與覺察省思文化跨域與多元詮釋藝術探究與生活實踐	16.7	聯合國永續發

<p>單元 1 名稱：觀察樂趣多</p> <p>實施節數：1 節課</p> <p>一、 導入活動</p> <p>配合國語課本第二單元「觀察樂趣多」，請小朋友觀察圖片中的樹木，你看到什麼？它跟一般的樹有什麼不同？</p> <p>二、 開展活動</p> <p>介紹東螺溪右岸兩排台灣欒樹形成的綠色隧道，講解台灣欒樹四季變化的特色和是台灣的特有種，讓小朋友對台灣欒樹有初步的認識。</p> <p>二、 綜合活動</p> <p>&lt; 自我覺察-我的心情色 &gt;</p> <p>1.台灣欒樹一年四季會變化出多種顏色，請小朋友想想生活中顏色出現在哪裡？例如：消防車是紅色、醫生服是白色。</p> <p>2.教師準備各色色紙，請小朋友每人挑選一張，說說這個顏色帶給人什麼</p>  <p>感覺？想給這個顏色配上什麼情緒？</p> <p>(擷取網路照片)</p> <p>單元 2 名稱：八堡圳的人文歷史和跑水節文化活動介紹</p> <p>實施節數：1 節課</p> <p>一、 導入活動</p> <p>1.播放彰化二水跑水節活動影片</p> <p>2.講解彰化縣母親之河~八堡圳與台灣欒樹的連結</p> <p>二、 開展活動</p> <p>1.說故事時間-台灣第一個水利工程師施世榜與林先生廟的由來</p> <p>2.猜一猜石筍是什麼?參考答案「筍」，音ㄙㄨㄣˇ，臺語音ㄍㄛˊ ( 格)。 是以藤條捆紮圓木或桂竹，連結成細長圓形、前寬後收的竹籠，內填石塊，稱為「石筍」。是在濁水溪河床引水入八堡圳口灌溉系統之臨時攔水壩籠。</p> <p>2.請小朋友討論與發表石筍怎麼使用?</p> <p>三、 綜合活動</p>	<p>展目標( SDGs )</p> <p>D</p> <p>社會情緒學習</p> <p>( SEL )</p> <p>甲.乙.丙.</p>
--	--

觀賞石筍小模型



主題(二)名稱：自然觀察與生態學習

課程目標：美學思辨與觀察省思設計思考與創意發想藝術參與及社會行動藝術探究與生活實踐

單元名稱：樹朋友

實施節數：4 節課

一、導入活動

- 1.配合生活課第三單元大樹，問問小朋友曾經看過的樹木是什麼顏色的？曾經看過很多種顏色在同一棵樹上嗎？
- 2.猜猜老師今天要給大家看的樹叫什麼名字？(台灣欒樹)
- 3.為什麼欒樹前面要加上台灣兩個字?(因為是台灣特有種)

二、開展活動

- 1.分享文章：秋天的浪漫金雨—台灣欒樹亮麗登場，黃花繽紛綺麗，紅果是「種子的行囊」資料來源：<https://www.newsmarket.com.tw/blog/193892/>

13.4.7

聯合國永續發展目標( SDGs )  
D.K.M.O

社會情緒學習  
( SEL )

甲.丙.丁.戊



台灣樂樹上紅色的「假楝」，是它的結果而非花朵。(照片提供/由田菜一的攝影視界)

俗稱「苦楝舅」，卻跟苦楝關係甚遠？



苦楝

金黃花朵配上火紅葉片的台灣樂樹，是秋天最吸睛的存在。(照片提供/由田菜一的攝影視界)

認明「台灣」稱號，才是台灣特種

2.台灣樂樹又名「苦楝舅」，介紹台灣樂樹和苦楝樹的異同。

(擷取網路照片)

### 三、綜合活動

1.帶著小朋友到校園裡、學校外圍近距離觀察樹木，摸摸樹幹、樹葉，撿拾地上的小黃花、果實、種子，聞聞味道。透過實地踏查，讓小朋友對樹木結構有更深刻的認識。



2.請小朋友設計宣導保護樹木的海報，重視生態平衡的重要性。

主題(三)名稱：美感教育與藝術創作

課程目標：美學思辨與觀察省思藝術參與及社會行動設計思考與創意發想

藝術探究與生活實踐

1.3.4.7.

聯合國永續發展目標( SDGs )  
D.K. M.O  
社會情緒學習

實施節數：15 節課

## 課程概說

9 月，微涼的秋天，校園外牆一排台灣欒樹盛開著亮麗的小黃花，麻雀、綠繡眼、八哥、大捲尾在上頭覓食玩耍，運氣好的話還能看見色彩斑斕的五色鳥，母親之河八堡圳吟唱著潺潺溪水聲襯托這靜謐的時光。自然總是能帶給人平靜與生命力，帶著孩子走出教室，透過觀察、觸摸、聆聽，認識生活中常見的台灣欒樹與鳥類，培養孩子觀察自然的習慣、再現與創造的能力。

## 課程規劃

### 1. 小鳥風鈴

播放各種鳥類的叫聲讓孩子猜想這是甚麼聲音，五色鳥：「啾啾啾...」  
綠繡眼：「啾啾~」藉由聲音引起孩子的好奇心，進而認識校園裡常見的鳥類，了解他們的特徵與生態習性。  
用質地輕盈的描圖紙畫出五色鳥、綠繡眼、麻雀.....等鳥類，再創造出一隻屬於自己獨一無二的鳥兒。最後用樹枝、鋁線、鈴鐺.....製作成一串小鳥風鈴，風兒吹過發出「鈴鈴~」的聲音像是小鳥清脆的叫聲。

### 2. 台灣欒樹寫生

帶領孩子走出教室看看校園周遭的台灣欒樹，數數看台灣欒樹上有幾種顏色。綠色的樹葉、黃色的小花、紅色果實到了秋末會轉為褐

( SEL )

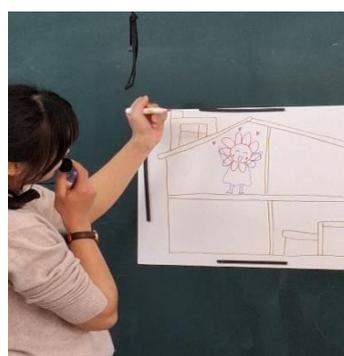
甲.乙.丙.丁.戊

色，所以台灣欒樹又被稱為四色樹。摸一摸樹皮和果實的質感。大夥兒席地而坐，畫下美麗的台灣欒樹，透過與自然的連結，讓身心安定下來。

### 3. 台灣欒樹變裝秀

仔細觀察台灣欒樹，葉子小小片像羽毛一樣對稱排列，小黃花朵有五片花瓣，果實三瓣形狀像燈籠。利用毛根和色紙雕塑出花、葉、果實，固定在枯木上，漆上美麗的色彩，掛上每個孩子的小鳥風鈴，共同創造出一顆充滿生命力的台灣欒樹。

### 4. 情緒大飯店



延續台灣樂樹變裝秀，透過「情緒大飯店」繪本引導，請小朋友畫下一棵屬於自己的大樹，並在樹上建構情緒樹屋，畫出自己想要展現的情緒仙子。最後說說自己的作品與欣賞他人作品。

主題(四)名稱：音樂與詩歌賞析

課程目標：美學思辨與觀察省思藝術參與及社會行動文化跨域與多元詮釋藝術探究與生活實踐

單元 1 名稱：動人的樂聲

配合生活課本第二單元動人的樂聲教授直笛吹奏「我是隻小小鳥」，設計理念透過德國民歌，描述小鳥以第一人稱來敘述自己的逍遙與快樂。

實施節數：4 節課

一、導入活動

1.教師問:「有聽過小鳥的聲音嗎?」請學生模仿小鳥的叫聲

1.3.6.7.

聯合國永續發展目標( SDGs )  
D

社會情緒學習

( SEL )

甲.乙.丙.丁

2.教師與學生說明歌詞的意境，讓學生透過不同方式感受鳥兒輕鬆自在的心情。

## 二、開展活動

1.朗誦歌詞:感受歌詞意境，再依照歌曲節奏練習歌詞。

2.分組或個別演唱歌曲。

3.教師引導學生感受〈我是隻小小鳥〉的節奏和旋律。

4.直笛指法練習:以 G 大調音階練習。

5.教導直笛吹奏〈我是隻小小鳥〉。

6.分組或個別吹奏歌曲。

## 三、綜合活動

1.請學生拍打〈我是隻小小鳥〉節奏，並齊奏吹完整首歌曲。

2.說說吹奏〈我是隻小小鳥〉的感受。



3.說說最喜歡哪一位同學吹的〈我是隻小小鳥〉，為什麼？

單元 2 名稱：閩南語詩歌賞析

實施節數：3 節課

## 一、導入活動

播放台灣樂樹 雅子詩曲演唱 2022 版本的影片給小朋友欣賞，整首曲子

是閩南語發音，講述台灣樂樹的一生，文辭優美，與孩子共賞。

 <p>詞曲&amp;演唱/稚子</p> <p>資料來源：<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9QwE94Yd2kA">https://www.youtube.com/watch?v=9QwE94Yd2kA</a></p> <p>二、開展活動</p> <p>引導小朋友以台灣樂樹為主題新詩創作，先以國語寫出屬於自己心目中的台灣樂樹，老師再將小朋友的作品翻譯成閩南語。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>老師選出最棒的一首新詩，讓小朋友欣賞並教導全班朗誦。</p> 		
<p>主題(五)名稱：環境保護與永續發展</p> <p>課程目標：美學思辨與觀察省思 藝術參與及社會行動 設計思考與創意發想藝術探究與生活實踐</p> <p>單元 1 名稱：你好我好大家好</p> <p>實施節數：1 節課</p> <p>一、導入活動</p> <p>1.導讀文章，介紹狀如枸杞的「紅姬緣椿象」。</p> <p>(資料來源：<a href="https://new.ntpu.edu.tw/news/65bc45ba07be4b0843d5d794">https://new.ntpu.edu.tw/news/65bc45ba07be4b0843d5d794</a>)</p> <p>2.帶念並講解文意：白居易《鳥》「誰道群生性命微？一般骨肉一般皮。勸君莫打枝頭鳥，子在巢中望母歸。」</p> <p>二、開展活動</p> <p>討論與發表</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>如果你是一隻小蚱蜢，希望過著什麼樣的生活？</li> <li>如果在草叢中發現小蚱蜢，你會怎麼做？</li> <li>你認為地球是專屬於人類的嗎？為什麼？</li> <li>怎麼做才是愛護環境、保護地球的好表現？</li> </ol> <p>三、綜合活動</p>	134.7	<p>聯合國永續發展目標( SDGs ) D.K.M.O</p> <p>社會情緒學習 ( SEL )</p> <p>甲.乙.丙.丁.戊</p>

環境保護利人又利己，人類的所有作為最後還是反饋於人類，愛護地球



從你我開始，你好我好才能達到共好。

單元 2 名稱：手工低碳再生紙

實施節數：2 節課

一、 導入活動

- 1.老師詢問小朋友什麼叫做再生紙？有使用過再生紙嗎？
- 2.老師陳述一般的紙張主要用原木紙漿製造，幾乎是砍樹而來。詢問小朋友，如此大量砍樹對環境會有什麼影響？有無用過再生紙？老師展示再生紙。
- 3.老師利用 PPT 講解手工低碳再生紙的製作步驟。

二、 開展活動

- 1.實作手工低碳再生紙，設計屬於自己的作品。
- 2.步驟：撕紙、果汁機打碎成紙漿、紗網平撈紙漿、放上裝飾用的花瓣葉片、乾燥後完成。

三、 綜合活動

地球資源有限，保護地球節能減碳，能源再生利用是大家必須具備的常識與共識。希望藉由今日活動讓小朋友了解自己是地球村的一份子，對



資源的永續發展有該負的責任。

教學省思

惠玲師：生活的環境氛圍處處充滿美感，這次的跨領域美感教育創課方案教學應用觀察自然環境中四色樹-台灣欒樹的顏色變化融入美感教學創作著實令人驚艷，生活中處處是教材，從瞭解人文歷史，觀察、分享、發表的學習活動中，培養孩子互動、包容、合作的態度、感受力，透過藝術創作進而建立感恩惜福珍愛生命的環保意識。

雨青師：剛開始用白膠把剪好的樹葉貼在毛根上，會因為白膠慢乾難以固定，後來改用雙面膠就好多了。前幾節課花太多時間在貼樹葉導致後來的花、果做的太少，下次會事先規劃好課程時間，以提高作品的完整性。

怡君師：這次介紹東螺溪的台灣欒樹，讓學生了解這種特有植物的四季變化及其生態意義，讓學生對於台灣的自然環境有較深的認識。說故事時間，介紹施世榜的故事，讓學生明白人與自然的互動，以及如何運用智慧解決問題。透過「猜一猜石筍是什麼」的活動，學生不僅能夠學習到新的詞彙與知識，還能激發他們的好奇心與探索精神。在未來的課程中，我會考慮加入更多互動性強的活動，讓學生能夠在實際操作中獲得更深的學習體驗，並讓學生能夠將課程內容應用於實際生活中。

蘭芷師：以學生日常生活中常聽、熟悉的旋律或歌曲，加入拍打節奏以及演唱，透過活動中創作節奏與同學之間互相練習，過程中學生會使用鈴鼓以及響板創作，或者以舞蹈方式呈現。以分組模式有些學生吹奏直笛，另一組樂器拍打，

	<p>讓整個活動熱鬧許多。雖然有些孩子學習比較慢，但是可以從這次活動中跟同學一起同樂。「我是隻小小鳥」這首樂曲歌詞裡主角雖然是小鳥，但是可以讓孩子從歌詞中學習，每位同學可以從學習中漸漸的成長，最後完成活動會給予獎勵以及肯定，增加自我學習的成效。</p> <p>靜芬師：自然課認識欖樹、藝術課及音樂課進行欖樹的想像及創作、國語課寫了台灣欖樹的童詩.....，孩子在課程中更加親近生活中常見的台灣欖樹，拉近了與欖樹的距離。閩南語課也要來摻上一腳——將孩子創作的童詩改以台語文呈現、教孩子朗誦，讓孩子能開口用鄉土母語來朗誦自己創作的原生種植物童詩，這是一個有意義也有趣的過程，也讓孩子的母語和鄉土生活更融合了。</p>
<p>學生回饋</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.我很喜歡上兩青老師的課，因為我喜歡畫畫，畫畫讓我很開心。</li> <li>2.我覺得老師帶我們去觀察台灣欖樹很好玩，雖然太陽很大、很熱，但是最後全班一起完成台灣欖樹變裝秀，我覺得很酷！</li> <li>3.老師教我們怎麼做小鳥風鈴、台灣欖樹，我覺得好玩又有趣。雖然我們在做的時候有點小吵架，不過還是做完了，真有成就感。</li> <li>4.我覺得學習台灣欖樹的課很好玩，老師帶我們去認識樹幹、樹葉、果實和黃色小花。老師教我們寫生、用色紙剪樹葉、綁樹枝，還有做手工再生紙，很有趣。</li> <li>5.之前，我不知道什麼是台灣欖樹。後來，老師帶我們全班去八堡圳旁找台灣欖樹，我才知道原來台灣欖樹長這樣。</li> <li>6.老師介紹台灣欖樹，樹上有很多種顏色，我覺得那棵樹好美。之後，我們做小鳥風</li> </ol>

鈴，我覺得自己的風鈴做得很漂亮。上課讓我很開心。

7. 這個課程讓我印象深刻的是老師說八堡圳的故事，還有石筍原來不是狗。

影像紀錄

( 照片 6-10 張加說明，每張 1920\*1080 像素以上，並另提供原始 jpg 檔 )



串起八堡圳與台灣欒樹的連結發表自己的心情色



校園內外實地踏查，認識各種樹木設計保護樹木的海報



老師帶小朋友實地觀察台灣欒樹樹葉花朵果實



老師帶著小朋友在校園中寫生台灣樂樹



老師指導小朋友利用描圖紙畫小鳥，製作小鳥風鈴。



創作台灣樂樹



台灣樂樹變裝秀



說說自己的情緒大飯店裡住著什麼樣的情緒仙子

其他對於  
本計畫之建議